DIMAGRIRE E' FACILE
CENTRO DIMAGRIMENTO RAPIDO LOCALIZZATO
MEDICI IN SEDE
TO - Corso Marconi, 11
Tel. 011/687.178
Beauty Line

LUNEDI' 6 MAGGIO 1991

stampa SERA

ANNO 123 NUMERO 101 L. 1200

Centro Estetico con trattamenti personalizzati per la cura della cellulite - Rassodamento seno - Lifting viso - Massaggi specifici per artrosi cervicali - Dolori delle articolazioni in genere
Beauty Line

Debora Caprioglio

TORINO
La Caprioglio al Colosseo

TORINO ● Debora Caprioglio ritorna a Torino come «*Lulu*». Questa sera e domani infatti sarà al Colosseo per interpretare l'eroina di Frank Wedekind. I critici hanno parlato di «*allestimento impresentabile*», ma forse sull'onda del successo di «*Paprika*», i favori del pubblico sono tutti per la «*debordante*» Debora.

BORSA
Spunti delle Fiat Scambi migliori

Abbastanza attivi gli scambi in apertura oggi alla Borsa di Milano, poi però la seduta è proseguita con un affievolimento d'interesse anche per la scarsa attività sui premi. Da registrare il rilancio della Fiat per le anticipazioni sull'entità del dividendo: +3,71% l'azione ord, +7,26% la priv., +4,24% la risp.

INDICE MIB ore 12,30 sul 73%
Stabile =

ore 10,45	+2,0
ore 11,00	+1,7
ore 11,30	+0,4
ore 12,00	+0,1

DOLLARO

FIXING	1286,50
(PRECEDENTE	1271,00)

TORINO, IN VIA BUNIVA Un marocchino sfonda la porta e abusa della donna
Il drammatico racconto di Adriana C., medicata al pronto soccorso

Giovane violentata
Trentenne, ha il morbo di Parkinson

TORINO ■ Violenta una giovane handicappata di trent'anni. Un marocchino di venticinque anni ha sfondato la scorsa notte la porta d'ingresso dell'alloggio in via Buniva 10 in cui abita la sola Adriana C. e dopo averla violentemente picchiata ha approfittato di lei. E ora la gente di Vanchiglia insorge. Non vuole credere che sia potuta accadere una cosa del genere.

L'altra sera l'uomo prima di andarsene, per evitare che la donna telefonasse alla polizia, ha anche strappato i fili del telefono. Per chiedere soccorso Adriana è scesa tremante in strada. Alle cinque del mattino. Sola e impaurita ha raggiunto la cabina telefonica per chiamare un taxi che la portasse all'ospedale Giovanni Bosco, i medici le hanno curato le contusioni: è stata giudicata guaribile in 15 giorni.

Adriana C. vive nel caseggiato, una cameretta al fondo di un lungo ballatoio. Lì in poche camere abitano una sessantina di nordafricani. Il cancello che ha fatto costruire come difesa, è stato facilmente scavalcato dal marocchino che ha poi rotto il vetro della porta. La vittima, affetta dal morbo di Parkinson che la rende incerta anche nel camminare, non ha potuto reagire. Senza una famiglia, Adriana vive in quello stabile da 10 anni. Dice Mario Martone, 59 anni, ferrivecchi, uno dei tre italiani che abita nell'intero caseggiato: «La ragazza è da sola, vive grazie alla sussistenza del Comune e all'aiuto che possa darle. Per me è come una figlia». E soltanto la paura ha impedito la scorsa notte ad Adriana di ricorrere al suo aiuto.

Soltanto oggi la ragazza presenterà denuncia per quanto è successo. Ma rimane il fatto che la situazione per lei è insostenibile. Dice la barista del locale all'angolo di via Santa Giulia: «E' una realtà inaccettabile, non ce la facciamo più. Viviamo nel continuo pericolo. C'è chi verso questa povera gente ci specula, chi ha venduto delle stamberghe per decine di milioni».

STAMPA SERA NEI QUARTIERI

TORINO ● *Stampa Sera* vuole potenziare il suo dialogo con la città. In questi giorni, centoventi belle ragazze stazionano in permanenza dinanzi alle edicole, per presentare ai lettori il quotidiano del pomeriggio, che sta riscuotendo un lusinghiero successo nella sua rinnovata veste editoriale.

Quartiere per quartiere, il lavoro di queste gentili *hostess* rafforza il nostro colloquio diretto con i torinesi, anche attraverso la copia omaggio offerta al termine dell'incontro.

I lettori — informano le 120 nostre *ambasciatrici* — mostrano di gradire sia l'innovazione del colore, sia le pagine nate con l'intento di far conoscere i diversi aspetti della vita della metropoli. Una *Stampa Sera* più ricca, perché al notiziario di sempre ha aggiunto nuove rubriche ed iniziative.

FLASH

SETTIMO
Al casello una rapina al mese stanotte portati via 125 milioni

Ancora un colpo al casello di Settimo della Torino-Milano. E stavolta il bottino rispetto a tutte le altre volte è stato più che ragguardevole: 125 milioni in contanti. Due giovani a viso coperto di cui uno armato di pistola, verso l'una e un quarto, sono arrivati a piedi alla barriera autostradale, sbucando dai campi circostanti e a colpo sicuro si sono diretti nel locale adibito a ufficio. Mentre gli addetti ai pedaggi non si accorgevano di nulla i due rapinatori costringevano il capo casellante, Dante Attino, 48 anni, ad aprire la cassaforte. Quindi dopo aver svuotato il forziere di tutto l'incasso del week-end, i due giovani si allontanavano, sempre a piedi, in mezzo ai campi. Con ogni probabilità la macchina usata dai due per allontanarsi definitivamente dalla zona del «colpo» era stata parcheggiata poco distante. E' questa la quinta rapina avvenuta dall'inizio dell'anno al casello di Settimo. Gli altri colpi il 7 e 19 gennaio, il 14 febbraio e il 28 marzo.

RAITRE
In diretta, ogni martedì offerte a chi è disoccupato

ROMA ● A tutti coloro che cercano lavoro Raitre offre l'occasione di partecipare a «Un terno al lotto», un programma in diretta con Oliviero Beha che andrà in onda tutti i martedì alle 20,30 per tredici puntate, a partire da domani, 7 maggio.

Tema centrale della trasmissione il mondo del lavoro, con la sua complessità e le sue problematiche. Una parte importante del programma, che va in onda in diretta, sarà dedicata a una sorta di agenzia di collocamento grazie alla quale vari datori di lavoro offriranno possibilità di occupazione a quanti avranno inviato la scheda di partecipazione pubblicata su quotidiani e periodici di grandi gruppi editoriali e preparata d'intesa con l'Isfol, le confederazioni sindacali e la Telesia.

LECCE
Prende con la fiocina il nipote ferito alla gola, è grave

LECCE ● Un bambino di quattro anni, Mattia Monaco, è stato gravemente ferito alla gola con la fiocina di un fucile subacqueo mentre in casa giocava con uno zio diciassettenne. E' avvenuto a Lecce, nel centro storico, in un momento nel quale il bambino e il giovane erano soli in casa.

Il piccolo, soccorso dallo zio e da vicini, è stato accompagnato all'ospedale «Vito Fazzi», dov'è stato sottoposto ad un intervento chirurgico ed è ora ricoverato con riserva di prognosi. Secondo i primi accertamenti degli agenti della squadra mobile della questura, il giovane stava mostrando al piccolo Mattia il funzionamento del fucile, quando è partita la fiocina che si è conficcata nella gola del bambino.

ROMA
Ancora polemiche per Cossiga Forlani: «Non ricamate su tutto»

ROMA ■ «Io non ho paura di niente» dice il segretario della dc Arnaldo Forlani ai giornalisti che gli chiedono se tema la seconda Repubblica. Prima di salire in macchina a Forlani viene chiesto cosa pensi dell'affermazione di Cossiga secondo cui non c'è bisogno di stare in un determinato partito per essere cristiani. «E' una cosa che diciamo da tempo immemorabile - risponde Forlani - fin dall'Ottocento, fin dall'opera dei congressi. E' una affermazione di principio, è chiaro che è giusta. Bisogna vedere come è nata. Che deve fare il presidente della Repubblica assediato dai giornalisti? Magari per cortesia risponde con una affermazione di principio ma per favore, non ricamate anche su questa mia affermazione banale, non caricatela di significato polemico».

Paura per Bush
Se i poteri passano a Quayle...

WASHINGTON ● L'America è in ansia: George Bush (nella foto con Quayle) continua a soffrire di aritmia cardiaca e i medici dell'ospedale militare di Bethesda decidono oggi se sottoporlo ad un trattamento di stimolazione cardiaca. L'elettroshock è stato descritto dal portavoce della Casa Bianca, Marlin Fitzwater, come una «procedura di routine ed a rischio minimo». Comporta però un'anestesia generale e Bush potrebbe essere costretto a trasferire provvisoriamente i poteri al suo vice, Dan Quayle.

Questa eventualità inquieta gli Stati Uniti. Il vicepresidente infatti non gode della fiducia degli americani. Autorevoli esponenti democratici hanno descritto «il pericolo che incombe sulla Casa Bianca». Fitzwater ha detto che nei panni del «facente funzione» Quayle «potrà gestire gli affari della presidenza nel modo che considera conveniente».

SERVIZIO A PAGINA 10

Grande Toro la serata in tv

Il Torino sempre più in odore di Coppa Uefa. I sostenitori granata stanno vivendo ore esaltanti dopo il pareggio di ieri a Parma. Ma ancor più del punto strappato alla diretta concorrente nella corsa al traguardo europeo, c'è la soddisfazione di aver scavalcato i «cugini» bianconeri. Non accadeva dal 24 aprile del 1988. Quello stesso anno i granata furono sconfitti nel derby-spareggio ed esclusi dalle competizioni internazionali.

Fra tanto tripudio, anche qualche riflessione sulla storia d'una società che ha un passato glorioso da difendere. Sabato scorso si è celebrata la cerimonia per ricordare il 42° anniversario della tragedia di Superga. E per non dimenticare l'immane sciagura che scosse tutto il mondo dello sport, «Settimana gol», il programma del lunedì (ore 22,30) su Tele +2, manderà in onda un collage di filmati d'epoca con le imprese dei vari Rigamonti, Menti, Gabetto, Mazzola, Loik. Oltre alle immagini degli incontri disputati al vecchio Filadelfia, anche quelle relative alla Nazionale, in particolare l'ultimo vinto trionfalmente allo stadio di Madrid per 3 a 1 contro la Spagna. In quell'occasione in campo c'erano sei giocatori del Torino.

In studio, ospite di Maurizio Pistocchi, interverrà Sandro Mazzola.

A Mixer il delitto di Novara
Intervista con Paola, la donna del magistrato ucciso

Paola Fenice, la donna contesa

Questa sera alle 21,30 su Raidue, nel corso della trasmissione «Mixer», sarà affrontato il caso dell'omicidio Lamberti. Nel corso della trasmissione verrà rievocata la vicenda, una storia d'amore che ha avuto tre protagonisti: il dottor Lamberti, il magistrato ucciso, l'impiegato dell'Inps Corrado Bordoni e Paola Fenice.

Mauro Parissone e Massimo Fogliato hanno raggiunto nella sua casa di Carpignano Sesia, in provincia di Novara, la signora Paola Fenice. Dall'incontro è nata una lunga e imprevista intervista che rappresenta la parte centrale di tutta la ricostruzione che il settimanale televisivo condotto da Giovanni Minoli presenterà questa sera. Dell'intervista realizzata dai due giornalisti dell'agenzia televisiva Delphi forniamo ora un breve stralcio.

Signora Paola Fenice, perché il suo ex amante, Bordoni, ha compiuto un gesto così estremo?

«Per possesso, penso. Ma senz'altro mi amava, a questo punto ne sono certa: mi amava davvero. Anch'io l'ho amato, e anche se la relazione era finita da qualche mese gli volevo ancora bene. Corrado è stato l'uomo che mi è stato vicino nei momenti più difficili, nei momenti più terribili. A mia figlia Alessandra, ad esempio, gli ha fatto da papà. E' stata una grande storia d'amore per me, anche se però Corrado non ha mai avuto il coraggio di darmi una dignità, non ha mai avuto il coraggio di prendere una posizione rispetto alla sua famiglia. E cioè di raccontare tutto. Di prendersi insomma le responsabilità che ha un uomo in questi casi; e cioè di quando si fa una vita di coppia: perché quella con Corrado Bordoni è stata una vita di coppia. Con una donna sola, con una donna

CONTINUA A PAGINA 9

TOYOTA E'
MISTRAL MOTORS Srl
Corso Torino 81 - Tel. (011) 931.1581 - AVIGLIANA (TO)
LA NUOVA CONCESSIONARIA IN VAL SUSA
AUTOVETTURE E FUORISTRADA
SCOPRIRETE COME E' FACILE ACQUISTARE LA QUALITA' AL GIUSTO PREZZO
3 ANNI DI GARANZIA
ASSISTENZA QUALIFICATA
RICAMBI ORIGINALI

LETTERE AL DIRETTORE

Torna l'antico dilemma: meglio Torino o Milano? Opinioni a confronto su due metropoli separate da poco più di un centinaio di chilometri, ma anche da impostazioni di vita a volte molto diverse. A quando il futuro? Quando si toccheranno i confini delle due città «amiche-nemiche»? Quando nascerà la maxi-metropoli Mito, o come la si vorrà chiamare?

Un lettore torinese ci scrive:

Egregio Direttore,

sono un perito chimico impiegato da sei anni in un'azienda della cintura torinese con sede a Milano. Da un anno, per ragioni di lavoro, mi reco a Milano una volta alla settimana. Spesso mi fermo in città anche per due o tre giorni. Inizialmente questi spostamenti continui mi pesavano davvero parecchio, poi ho cominciato a conoscere meglio Milano. La città mi piace, ho un buon rapporto con i colleghi della sede centrale, apprezzo molto il modo di lavorare «milanese», più dinamico di quello torinese.

Anche il traffico mi sembra che scorra meglio che a Torino, è più incanalato e, grazie alla metropolitana e ai mezzi pubblici, gli spostamenti sono meno problematici.

Tuttavia l'aria a volte mi sembra irrespirabile. Milano è coperta da una cappa grigia e insidiosa che, nelle ore di punta, raggiunge livelli veramente insopportabili. E anche il verde, la collina, i parchi sulle rive del Po, insomma le valvole di sfogo a disposizione di tutti i torinesi, a Milano sono assenti. Forse è proprio questo ciò che più mi manca quando sono a Milano. Le sembrerà retorico, ma è proprio così: da buon torinese patisco la mancanza delle «mie» montagne, delle colline, del verde e dell'aria della «mia» città. Tuttavia gli amici e il lavoro mi legano a Milano ormai indissolubilmente.

Allora mi pongo il solito, vecchio quesito: rimanere a Torino o trasferirsi a Milano? Sono indeciso, non trovo una risposta convincente. Così ho pensato di rivolgere a Lei e alla redazione la domanda: meglio Torino o meglio Milano?

Dino Bertorelli

REFERENDUM

La quantità e la frequenza delle telefonate che arrivano ai nostri centralini, le telefonate sempre più numerose che riceviamo ogni giorno ci hanno convinti che la chiusura del centro cittadino fino alle ore 13 è uno dei problemi più sentiti nella nostra città.

Stampa Sera vuole conoscere direttamente l'opinione dei torinesi attraverso un referendum. Come giudicate, dopo 6 mesi di prova, la chiusura del centro? E' stata un'esperienza positiva o negativa?

Il referendum-inchiesta di Stampa Sera durerà 15 giorni e tutta la città è invitata a rispondere.

Ritagliate questo coupon e inviatelo a: **«Stampa Sera - Referendum», via Marenco, 32 - 10126 Torino.**

SEI FAVOREVOLE ALLA RIAPERTURA DEL CENTRO CON LA SUCCESSIVA CREAZIONE DI PARCHEGGI NELLE ZONE CENTRALI E CON LA CREAZIONE DI PICCOLE ISOLE PEDONALI?

SI **NO**

L'AUSTERITA' del capoluogo piemontese e la dinamicità di quello lombardo

Come la pensano i milanesi che abitano a Torino e i torinesi a Milano

Torino e Milano

in quale metropoli si vive meglio?

E' l'antico, amletico quesito: Torino o Milano? Due città così vicine eppure così distanti per mentalità, stile, concezione di vita. Se La può confortare, caro signor Bertorelli, la nostra redazione è indecisa quanto Lei. Un minisondaggio ha rivelato infatti che il numero di colleghi che non lascerebbe mai la «sobria» Torino è pari a quello di quanti non vedono l'ora di trasferirsi nella «grande» Milano.

Insomma, dobbiamo confessare che la Sua domanda ci ha messo un po' in imbarazzo e ha riacceso vecchie discussioni e polemiche. Perciò abbiamo pensato di sentire l'opinione di alcuni milanesi che lavorano a Torino e di alcuni torinesi che lavorano a Milano o, quanto meno, hanno contatti abituali con entrambe le metropoli: Sergio Borsi, milanese, direttore della Rai di Torino; lo scrittore torinese Nico Orengo; due personaggi affermati nel settore della comunicazione e che si trovano a dirigere prestigiose agenzie di pubbliche relazioni e promozione, Carlo Bruno e Micaela Gioia.

Sergio Borsi. «Sono un milanese che, dopo trent'anni trascorsi a Milano, dieci a Roma, da cinque anni lavora a Torino. Bene, rispetto alle altre grandi città devo dire che le condizioni di vivibilità di Torino sono forse uniche, per qualità della vita».

«Torino è ancora una città a misura d'uomo. Le difficoltà maggiori invece le ho incontrate sul versante del lavoro. Nel campo della comunicazione e dell'informazione la rigidità e le tradizioni torinesi rappresentano un ostacolo all'esigenza quotidiana di rinnovamento e cambiamento. Questo, a mio giudizio, è il limite su cui Torino deve interrogarsi. E' una città che non riesce a cambiare, ad adeguarsi al "nuovo" che incalza, e per la sua eccessiva rigidità perde grandi occasioni».

Nico Orengo. «Torino è una città dove si può riflettere. Milano è una città dove si può fare. Torino è meno competitiva, bada meno all'apparenza. Milano ha una sua vitalità "barbara". È capace di mettere in moto molte cose, è attiva, vorticosa, allegra, edonista. Le due città rappresentano modelli di vita diversi.

«Torino oggi sente abbastanza l'influsso di Milano; in città si sono trasferiti molti milanesi, molti romani e questo innesto non può che essere positivo. I torinesi dal canto loro mal sopportano una vita che bada più all'apparenza che alla sostanza, sono concreti, non investono sull'effimero.

«Torino è una delle città più vivibili d'Italia, possiede ancora una sua misura civile, una sua eleganza».

Carlo Bruno: «Per il mio lavoro, la comunicazione d'impresa, è inevitabile trasferirsi a Milano per la grande ricchezza del mercato. La vita a Torino però è piacevole, in città ho vissuto benissimo e ho tanti amici. La contraddizione di Torino forse sta in questo: è una città che riesce a esprimere momenti culturali di vertice, assoluti, e tuttavia fatica a gestire la quotidianità della vita. E allora non è un caso che tutto - moda, automobile, cinema, cultura, politica - sia nato a Torino e poi, poco alla volta, sia emigrato».

Miki Gioia: «La società milanese è più aperta, ci sono più referenti, più spazio, più concorrenza e meno diffidenza. La società torinese non è mondana, è poco brillante, un po' noiosa. I torinesi sono più chiusi, ma più fedeli. I milanesi più estroversi, ma anche più cialtroni e la tua mancanza non la sentono mai. Torino è una città preclusa alle donne sole, quelle che non hanno marito o sono divorziate spesso si trovano in difficoltà a gestire la vita sociale. Poi è una città che non accetta il successo degli altri, non è curiosa e non accetta chi viene da fuori, non c'è integrazione né amalgama. «Stupendo a Torino è il verde, la collina, i parchi, i dintorni. Da questo punto di vista non ha paragoni».

Paola Campana

Pareri a confronto sui pregi e i difetti delle due città tra lo scrittore Nico Orengo (sopra) e il direttore della sede Rai di Torino, Sergio Borsi (sotto)

REGIONE

Uno studio sui campi elettrici

Il presidente del Consiglio regionale Carla Spagnuolo ha insediato in questi giorni il comitato tecnico scientifico incaricato di organizzare il convegno sull'ipotesi di rischi indotti da campi elettromagnetici, argomento che, negli ultimi tempi, ha creato non poche gliemiche e molte proteste da parte della popolazione.

Il comitato si occuperà, in modo particolare, della costruzione di un nuovo elettrodotto proposto dall'Enel sulla linea Moncenisio-Piossasco.

Il comitato è composto dal dott. Santi Tofani, direttore del laboratorio di sanità pubblica di Ivrea, dal prof. Vito Carrescia del dipartimento di ingegneria del Politecnico di Torino, dal dott. Giovanni Farina, dirigente dell'unità di ricerca dell'Istituto Galileo Ferraris di Torino, dal prof. Angelo Tartaglia del dipartimento di fisica del Politecnico di Torino e dal dott. Corrado Magnani del servizio epidemiologia tumori del dipartimento di scienze biomediche dell'Università di Torino.

L'iniziativa è stata accolta con soddisfazione dagli abitanti delle zone che ospitano giganteschi tralicci dell'Enel. Anche gli ambientalisti seguiranno, con interesse, i lavori della commissione regionale.

SETTIMO

Il rifiuto del psi all'Ussl 28

A Settimo il psi rinuncia alla presidenza del comitato dei garanti dell'Usl 28 a favore della dc. Questa è l'imprevista conclusione della vicenda che ha avuto protagonista l'attuale presidente dell'Usl Domenico Blefari col suo rifiuto ad accettare la nuova carica. Domani sera verranno eletti i sette membri del Comitato e la presidenza toccherà a Giovanni Soragna, consigliere comunale a Settimo.

Medico, coordinatore sanitario dell'Usl 6 di Torino, Blefari, dopo il gran rifiuto, aspira a fare l'amministratore straordinario e ha fatto domanda e presentato il curriculum alla Regione per dirigere una Usl.

«Per dirigere la nostra Usl - dice il segretario del psi Giuseppe Nobile - siamo impegnati con gli altri partiti della maggioranza ad indicare entro il 30 maggio alla Regione una terna di nomi».

L'attuale presidente dell'Usl farà però parte dei garanti. Delle sette poltrone cinque andranno alla maggioranza (dc, psi, psdi e pri) e due alla minoranza. Il pds non sembra intenzionato a lasciarne una ai Verdi. Due posti toccheranno, secondo un accordo, ai socialisti e due alla dc che confermerebbe oltre a Giovanni Soragna Gennaro Piccirillo di S. Benigno.

PERSONAGGI

Con Claudio Gorlier tra il Po e il Tamigi

Claudio Gorlier, docente di Letteratura Americana

NON si è fatto altro in questi ultimi tempi che ricercare un appellativo a Torino che potesse identificarla immediatamente agli occhi dello sprovveduto turista.

Una specie di messaggio pubblicitario che fosse mirato sul pubblico di estimatori della nostra città.

Subito si sono levate voci ironiche di detrattori: «Perché cercare un aggettivo che la inquadri meglio di quanto mostri la stessa città a qualche improbabile turista? Tutto a Torino è già inquadrato. Assolutamente impossibile vivificarla con nobili patine, perché qui impera il grigio grigiore».

Sono in tanti invece che restano impressionati dal disegno di questa città: lineare nei suoi viali, chiaroscura in certi androni, silenziosa ed emanante mistero nei giardini, perfetta nella costruzione cabalistica delle piazze, incorniciata fra luminescenti montagne cartolinesche.

Negli ultimi anni si è favoleggiato anche d'una «Torino sotterranea», dove si darebbero appuntamento cultori di satanismo. Nessuno ha saputo però dimostrarne la veridicità. Ciò non toglie che siano usciti interi volumi sulla «Torino magica», che affermano come in questa città ci si dedichi con successo al filone dell'occulto.

A questo proposito si racconta l'aneddoto di alcuni satanisti che alimentavano inestinguibili antipatie per le dittature di sinistra e che decisero con fatture e malocchio di far fuori Fidel Castro.

Per la bisogna si «noleggiarono» un grande iettatore e lo portarono sul terrazzo d'un attico in corso Galileo Ferraris. Qui venne disegnato il cerchio magico, con tanto di candelabri intorno, e al suo interno fu fatto entrare l'ometto del male. Questo allievo di Belzebù, nel gran silenzio, cominciò a scagliare verso Cuba le sue micidiali maledizioni.

Si racconta poi d'una disperata telefonata del giorno dopo fra i responsabili del «tentato omicidio»: «Hai visto che cosa abbiamo combinato? Come potevamo immaginare? E' stato un tragico errore. Dallas è così vicina a Cuba, è stato umano sbagliare le coordinate malefiche. Abbiamo ucciso il presidente Kennedy».

Per i torinesi, la «Torino magica» è solo questa. Fa ridere.

Si dice anche d'una «Torino umbertina» e d'una «Torino francese».

Come non riscontrare invece un certo comportamento schivo e discreto nei modi dei torinesi, che farebbe invece pensare ad una inimmaginabile «inglesità di Torino»?

Sembrerebbe semplicemente assurdo.

Claudio Gorlier, docente di letteratura americana nella nostra università, non si stupisce, anzi.

«Intanto c'è un aspetto che si era formato nel 1700. Era già nel costume un modello d'Inghilterra. Lo conferma lo storiografo Arturo Graf quando all'inizio del '900 parla di "anglofilia e anglomania in Italia"».

Allora si può parlare d'una Torino inglese?

«L'hanno detto grossi personaggi. Ad esempio Edward Gibbon, storiografo e letterato inglese del 1700, afferma che la città è bella e che la corte è d'una noia mortale. E osserva: "Il Piemonte è secondo solo alla Prussia". E il romanziere inglese Smollett se ne viene qui e prende alloggio alla "Pensione Europa" di piazza Castello. Lo si sa dal suo diario».

Torino nutriva simpatie inglesi?

«Certo. Non dimentichiamo che ai primi dell'Ottocento c'era una grande ammirazione per l'Inghilterra parlamentare. Il modello politico inglese imperava. Non è un caso che un "tipo inglese" come il D'Azeglio sia stato apprezzato in Inghilterra. Lo stesso romanzo storico del D'Azeglio ricalca il modello inglese...».

Un amore ricambiato...

«Certamente. In Inghilterra esisteva il mito del "Piemonte libero e coraggioso", "Little, gallant Sardinia" era molto popolare in quegli anni».

Ma il popolo, la gente di Torino la pensava così?

«Sostengo che Torino è stata l'ultima città vittoriana d'Europa. Il costume vittoriano era la prassi in quei tempi».

Niente Torino francese allora...

«La Francia è per definizione libertina. Repressione invece. Fino a 20 anni fa, una donna che fumasse in pubblico a Torino era considerata poco seria. Su questo terreno Inghilterra e Piemonte si sono incontrati...».

In che modo?

«Il parlare a bassa voce, il vestire in un certo modo poco appariscente, rispettare le regole insomma. Torino era decisamente una città vittoriana. E probabilmente per certe rassomiglianze di modelli. Ad esempio un regime parlamentare monarchico come in Inghilterra».

Non si può negare però che Torino un po' francese lo sia...

«Sì. Nella sua lingua, un dialetto provenzale con zaffate di francese. A Torino i francesi hanno avuto piazzeforti dirette. Anche culturalmente. La sua arte ha un'impronta francese. Il gotico dell'abbazia di Sant'Antonio di Ranverso. Poi il modello urbanistico è francese. I grandi viali sono parigini, ma la distribuzione di certi palazzi, la sua geometria mi ricordano uno schema britannico. Infatti le sue case sono sempre piaciute ai visitatori anglosassoni».

Solo a loro però...

«Macché. Anche in Usa si tessono lodi per questa città. Mark Twain parla dei portici di piazza San Carlo e spiega meticolosamente che sono larghi e alti tanto. Melville scrive: "E' persino più geometrica di Filadelfia».

Si sa poco sui grandi che hanno visto Torino...

«Sì. Si pensa sempre che i grandi viaggiatori non la visitassero... Ma il marchio culturale francese è talmente forte. E' dimostrato dai critici storici. Quando Alfieri dice che non vuole parlare francese, è una forma di snobismo. L'obiezione infatti era: "Ma tu scrivi in francese!"...».

E come si giustificava?

«Col fatto d'essersi creato un suo linguaggio particolare. Ma Emilio Bertana, uno studioso dell'800, dice che Alfieri ha passato l'inverno a Cesana, che allora si chiamava Cesane, e dove, vedi caso, si parla francese. Io lo ammiro molto Alfieri, ma la sua matrice nel bene e nel male è francese».

E invece quali riferimenti inglesi possiede Torino?

«L'Accademia delle Scienze, ad esempio che manteneva rapporti col mondo culturale anglosassone. Con Newton e Franklin anche rapporti diretti».

Loro hanno mai visitato Torino?

«No. Ma intrattenevano rapporti epistolari con l'Accademia. E il modello scientifico è inglese. Ricordiamo che fino a tutto il 1700 la lingua internazionale era il francese, per cui anche un piccolo rapporto con l'Inghilterra assume un particolare significato...».

Un amore quasi nascosto per il mondo britannico insomma?

«Voglio dire d'un fatto che non molti conoscono. L'anglofilia di una certa area di borghesi piemontesi è la Juventus. Quando la squadra nasce voluta dai giovani del D'Azeglio, incaricano proprio l'Inghilterra di trovare le maglie, meglio, le camicie. La persona incaricata in Inghilterra le invia e i giovani sobbalzano: "Ma sembrano da mezzo lutto". Infatti se riflettiamo, quel bianconero è un accostamento di colori prettamente inglese. "Ma che tristezza però", dicevano. Comunque la simpatia per l'Inghilterra è istintiva».

Mario Rossi

Cercate una baby-sitter?
Volete organizzare un party?
Dovete fare un piccolo trasloco?

UN'UNICA RISPOSTA:
ARCHIMEDE!
A TORINO
TEL. 011 59.89.84 - 59.88.74
archimede

Pozzo di petrolio in Arabia

POLITECNICO
Il problema dell'energia

Primo incontro - oggi pomeriggio alle 16 al Politecnico - del ciclo di conferenze su «La problematica energetica agli inizi degli Anni 90». Oggi il professor Umberto Colombo, presidente dell'Enea, parlerà di «Prospettive e problemi dell'energia».

IN PROVINCIA
Le ceramiche internazionali

Domani alle 12 nella sala dei Marmi di Palazzo Cisterna verrà presentata la trentesima Mostra della ceramica di Castellamonte (si terrà dal 10 agosto all'8 settembre) cui quest'anno si abbina la prima rassegna internazionale di arte ceramica.

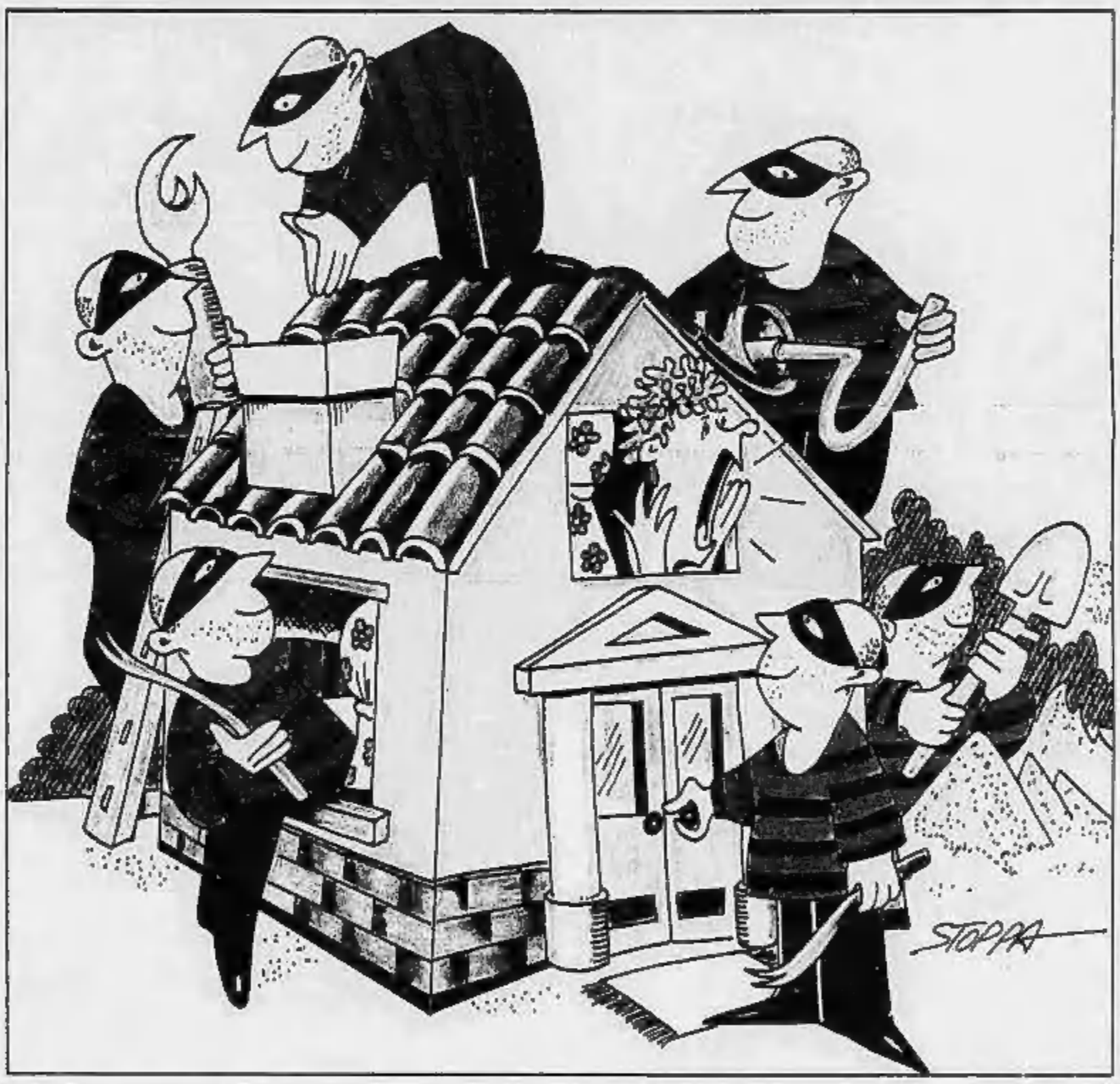
Il castello di Castellamonte

RAZZIE E FURTI del week end quando i proprietari degli alloggi lasciano la città e se ne vanno in vacanza

Centinaia di denunce a polizia e carabinieri: porte divelte, finestre sfondate, mobili distrutti, danni per miliardi

Case in mano ai ladri

E' possibile difendersi dalle bande che saccheggiano gli appartamenti? Si può assumere un corpo di guardia, installare strumenti elettronici antifurto o addestrare cani Schnauzer e Dobermann.
Eppure sembra più efficace (e, alla fine, meno costoso) stipulare una polizza con un buon assicuratore. Ma attenzione...



Tre week-end lunghi - quello del 25 aprile, del primo maggio e quest'ultimo di sabato e domenica - hanno fatto la festa dei ladri. Centinaia di alloggi svaligiati, continui di porte sfondate. E' una processione, nei Commissariati, per denunciare i furti.

Ci si può difendere? In quattro modi: guardia armata, strumentazioni meccaniche ed elettroniche antifurto, presenza di persone (a volte con agguerriti Schnauzer Dobermann) e le assicurazioni contro furti e rapine (cosiddetta difesa «passiva»).

La cosa più efficace (e, alla fine, meno costosa) è senza dubbio quella di rivolgersi a un buon assicuratore. Tuttavia, a volte, la polizza contro questo tipo di rischio può risultare inoperante, se non in tutto, in parte. Dunque le regole.

Le aperture dall'esterno. Quando la nostra abitazione si trova, ad esempio, a meno di 4 metri da aree praticabili dall'esterno e che non siano munite di validi congegni per ostacolare l'eventuale entrata dei malfattori, la garanzia non è operante. Altro fatto. Se l'abitazione rimane incustodita per un periodo continuativo, la copertura non vale dal quarantacinquesimo giorno. E quanto riguarda gioielli, preziosi, denaro, carte valori e titoli di credito in genere la «norma» dice otto giorni. In parole povere, non si è assicurati trascorsi tali periodi.

Impianti di allarme antifurto. Succede che, quando l'impianto corrisponde alle caratteristiche costruttive (e funzionanti) previte dall'Ania (Associazione nazionale fra imprese assicuratrici), la polizza può essere venduta mediante l'applicazione di un determinato sconto sulla tariffa assicurativa. E' regola, però, che l'installazione debba essere controllata periodicamente. Se ciò non viene fatto e avviene il furto, la compagnia potrebbe far scattare non poche difficoltà sul risarcimento. Quindi, per non correre rischi del genere, è bene far eseguire il periodico «tagliando».

Oggetti posti nei locali non comunicanti direttamente con l'appartamento (cantine, soffitte e box). Di solito, la copertura non supera quasi mai il valore di un milione di lire per singolo oggetto e, se la polizza è del tipo standard, può accadere che la somma assicurata risulti assai limitata. Ecco, pertanto, un motivo per riesaminare il contratto prima di partire per le vacanze estive: bastano pochi prosciutti, qualche scatola di liquori e una mountain bike, perché l'importo salga alle stelle.

Atti vandalici e guasti cagionati dai ladri. A volte, purtroppo, i ladri, magari insoddisfatti del valore della refurtiva, si accaniscono contro mobili ed arredamento in genere. L'assicurazione rimborsa? Purtroppo questa garanzia non è prevista dalle normali polizze. Per contemplarla, è bene farla specificatamente nel contratto. Anche i danni procurati a porte o finestre per risultare indennizzabili debbono figurare nella polizza.

Formule assicurative. Il nostro mercato offre tre possibilità: a «*primo rischio assoluto*», a «*valore intero*» e a «*primo rischio relativo*». E' indubbio che la prima formula è la più interessante anche se, per la verità, è la più cara. E' quindi indispensabile che il candidato della polizza furto si avvalga dei consigli del proprio assicuratore.

Durata dei contratti. Una pecca del nostro mercato assicurativo, è quella di vendere polizze la cui durata è, di solito, per dieci anni. La scusa è quasi sempre la solita: «*Se il contratto — si dice — ha una validità decennale, opero uno sconto sulla tariffa*». La giustificazione, per la verità, è fittizia perché, il più delle volte, lo sconto può essere ottenuto in ogni caso salvo che si tratti di una compagnia super rigida. E' bene, quindi, che la durata del contratto non superi mai il triennio.

Polizze furto (e incendio) temporanee. Non è male che il cittadino punti su formule assicurative valide, poniamo, per il solo mese delle vacanze. Si tratta di un tipo di polizza non gradito dalle imprese poiché - sostengono - è un rischio concentrato in pochi giorni e quando l'alloggio non è abitato. Se la polizza viene accettata, il «premio» da pagare corrisponden a due dodicesimi in più: si è assicurati, per ipotesi, per un mese, ma la polizza comporta la spesa per tre mesi.

Data di scadenza della polizza. Se il contratto viene a scadere nei giorni in cui ci si trova in ferie, bisognerà tenere presente che, salvo condizioni particolari contrattuali, la copertura cessa alle ore 24 del quindicesimo giorno dopo quello della scadenza indicata nell'assicurazione. Anche per non correre sorprese, l'assicurato dovrebbe inviare alla società l'importo di rinnovo a mezzo vaglia postale o con assegno circolare. Se ci si trova all'estero: trasmettere vaglia telegrafico o, nell'impossibilità di compiere quest'ultima operazione, inviare lettera raccomandata contenente, appunto, assegno di conto corrente.

Capi di vestiario ed oggetti personali contro la rapina e lo scippo. Per questa estensione, sono previsti anche i preziosi e valori per uso personale. La garanzia, stando alle polizze standard, copre una somma pari al 10 per cento della cifra assicurata per il denaro. Il tetto massimo assicurabile è di 15 milioni di lire. A volte, l'assicurazione può essere estesa anche nei Paesi comunitari. Ma, ripetiamo, ogni società applica estensioni e condizioni di proprio gradimento.

Giuseppe Alberti

«Topi» armati di cacciavite

Bastano pochi secondi per rompere una serratura

Secondo le statistiche i ladri specializzati nei furti in alloggio, i cosiddetti «*topi d'appartamento*», preferiscono entrare dalla porta d'ingresso. Più precisamente il 75 per cento dei furti o dei tentativi di furto avvengono attraverso lo scardinamento dell'uscio o della serratura, un altro 20 per cento è fatto attraverso le finestre e solo il 5 per cento passa per altre vie (i famosi *buchi* eseguiti nel soffitto o nelle volte delle cantine).

Il problema per i padroni di casa è che molte volte le porte credute blindate non lo sono per nulla. In Questura hanno una vera collezioni di grossi cacciavite sequestrati agli zingari e a tutti gli altri ladri presi sul fatto perché i vicini hanno dato l'allarme in tempo. Basta un qualunque grosso cacciavite comprato nella prima ferramenta all'angolo per forzare la maggior parte delle porte.

Non tutti sanno, sin che non sono stati derubati, che i malviventi fanno saltare di preferenza non la serratura, ma le cerniere delle porte. Introducono il cacciavite sotto lo stipite e poi lo usano come leva. A nulla vale aver foderato la porta d'acciaio o aver messo una serratura a quattro mandate. I battenti sono divelti e spostati quel tanto che basta al ladro per entrare e razziare nella casa. Non solo: adesso i «*topi d'alloggio*» hanno cominciato a utilizzare anche le lance termiche, collaudate in tanti assalti ai *caveau* delle banche. Contro una lancia termica c'è poca difesa, fonde il metallo a temperature altissime. Per fortuna che tutta l'attrezzatura è abbastanza voluminosa e la usano solo i «*superprofessionisti*» contro obiettivi mirati, ovvero case isolate dove c'è la certezza di un ricco bottino. Purtoppo questi furti molte volte sono su commissione, ovvero c'è qualcuno che informa i malviventi sui pezzi più pregiati da rubare e sugli orari dei padroni di casa.

Per mettere una vera «*porta corazzata*» occorre rivolgersi a specialisti, non pensare che siano sufficienti un paio di aste di ferro per ogni battente. C'è l'indagine di una rivista dei consumatori francesi «*Que choisir*» (Cosa scegliere) che mette i brividi nel momento in cui riporta i risultati di una prova di scasso simulata condotta su nove serrature di sicurezza considerate tra le migliori nel loro genere e comunque pagate sopra le 200 mila lire.

La serratura che si è rivelata più vulnerabile è stata aperta in 37 secondi. La maggior parte delle serrature ha resistito dai 12 ai 15 minuti «*dopo l'impatto con attrezzi che non fanno molto rumore e non lasciano segni*». Per le cinque serrature più robuste si è invece dovuti ricorrere a sistemi meno eleganti e più rumorosi che hanno impiegato dai 7 ai 20 minuti per «*distruggere*» l'ostacolo.

Detto questo è importante far notare che se una porta regge per più di cinque minuti agli assalti dei topi d'alloggio in attività d'estate viene già considerata dagli esperti un ostacolo discreto perché, come è noto, uno dei nemici dei delinquenti è la mancanza di tempo: spesso si infilano su per le scale e devono sperare che nessuno passi mentre stanno «*lavorando*». Se i ladri si rendono conto che il tentativo di scasso è troppo complicato, per la maggior parte delle volte desistono.

Le statistiche della polizia dicono che nei mesi estivi a Torino avvengono circa 8 furti al giorno, con punte che arrivano quasi a dieci «*colpi*» al giorno nel mese di agosto. La scorsa estate, per l'esattezza l'11 agosto, il più sfortunato è stato il signor Montanaro, commerciante in pensione, via Segantini 104, che si è visto portar via addirittura una cassaforte di 350 chili con più di un centinaio di milioni. Per entrare nel suo alloggio, con porta blindata, i ladri hanno lavorato di precisione: 25 fori col trapano attorno alla sua superserratura. Sembra che non ci fosse nessuno nel palazzo per via delle vacanze ed i «*soliti ignoti*» hanno probabilmente lavorato con calma quasi tutta la notte. Un lavoro di almeno qualche ora per entrare, per non parlare delle difficoltà di trasportare e portar giù dalle scale la pesante cassaforte.

E solo uno su cento finisce in galera

Il *mattinale* è il bilancio-relazione che i funzionari della questura stendono ogni giorno sull'attività delle forze di polizia. Quasi tutte le mattine vi si può leggere — a parte le rapine (che, l'anno scorso, sono state più di 1200) e lo sterminato numero di reati connessi alla droga — di arresti per furti negli alloggi e sulle macchine. I ladri sono in genere catturati sul fatto dai poliziotti delle volanti.

Ma i *mattinali* sono, in un certo qual senso, *menzionieri*: riportano solo i successi delle forze di polizia e lasciano dell'infinito numero di furti di cui non saranno mai scoperti i responsabili. Non è purtroppo una novità che Torino e provincia si siano guadagnati da tempo un primato negativo in Italia. Il personale della questura è da tempo immemorabile sotto organico, mancano circa 700 poliziotti e ci sono a stento uomini per l'ordinaria amministrazione ed i lavori d'ufficio. Le indagini sono svolte solo per i reati più gravi, omicidi e rapine soprattutto.

Nella pratica di tutti i giorni il furto è stato di fatto depenalizzato. Se un vicino non si accorge che ci sono i malviventi in casa e non arriva una volante in pochi minuti poi le indagini non si possono più fare. A denuncia avvenuta non resta che passare la pratica all'assicurazione, per il rimborso.

In un recente censimento sulla microcriminalità nel nostro Paese si è scoperto che Torino è la città dove la maggior parte dei furti resta impunita: ben il 99 per cento — per usare un linguaggio burocratico — resta, per sempre, «opera di ignoti». Non è che la situazione sia molto migliore a Milano, Napoli e Roma, dove i furti archiviati sono «solamente» il 98,5 per cento, però resta la circostanza che quello «0,5» per cento di differenza è significativo visto che la città ha meno omicidi e rapine di città a densità criminale (Catania, Napoli, Reggio Calabria) molto più fitta.

Lo ha ammesso anche il capo della squadra mobile torinese, Aldo Faraoni: «Il furto è un reato polverizzato su tutto il territorio. L'unica arma della polizia è la prevenzione. I mattinali sono pieni di arresti in flagranza, ma è impensabile attivare delle indagini sui furti. Ci vorrebbero molti più uomini e mezzi di quanti ne abbiamo a disposizione». I pochi poliziotti disponibili restano insomma nei commissariati, a raccogliere le denunce dei cittadini che tornando a casa scoprono la porta forzata e l'alloggio messo a soqquadro.

Sempre secondo le statistiche, dall'ottobre '89 all'ottobre '90 sono arrivate in pretura a Torino la bellezza di 140 mila denunce contro ignoti. Novantaduemila sono state subito archiviate perché sono ignoti gli autori dei reati. Un bilancio più che sconsolante.

CARABINIERI

Manette per due giovani rapinatori

Due uomini sono stati arrestati dai carabinieri della compagnia San Carlo con l'accusa di rapina nei confronti di un minorenne. Sono Pietro Antonio Giovanni, 24 anni, e Marco Sanna, di 25, entrambi di Torino.

Armati di coltello, avevano appena rapinato F. G. in corso Regina Margherita ma i militari di una pattuglia in servizio nella zona sono intervenuti: hanno individuato i responsabili e li hanno arrestati.

Filiberto Rossi

VALLETTE-LUCENTO

Convegno: «Tutti uguali, tutti diversi» Si parla di handicap e altre malattie

«Tutti uguali, tutti diversi», sotto questo titolo si svolgeranno quattro incontri, organizzati dal servizio Informahandicap della V Circoscrizione, Vallette-Lucento-Madonna di Campagna presieduta da Filiberto Rossi. Il ciclo di conferenze è incentrato sul tema della malattia mentale e dell'handicap psichico.

Oggetto del primo dibattito, che si svolgerà stasera in corso Grosseto 108, con inizio alle 21, saranno le differenze tra le varie patologie. I relatori, psichiatri e neurologi delle unità sanitarie torinesi, indicheranno ai malati e ai loro parenti quali siano gli enti e i servizi a cui far riferimento a seconda dei casi.

L'iniziativa è stata organizzata nell'ambito delle attività dell'Informahandicap, l'unico centro torinese di raccolta e divulgazione dati sui problemi dei disabili. Gli altri incontri si terranno, sempre di giovedì alle 21 nella sede di corso Grosseto 108, il 23 maggio, il 6 e il 20 giugno.

AL PAPARAZZO

La serata d'onore per Enrico Musiani

Domani sera alle 21 serata d'onore al «Paparazzo» - via Virginio 1, angolo via Po - per il cantante Enrico Musiani che si trova a Torino per registrare nella sede Rai di via Verdi «Occhio al biglietto», la trasmissione condotta su Rai 1 da Valerio Merola (anche lui sarà ospite della serata). E domani sera al Paparazzo dopo la cena, lo spettacolo. Gradita la prenotazione (tel. 878926 - 830833). Ogni martedì e sabato sera il locale offre spettacoli di cabaret.

Enrico Musiani

VIA LEINI'

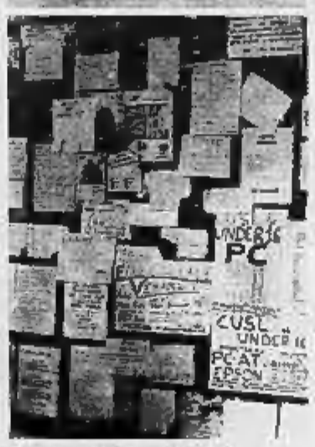
Arrestato giovane con 60 gr d'eroina

Nascondeva in casa 60 grammi di eroina pura, una pistola cal. 22, un bilancino elettronico e sostanze da taglio per la confezione delle dosi. Diego Casetta, 34 anni, carpentiere di Settimo Torinese, è stato arrestato dai carabinieri della compagnia Oltre Dora dopo una perquisizione del suo alloggio di via Leini 61 in Barriera di Milano. Nel corso della perquisizione i carabinieri hanno anche sequestrato quattro milioni di lire.

MEMO UNIVERSITA'

Otello, Shakespeare e i principi del Tibet

Da Università e Politecnico, ogni lunedì, appuntamenti, scadenze, musica, cinema, video, curiosità. La rubrica è a disposizione di facoltà, dipartimenti, associazioni, gruppi di studenti. Comunicati e avvisi sono graditi...



Convegni, dibattiti e mille appuntamenti nelle sedi dell'Università torinese. A sinistra Palazzo Nuovo di via Sant'Ottavio. Sopra: il castello del Valentino (architettura) la bacheca del Politecnico

Lunedì 6

● **Università e sistema delle imprese** (Dalla autonomia universitaria alla formazione per il mercato unico europeo) è il titolo del convegno promosso dall'Università. L'incontro, al quale partecipano docenti italiani e stranieri, prosegue nel pomeriggio nell'aula magna di via Verdi 8. Si parla di diplomi universitari, di orientamento universitario e agenzie per laureati. La giornata si chiude con una tavola rotonda. Presenti: il ministro per le Politiche comunitarie Pier Luigi Romita, politici, dirigenti industriali, professori.

● **La scrittrice russa Ljudmila Petrushevskaja** è alle 15 nell'aula 17 di Palazzo Nuovo per parlare della letteratura e del teatro sovietico di oggi. Altre lezioni domani e venerdì.

● **L'ultima stagione pirandelliana «Diana e la Tuda», «Non si sa come».** Il ciclo di lezioni del professor Alessandro d'Amico dedicate a Pirandello (genesi dei testi e prime messinscene) prende il via oggi presso il Dipartimento di Discipline artistiche, Palazzo Nuovo, 4° piano, e si conclude il 15 maggio. L'appuntamento è dalle 17 alle 20. Organizza il Centro regionale universitario per il teatro.

● **La problematica energetica agli inizi degli Anni 90.** S'inizia alle 18, al Politecnico, sala del Consiglio di Facoltà, il ciclo di seminari organizzati dal Ceep-Centro studi di Politica economica e dal Politecnico. Umberto Colombo, presidente dell'Enea, parla di «Prospettive e problemi dell'energia». Introduce il rettore del Politecnico, Rodolfo Zich. Presiede l'onorevole Giorgio La Malfa, presidente Ceep.

● **Vittorio Matthieu sull'interpretazione musicale.** Alle 18, Circolo degli Artisti, via Bogino 9, conferenze per «Pomeriggi di musica nuova».

● **La voce di un critico.** Il libro di Odoardo Bertani viene presentato alle 21, Unione culturale, via Battisti 4 B, da Roberto Alonge, Ruggero Bianchi, Paolo Bosisio e Gigi Livio. E' presente l'autore.

Martedì 7

● **History in Shakespeare's Othello.** Ne parla il professor Robert Cunnings (Glasgow) alle 12, aula 11 di Palazzo Nuovo. Organizza il Dipartimento di Scienze del linguaggio.

● **I principi di Gyantse, mecenati delle arti nel Tibet del XV secolo.** E' il tema della conferenza del professor Erberto Lo Bue (Università di Milano), proposta dal Cesmeo alle 17,30, Biblioteca Nazionale, piazza Carlo Alberto.

● **Gli studenti eletti diventano amministratori.** S'inizia stasera alle 21, sala Antico Macello di via Matteo Pescatore 7, un corso di formazione per studenti eletti negli organi di amministrazione dell'Università. Il tema di stasera è «Funzioni didattiche, di ricerca e amministrative dell'Università». Intervengono il prorettore Alberto Conte, Dario Cantino, presidente della Commissione d'Ateneo, e Franco Pizzetti, vicesindaco già prorettore.

Mercoledì 8

● **Fantasmi di carta.** Si apre oggi nell'atrio di Palazzo Nuovo (ore 9-18, sabato 9-12,30) la mostra-mercato del libro esaurito, fuori catalogo e a metà prezzo. L'iniziativa è della libreria Celid con il patrocinio dell'assessorato alla Gioventù (Attività culturali universitarie).

● **Riflessioni su arte, architettura e filosofia.** Nella sala audiovisivi della Facoltà di Architettura, ore 16, ultimo incontro con Jean Farnçois Lyotard per «Studium Internazionale», programma della Fondazione Agnelli e dell'Università.

● **Le soirées di Palazzo Ceriana-Mayneri e dell'Università.** Prende il via oggi al Circolo della Stampa, corso Stati Uniti 27, una rassegna di testi teatrali e letture interpretative con allievi delle principali scuole di recitazione italiane. L'iniziativa è della «Nuova Arca», realizzata in collaborazione con il Dipartimento di Discipline artistiche, La Stampa, Crt, Stet e enti locali. In programma oggi, ore 21, «La commedia del Rinascimento», dedicata a Machiavelli. La rassegna prosegue fino al 5 giugno (alcune letture avranno luogo nell'aula magna dell'Università).

Giovedì 9

● **Le localizzazioni industriali: nuovi schemi analitici.** Ne parla il professor S. Conti dell'Università di Torino alle 15,30 presso il Cesedi, via Gaudenzio Ferrari 1.

● **Nuovi interpreti per la Nuova Musica II.** Al Tempio Valdese, corso Vittorio Emanuele 23, ore 21, il Quartetto d'archi di Torino esegue musiche di Castagnoli, Chailly, Ferraresi, Gavazza, Peyretti.

● **Il canto della giovinezza** è il film di Cui Wei in programma alle 21,15 al cinema Adua di corso Giulio Cesare 67. Fa parte della rassegna di film cinesi promossa dal Cesmeo. Alla vigilia dell'«incidente del 16 settembre» del '31, una giovane studentessa fugge di casa per sottrarsi ad un matrimonio combinato. Sullo sfondo della lotta contro i giapponesi, la sua personale battaglia per l'emancipazione.

Venerdì 10

● **Architettura e urbanistica a Torino 1945-1990.** La grande mostra in corso al Lingotto dà anche il titolo a un convegno organizzato dalla Facoltà di Architettura. Alle 9, sala audiovisivi, Cesare Annibaldi e Carlo Olmo introducono i lavori (che proseguono alle 15). Si parla di «Architettura della città» (Roberto Gabetti, Paolo Portoghesi), «L'immagine della città» (Lorenzo Mondo, Paolo Fossati). Nel pomeriggio: «Urbanistica della città» (Luigi Mazza e Bernardo Secchi), «La città e la sua società» (Arnaldo Bagnasco, Giulio Bollati). Dibattito dopo ogni sessione.

● **Scrivere all'ombra della Mole. Giovani scrittori torinesi.** All'incontro-dibattito organizzato dalla Celid in collaborazione con la rivista L'Indice, intervengono Alessandro Baricco, Delia Frigessi e Dario Voltolini. Ore 17,30, sala lauree della Facoltà di Lettere.

Riduzioni

L'assessorato alla Gioventù, settore Attività culturali universitarie, mette a disposizione degli studenti biglietti e abbonamenti per assistere a concerti, rappresentazioni teatrali e cinematografiche a prezzo ridotto. Due giorni prima della «prima» teatrale o della proiezione ci si deve recare con il libretto universitario in via Assarotti 2, secondo piano, tra le 9 e le 12.

Lunedì si ritirano i biglietti per il concerto di mercoledì 8 dell'Unione Musicale (Frank Peter Zimmermann, violino, e Alexander Lonquich, pianoforte, eseguono brani di Mozart). All'Auditorium.

Da venerdì 10, tessere in distribuzione per «Born on the fourth of July» di Oliver Stone (cinecircolo The Stand In, 13/15 maggio) e «Seduzione pericolosa» di Harold Becker (cinecircolo Il Pungolo, 14/15 maggio).

Ingresso ridotto al Teatro Erba, presentando il libretto universitario alla cassa: dal 7 al 9, ore 21, «Antifona», una produzione Asti Teatro, coreografie di Anna Sagna; dal 10 al 12, «Devo fare un musical» di Enrico Vaime e Massimo Bagliani.

Ingresso a 5000 lire anziché 9000 da lunedì a venerdì e la domenica pomeriggio anche al cinema Erba di corso Moncalieri 241 (sempre muniti di libretto).

a cura di
Maria Teresa Martinengo

E' mancato
Giorgio Giannozzi
I funerali avverranno martedì 7 partendo alle ore 11,30 dall'Ospedale Martini e alle 11,45 alla Chiesa Madonna della Guardia (via Monginevro, 251).
— **Torino**, 4 maggio 1991.

E' mancato
Adolfo Giuseppe Ricossa (Pinin)
anni 85
Con tristezza lo annunciano la figlia **Rosanna**, il genero **Luciano Peraldi**, il nipote **Roberto**, consuoceri, nipoti, cugini, parenti tutti. Benedizione martedì 7 ore 13 Ospedale Mauriziano e funerali ore 15,30 Chiesa San Pietro in Odalengo Piccolo (AL).
— **Torino**, 4 maggio 1991.

Serenamente come è vissuta è mancata all'affetto dei suoi cari
Maria Mazzola ved. Tessore
di anni 92
Ne danno il doloroso annuncio i figli **Carla; Alessandro** con **Maria Sicali; Guglielmo** con **Stefania Grande; Alberto; Anna Maria** con **Adriano Persico**; il fratello **Edoardo** con **Elena Girardo**; nipoti; la cognata **Luisa Quaglia** e parenti tutti. I funerali avranno luogo martedì 7 corrente ore 8,15 nella Parrocchia delle Missioni, via Cialdini 20. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 5 maggio 1991.

La figliocciа **Jucci** ed il marito **Piero Sodino** si associano al dolore dei familiari.

I nipoti **Gianfranco, Maria Rosa, Loredana** ricordano con affetto zia **LUCCIA**.

I nipoti **Beatrice** e **Federico** partecipano al dolore dei cugini.

La famiglia **Mecca** e **Chiadò** e **Cialdella** partecipano al cordoglio del dott. Guglielmo Tessore e familiari per la scomparsa della cara **MAMMA**.

Angiola Maria Pelletta Minucciani con **Claudio** è vicina ad Anna con affetto.

Marcello e **Ivana Croce** con tutto il **Liceo Cadorna** prendono parte al dolore della loro cara insegnante per la perdita della **MAMMA**.

Serenamente è mancato
Giorgio Aldo Rolfi
Lo annunciano la moglie **Lidia**, il figlio **Aldo** e parenti tutti. Funerali martedì 7 maggio ore 14,45 partendo dall'abitazione dell'estinto via Giardini 6.
— **Mondovì (CN)**, 5 maggio 1991.

Prematuramente ci ha lasciati
Milva Ponso
anni 27
Addolorati lo annunciano le famiglie, **Luciano** ed i parenti. Un particolare ringraziamento ai medici ed al personale del reparto Ematologia dell'Ospedale Santa Croce di Cuneo. I funerali avranno luogo a Pagno lunedì 6 maggio alle ore 15,30.
— **Pagno**, 6 maggio 1991.

Cristianamente è mancata l'anima buona e generosa di
Domenica Vaccarino nata Geninatti (nonna China)
anni 85
Addolorati lo annunciano le figlie: **Luigina** con il marito **Giuseppe Bonaudo, Marisa** con il marito **Renato Torello**, la nuora **Marisa** vedova **Vaccarino**, nipoti, pronipoti e parenti tutti. Funerali in Castiglione Torinese martedì 7 maggio ore 14,30 partendo da via Torino 206.
— **Castiglione Torinese**, 5 maggio 1991.

E' entrata nella festa del Padre e cantare la gioia e la lode senza fine
Sabina Bosa ved. Ramassotto
Ne danno l'annuncio nella certezza della lode **Elena, Alberto, Maria**, parenti e amici tutti. Si ringrazia il personale medico e paramedico dell'ospedale S. Maria di Misericordia di Albenga e dell'ospedale S. Giuseppe Benedetto Cottolengo di Torino per le cure prestate alla cara **MAMMA**. Un particolare pensiero di riconoscenza alle Religiose Cottolenghine. I funerali avranno luogo martedì 7 maggio alle ore 10 nella parrocchia S. Remigio Vescovo di Torino. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 5 maggio 1991.

«Pareva dicesse con un sorriso estremo. Non sapiri non lacrime. Un dì ci rivedremo». Cristianamente è mancata
Pelagia Airone ved. Cerrato
Ne danno il triste annuncio i figli: **Tomaso; Francesca** col marito **Piero Ferraris** e figli, **Alessandro** con **Angelina Savio** e **Roberta, Marino** con **Patrizia Tedeschi** e **Virginia**, sorelle **Maria**, fratello **Pietro**, cognate, nipoti, pronipoti. Funerali martedì 7 maggio ore 15,30 a Passerano d'Asti, borgata Boscorotondo 2.
— **Passerano**, 5 maggio 1991.

Partecipano commossi al dolore di Tom per la scomparsa della sua **MAMMA** gli amici:
Clotilde Andriano
Giovanna Kicca Di Salvo
Carlo Elvira Montaldone
Elisabetta Musso
Luigina Palmina Nicola
Carlo Anna Catallo
Renato Nini Poli
famiglie **Rasetti Miglia**
Attilio Adriana Saiachia
Giovanni Mariacristina Donatella Solaverano
Renato Ada Turco
Amilcare Zaninetti.

Mirella Vinay, Elio Guarneri, Renata e **Patrizia Antonicelli** ricorderanno sempre la cara signora
Pelagia Cerrato
Fraternamente vicine all'amico Tom.
— **Torino**, 5 maggio 1991.

E' mancata
Lucia Romano in Amato
Lo annunciano il marito **Antonio** con **Dario** e **Fabio**, parenti tutti, funerali martedì ore 10 seminario di San Pancrazio.
— **Pianezza**, 6 maggio 1991.

I cognati: **Bruno, Anna, Sebastino, Delia, Paolo, Nunzia, Gigi, Franca, Ciro, Mimmo** e **Carmen** ricordano affettuosamente **LUCIA**.

I cugini **Rosalba, Marco, Emanuela, Francesco, Cristian, Pierangelo, Carla, Raffaella** sono vicini a Dario e Fabio.

Rosa e **Giuseppe Amato** piangono la cara **LUCIA**.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Giuseppe Paluzza
di anni 70
pensionato ATM
Lo annunciano con dolore la moglie **Piera**, figli **Aldo Carlo** con **Marinella** e **Claudia**, la sorella **Antonietta** cognati parenti tutti. Funerali domani ore 15 parrocchia S. Giacomo di Pessinetto partenza ospedale Mauriziano Torino ore 13,30 servizio autopullman con ritorno. Rosario stasera ore 20,30 chiesa S. Egidio via Cristoforo Colombo Moncalieri e parrocchia di Pessinetto stessa ora. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 6 maggio 1991.

I funerali di
Giovanni Parola
avranno luogo martedì 7 c.m. alle ore 11,45 nella chiesa dei Santi Angeli custodi di via San Quintino.
— **Torino**, 6 maggio 1991.

Vittorio Mascagno - Società Agrilla partecipa al lutto di Mario e Franco Parola.

ANNIVERSARI

1983 — **6 maggio** — **1991**
Il tuo ricordo è sempre vivo nel nostro cuore
gr. uff. dott. Renato Ciarlini
Con immutato dolore la tua **Emma** ed i tuoi cari. S. Messa mercoledì 8 maggio ore 9 Chiesa S. Barbara - via Perrone 11.

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED ABBIONI
Sportelli Salone LA STAMPA
Via Roma, 80
Ore 9-12,30; 16-18,30
Sabato 9-12,30
Sportelli LA STAMPA
Via Marenco, 32
Tutti i giorni compreso il sabato ore 8,30-12,30; 14-21.
Domenica dalle ore 18,30

CGIL TORINO

CENTRO INFORMAZIONE DISOCCUPATI

OFFERTE DI LAVORO

Il CID è una struttura della Camera del Lavoro di Torino e offre informazioni sulle opportunità di lavoro nell'area metropolitana torinese

La sede di via Pedrotti 5, tel. 244.2389 Torino rimane aperta lunedì, martedì, mercoledì, venerdì dalle 15 alle 18, giovedì chiuso.
La sede di via Morandi 5, tel. 405.2366 Collegno rimane aperta lunedì e mercoledì dalle 9 alle 12.

CHIAMATE AL COLLOCAMENTO DI TORINO

CATEGORIA	SETTORE	N.	POSTO DI LAVORO PER	DURATA
GENERICI DI CATEGORIA	Case di Cura Private	4	Infermiere generico	Tempo indeterminato
GENERICI	Aziendale	1	Inserviente	Tempo determinato
	Art. Abbigliamento	1	Operaio	Tempo indeterminato
IMPIEGATI	Aziendale	1	Impiegato d'ordine	Tempo determinato
COMMESSI	Commercio	5	Add. operaz. alla vendita	Tempo determinato
QUALIFICATI	Commercio	1	Banconiere	Tempo indeterminato
	Ind. Abbigliamento	1	Macchinista	Tempo indeterminato
	Ind. Chimica	1	Miscelatore gomma	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	3	Cameriere di sala	Tempo indeterminato
	Edilizia	1	Decoratore	Tempo indeterminato

CHIAMATE AL COLLOCAMENTO DI TORINO

segue

CATEGORIA	SETTORE	N.	POSTO DI LAVORO PER	DURATA
QUALIFICATI	Vetro	1	Vetraio	Tempo indeterminato
	Art. Metalmeccanico	1	Piastrellista	Tempo indeterminato
	Edilizia	6	Muratore	Tempo indeterminato
	Edilizia e Metalmeccanico	5	Carpentiere	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	1	Barista	Tempo indeterminato
ENTI PUBBLICI	Ente Pubblico	6	Esecutore amministrativo	Tempo determinato
	Ente Pubblico	15	Operatore tecnico affissioni	Tempo determinato
	Ente Pubblico	15	Operatore tecnico pat. C	Tempo determinato
	Ente Pubblico	5	Ausiliario servizi generali	Tempo determinato
	Ente Pubblico	4	Dattilografo	Tempo determinato
	Ente Pubblico	2	Bidello	Tempo determinato
	Ente Pubblico	4	Agente tecnico	Tempo determinato
	Ente Pubblico	1	Magazziniere	Tempo determinato
	Ente Pubblico	2	Esecutore amministrativo	Tempo determinato
	Ente Pubblico	5	Usciere	Tempo determinato
	Ente Pubblico	1	Archivista	Tempo determinato
	Ente Pubblico	1	Operatore scolastico	Tempo determinato

RISTORANTI di Anna Bona

Alla Credenza si gusta Il vitello con i rubatà

La Credenza. Via Cavour 22 - San Maurizio Canavese - Tel. 927.8014. Chiuso martedì. Nel centro storico di San Maurizio, Roberto Beltrame, sì, proprio lui dell'Antica Zecca, ha aperto questo nuovo locale. Nel ricco menù potrete scegliere: il lardo di montagna alle erbe, i salumi canavesani dal tagliere, l'uovo «basot» con crema d'acciughe, gli asparagi in aceto di grignolino, gli agnolotti al vino Barbera d'Asti, il risotto al luvertin, tra i pesci trote, tinche e carpe, tra le carni: carrè di agnello, vitello al rubatà, fiori di zucca. Ricchissima la carta dei vini e preziosa quella delle grappe. Prezzi: 35 mila senza antipasto, 50 mila con antipasto.

PORTA PALAZZO

Lega Nord e delegazioni d'ambulanti In Procura per esposto contro criminalità

Stamane alle 11 una folta delegazione di operatori del mercato di Porta Palazzo si è recata in Procura con il consigliere comunale Mario Borghezio, della Lega Nord Piemont, per presentare un esposto contro *«la situazione di continua e sfacciata violazione della legge penale in questa zona, diventata intollerabile causa spaccio di stupefacenti, contrabbando di sigarette, rapine, borseggi e furti di vendita»*.

Per ovviare a tale stato di cose, ambulanti e commercianti chiedono una serie di misure. Vi rientrano: una presenza fissa delle forze pubbliche accanto all'ex cinema Alcione estesa anche al sabato ed alla domenica; un pattugliamento diurno e notturno in parte affidato ad agenti in borghese; periodiche retate contro spacciatori, ricettatori e contrabbandieri.

La questione verrà intanto analizzata oggi pomeriggio in Consiglio comunale causa una serie di interrogazioni in proposito avanzate dalla Lega Nord.

Mario Borghezio

VIA VALGIOIE 10

Quattro incontri su «Amnesty»

«Vuoi conoscere Amnesty International?». Se la risposta è affermativa si può partecipare a quattro incontri organizzati dai gruppi torinesi dell'associazione. Le riunioni, che avranno cadenza settimanale, inizieranno mercoledì 30 maggio presso la sede di via Valgioie 10 ogni mercoledì sera dalle ore 19 alle ore 20,30. Chiunque fosse interessato a partecipare a questo «seminario» informativo può rivolgersi al numero telefonico 011/7412702.

ANIMALI INDIFESI e abbandonati che non trovano cibo e soffrono il freddo

Possono essere soccorsi da una scatola di cartone che diventa la loro tana

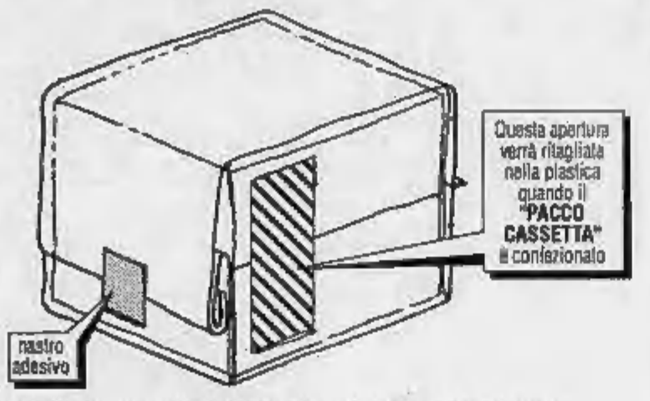
L'iniziativa è di Marisa Di Bartolo che con l'architetto Giorgio Musso ha «inventato» un alloggio (con comfort) per i mici. «Altrimenti muoiono»

Il villaggio dei gatti

Una «casa» per i randagi del cimitero

Le cose cambiano anche per i gatti. Un tempo i mici metropolitani erano considerati creature quasi infestanti e ad occuparsene non c'era che il gruppetto furtivo e sperduto delle «gattare». Oggi addirittura il Comune, nella persona dell'assessore all'Anagrafe Giuseppe Lodi, prende atto dell'esistenza dei gatti, e affida al veterinario-giornalista Marisa Di Bartolo il compito di indagare sui «misteri gatteschi». A cominciare dalla zona del Cimitero Monumentale. Il risultato è una voluminosa relazione dalla quale risulta che il cimitero è abitato da 145 animali di cui una quarantina di femmine, per metà sterili e per metà fertili. Documentazione suscettibile di variazioni anche vistose. Si sa, i gatti non avvertono quando cambiano residenza e non sono obbligati a denunciare gli ospiti.

Con l'imminente stagione delle ferie il numero dei piccoli felini è destinato ad aumentare, perché purtroppo è sempre in auge la pratica dell'abbandono «estivo», che non colpisce solo i cani ma anche - e forse ancor più - i gatti. Insomma i torinesi sembrano ritenere il Cimitero una sorta di «gattile» spontaneo e tra una visita ad un defunto e la devota pulizia di una tomba trovano modo di liberarsi degli animali che danno loro fastidio. Pensano: in fondo, si troveranno benissimo tra lapidi e statue funebri.



La casa per i gatti sarà disegnata su un cartone pieghevole

Marisa Di Bartolo ammonisce che non è così. Per gli animali abbandonati l'ambiente diverso è choccante. Dalle molte interviste fatte alle gatture che, grazie all'assessore Lodi, hanno ormai il permesso di occuparsi direttamente dei loro protetti, risulta che i «gatti di casa» entro il Cimitero non sanno come orientarsi né dove nascondersi, e spesso sono vittime di un ambiente che diventa ostile. A sopravvivere da un anno all'altro in quel luogo santo sono i gatti più vecchi, più rustici, imprendibili reduci di tante battaglie, non solo amorose ma anche con i maligni giardinieri.

Per tutti, comunque, per i randagi stagionati e per gli abbandonati di fresca data, viene il momento più duro: l'inverno, che è il nemico più feroce, quello che fa morire di freddo le cucciolate e piega le forze anche dei soggetti più robusti, riducendoli a tossicchianti relitti. («Per un gatto un anno passato nel cimitero equivale a cinque in casa» ebbe a dire, durante un'intervista, la signora Ferrara, gattara di vaglia).

E Marisa Di Bartolo scopre che quest'anno dozzine di gatti sono morti ghiacciati nella neve, anche perché pezzi di cartone pietosamente disposti dalle gattare erano stati rimossi da crudeli spazzini dal cuore di pietra. L'indagine sta per dare così i sui frutti: dalle conclusioni del lungo lavoro parte una proposta: quella di speciali scatole di cartone - munito di involucro di plastica per meglio reggere ai rigori invernali - da distribuire alle tante gattare torinesi, cimiteriali e non, perché le pongano nei luoghi che sanno più frequentati dai gatti. Lo sviluppo de progetto è stato affidato all'architetto Giorgio Musso, (della Scuola Superiore Savoia) che, per ossendo specializzato in arredi spaziali, non ha disdegnato il compito di elaborare un'utile e pratica soluzione all'idea della «casetta per gatti». La casetta si presenterà in busta piegata di facilissimo montaggio. Dovrebbe portare il timbro del Comune per far capire a spazzini e condomini che la scatola è «autorizzata» e non è il caso di rimuoverla. E sarà fatta in modo che un piccolo corridoio consenta al gatto di non essere in vista e di avere a disposizione l'eventuale ciotola con cibo e acqua.

Al modello in cartone, ne seguirà uno più solido e durevole, in compensato plastificato, questo da riporre negli ospedali e nei giardini, dove si presume che i gatti siano più esposti alle intemperie. Per quanto riguarda il Cimitero, sempre da parte di architetti di chiara fama è allo studio una sorta di conchiglione in cemento, che andrà rifinito in modo da potersi inserire armonicamente nell'architettura del Cimitero. Qui i gatti potranno ripararsi comodamente senza dover utilizzare, come finora han dovuto fare, qualche tomba vuota dai vetri rotti o, peggio, l'ossario. I conchiglioni verranno appoggiati a muri o alle parti posteriori delle tombe di famiglia, che spesso costituiscono stretti sentieri battuti dai soli gatti: ulteriore confort potrà venir procurato da pezzi di maglie di lana entro il ricovero e da coperture di plastica.

Le previsioni di quanti sostengono che sarà il gatto l'animale del 2000 sembrano fondate: si ventila persino, come notizia certa, il costituirsi di un'Associazione per la Protezione del gatto Urbano, che ha come scopo la diffusione dei ricoveri e la costituzione di uno speciale corpo di vigilanza, che presso i condomini, gli ospedali e le altre zone frequentate dalle «colonie» di gatti indaghi su come i mici di città vengano trattati, intervenendo eventualmente con l'opera di sterilizzazione, sistemazione di cuccioli e l'affidamento di mangime secco alle portinaie negli stabili in cui i gatti paiono più magri e bisognosi di aiuto.

FLASH

PRAGELATO

Incidente d'auto: muore trentanovenne

Incidente mortale sabato sera nei pressi della frazione Souchères Bassas. Il trentanovenne Giancarlo Maron, abitante a Rivoli in via Pavia 10, a bordo della sua Fiat Uno, per cause ancora in via di accertamento da parte dei carabinieri di Fenestrelle, in una curva ha perso il controllo dell'auto ed è finito in una scarpata dopo un volo di cinquanta metri. L'uomo, impiegato a Torino, era sposato e si trovava per una breve vacanza a Pragelato con la moglie e i due figli di 9 e 5 anni. Era andato a comprare poco distante dal paese alcuni chili di patate; al ritorno, forse a causa di un malore improvviso, è uscito di strada.

I primi a soccorrerlo sono stati alcuni automobilisti di passaggio che hanno chiamato un'ambulanza. Ma per lo sventurato non c'è stato nulla da fare: è morto durante il trasporto in ospedale per arresto cardiorespiratorio.

MIRAFIORI

Tre marocchini arrestati: nascondevano hashish

In corso Unione Sovietica, all'altezza di strada antica del castello di Mirafiori, stanotte verso l'una meno venti, tre marocchini sono stati arrestati dall'equipaggio di una «gazzella» dei carabinieri. I tre cittadini extracomunitari sono stati trovati in possesso di 10 grammi di hashish pronti per lo spaccio.

TORINO-CERES

Ora le Valli di Lanzo pensano alla loro ferrovia

Il futuro delle Valli di Lanzo dipende dalla ferrovia Torino-Ceres. E' quanto è emerso in un convegno, tenutosi a Lanzo, nel salone dell'Apt sul tema: «Rilancio e potenziamento della strada ferrata delle Valli». Ha aperto i lavori, organizzati dalla Provincia, dalla Comunità Montana e dal Comune di Lanzo, il presidente della Regione, Gianpaolo Brizio. Molteplici sono i problemi: la scarsa velocità, le carrozze sono vecchie di 15 anni e per di più all'epoca furono acquistate usate dalle Ferrovie tedesche; inoltre, se prima il treno raggiungeva quasi il centro di Torino, ora si ferma in periferia, alla Stazione Dora.

Il convegno ha visto la partecipazione, oltre ai molti amministratori dei Comuni e della Comunità Montana, degli onorevoli Giuseppe Botta e Giusi La Ganga.

PINEROLO

Un dibattito sulla scuola e l'istruzione professionale

Gli allievi dell'Istituto professionale statale industria e artigianato «A. Capetti» insieme ai loro insegnanti hanno allestito nei locali della scuola una mostra di carattere tecnico e didattico. Parallelamente si parlerà dell'inserimento nel mondo del lavoro lunedì alle 8.45 presso l'Auditorium di corso Piave dove si terrà un convegno sul tema: «Problemi relativi all'istruzione professionale, con particolare riferimento all'area industriale pinerolese nei settori meccanico e metalmeccanico». Fra i relatori il dott. Dario Debernardi, amministratore delegato della Corcos, e il prof. Sergio Rossetto, del Politecnico di Torino, che presenterà i nuovi corsi di laurea breve. Introdurranno il preside dell'Istituto, prof. Giorgio Raimondo e l'assessore all'Industria, Lavori e Occupazione della Regione Piemonte, Giuseppe Cerchio.

MONCALIERI

Eletto nuovo direttivo della lista civica

La lista civica «Insieme per la città» di Moncalieri ha eletto il nuovo direttivo. Membri di diritto sono Chiara Bongiovanni, Bruno Osella, Lino De Simone, Giorgio Tuninetti, Giuseppe Marinetti e Matteo Alosso; membri eletti sono, invece, Guido Cardellino, Andrea Burzio, Roberto Ferrari, Antonio Mariano, Giuseppe Ghiberti, Giuseppe Tebano, Mario Rossetti e Guido Piovano.

L' ufficio in quattro grandi mosse.

6 MESI DI GARANZIA

FOTOCOPIATRICE FC-2
L. 1.300.000*
Efficiente ed affidabile, la FC-2 non ha bisogno di riscaldamento: basta accenderla per iniziare la copiatura. La sua manutenzione, grazie alla cartuccia, è ridotta veramente al minimo.

CALCOLATRICE DA TAVOLO P 40-D
L. 77.000*
Stampa nitidissima, ampio display a cristalli liquidi, la Canon P 40-D è una calcolatrice di elevate prestazioni.

CANON FAX-80
L. 798.000*
Incredibilmente versatile e razionale, il Fax-80 è così compatto che può trovare posto sulla vostra scrivania.

MACCHINA PER SCRIVERE ES-5
L. 385.000*
Elettronica, portatile, pratica sia a casa sia in ufficio. Dotata di una memoria di correzione di una riga, la Canon ES-5 offre una eccellente qualità di stampa.

* IVA esclusa

Scacco matto a L. 2.490.000.*

Richiedete il catalogo dei prodotti presso i rivenditori autorizzati Canon (Pagine Gialle, alla voce Macchine Ufficio) e nei migliori negozi della Vostra città.

Canon
Sempre un'idea più avanti degli altri.

MONCALIERI

In festa la Confraternita della Trippa Rosanna Canavero è commendatore

Ieri la «Confraternita della trippa» di Moncalieri ha celebrato il suo 22° compleanno. I festeggiamenti erano iniziati sabato scorso al ristorante «Rosa Rossa» di Moncalieri. Sono proseguiti domenica mattina al teatro Matteotti dove l'avv. Goria ha rispolverato romanticamente le tradizioni culinarie del Piemonte tessendo le lodi alle zuppe umide piemontesi e ha consigliato alle donne di coltivare, anche sul terrazzo di casa, una piantagione di erbe aromatiche: «Vari tipi di mentuccia, dragoncello, basilico e l'indispensabile erba di San Pietro». La festa si è conclusa al ristorante «La Rotonda» intorno alle 17 con un dato storico: per la prima volta una donna è stata nominata commendatore della famiglia enogastronomica di Moncalieri; si tratta di Rosanna Canavero, un mito dell'enogastronomia italiana. Rosanna è un'illustre assaggiatrice di vino e l'unica donna assaggiatrice della neonata «Onaf» (che raccoglie gli assaggiatori di formaggi). La sua elezione è stata salutata da un caldo applauso.

Rosanna Canavero

AVIGLIANA

Fermata un'auto Era stata rubata

Una pattuglia della polizia stradale, che ieri sera si trovava in servizio sulla statale 25, nei pressi del comune di Avigliana, durante un normale servizio di controllo del traffico domenicale, ha fermato una A 112. Ed ha avuto una sorpresa. Al volante della vettura, che è risultata rubata il giorno 3 ad Alpignano, si trovava il ventiquattrenne torinese Walter Grigoletto. Il giovane, senza patente per non averla mai conseguita, è stato denunciato a piede libero.

La nuova ambulanza della Cri

CORIO

Dalla Cassa di Risparmio di Torino in regalo un'autoambulanza alla Cri

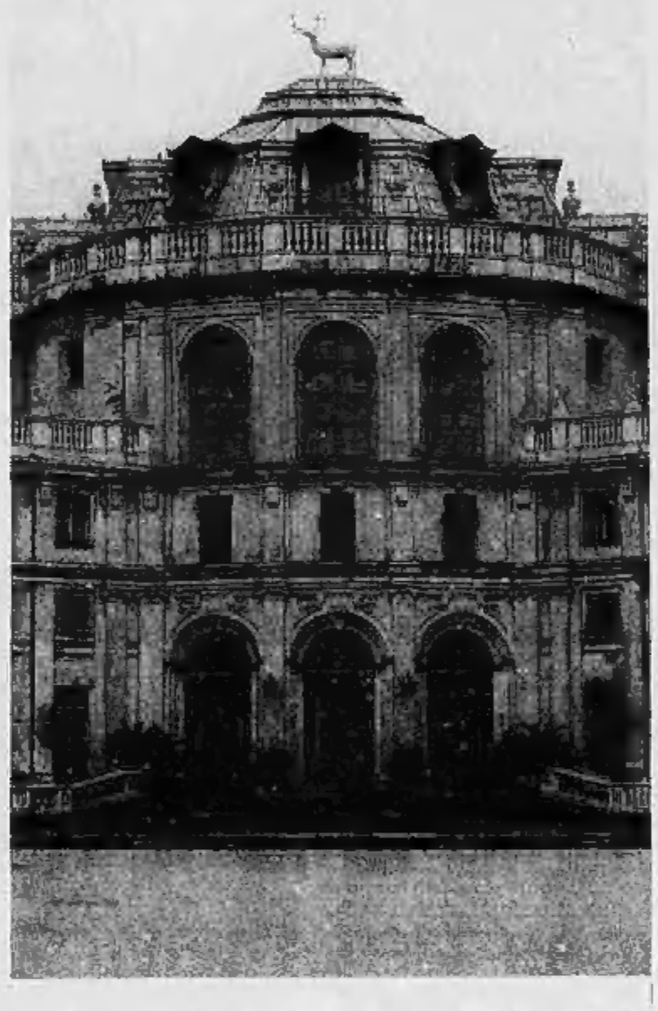
Il «battesimo», questo il nome di una singolare simpatica manifestazione che si è tenuta ieri mattina nella piazza della chiesa di Corio. Il "battesimo" riguarda l'indispensabile autoambulanza che è stata acquistata grazie alla sensibile generosità della Cassa di Risparmio di Torino alla Postazione Croce Rossa di Corio appartenente al Sottocomitato Valli di Lanzo.

Spiega il mago Pocher, che oltre a occuparsi di numeri di magia nelle ore libere ha anche il tempo e la volontà di dare una mano a chi soffre: «Questo inatteso quanto indispensabile mezzo di soccorso è un "sogno" che si è realizzato». Ma il mago vorrebbe che questo sogno fosse completato con le attrezzature indispensabili. Dice ancora Pocher: «Sarebbe magnifico ora completare questa "fiaba" dove la fatina dal cuore buono potrebbe anche essere un industriale o un gruppo di persone generose che fornissero l'attrezzatura così importante a questa auto di soccorso».

STUPINIGI accoglie un'altra prestigiosa e raffinata mostra

L'epoca di San Pietroburgo e tutto il fascino dell'arte di Corte

E alla Palazzina arriva l'Ermitage


Un'immagine della Palazzina di Caccia, a Stupinigi, dov'è stata allestita la mostra che sottolinea la dimensione europea dell'arte e lo scambio artistico tra Torino e Pietroburgo negli anni 1703-1825. Fiat e Crt sponsor

Marella Agnelli è rimasta affascinata da alcuni preziosi pezzi. Sotto: Armando Testa

Dopo i tesori di Shenyang, la Palazzina di caccia di Stupinigi accoglie la mostra «San Pietroburgo 1703-1825. Arte di corte del Museo dell'Ermitage» con inaugurazione imponente e, al tempo stesso, raffinata con un cielo grigio e sotto la pioggia: «E' il tipico tempo atmosferico di Leningrado — esordisce Vitalij Suslov, direttore dell'Ermitage — creando, così, l'atmosfera adatta a questa importante apertura». Dario Cravero, presidente dell'Ordine Mauriziano, (proprietario del complesso di Stupinigi) fa gli onori di casa: «La rassegna mi impressiona perché vedo un mondo che conoscevo, ma, ambientato in questa Palazzina, rivela un valore storico e culturale immenso».

La Fiat e la Crt partecipano all'organizzazione della mostra, oltre ad essere gli sponsor per il restauro della Palazzina. «Il nonno, quando ero un ragazzino — racconta l'avvocato Gianni Agnelli — e da Villar Perosa mi accompagnava al campo di Miraflori, alla vista della Palazzina di caccia di Stupinigi, ripeteva sempre che i francesi ne avrebbero creato un "spatouse", un ambiente sfarzoso. Conosco bene Leningrado, come l'Ermitage e il giardino d'inverno: qui hanno fatto uno sforzo notevole per portare un materiale di prim'ordine». Enrico Filippi, Presidente della Crt, è entusiasta: «Straordinario e indicativo insegnamento per la collaborazione internazionale delle più belle menti dell'epoca che hanno partorito la costruzione della più grande città del mondo: ecco l'insegnamento di questa mostra».

Gian Paolo Brizio, presidente della Regione, osserva con la signora le varie bacheche: «E' tutto stupendo, anche per i pezzi di Torino che dimostrano un avvicendamento culturale di grande significato per i collegamenti con l'Est, molto importanti per il Piemonte sul piano economico». Anche Luigi Ricca, presidente della Provincia è sorpreso dall'allestimento: «E' stupendo per gli oggetti meravigliosi che sono vieppiù valorizzati per come sono esposti e per la collocazione nello scenario splendido di Stupinigi».

Marella Agnelli non si stanca da un'ampia teca: «Mi colpisce l'idea che già nel '700 esisteva un legame tra Torino e Pietroburgo; mi commuove il vedere questa combinazione di pezzi di Boucheron provenienti proprio da Torino».

E' molto attento anche Cesare Romiti: «Gli oggetti sono molti, ma scelti con cura e ben sistemati, anche nel contesto della Palazzina che prosegue sulla strada della definitiva ristrutturazione». L'ex ambasciatore Edgardo Sogno è accompagnato dalla moglie, pittrice: «L'arte è europea e la cooperazione artistica offre la massima creatività». Si colgono commenti positivi. Bruno Rambaudi, presidente dell'Unione Industriale: «Portare a Torino questa iniziativa, in circuito internazionale, fa bene a noi e alla città». Ugo Gregoretti, regista: «Convergenza di una stessa cultura tra Stupinigi e Pietroburgo, grande maestria degli architetti italiani dal '700, bravura degli artigiani europeizzati della capitale dell'Impero russo: ecco il risultato di questa mostra che rappresenta un momento di grande unità e consonanza culturale europea». Guido Accornero, patron del Salone del libro: «Mostra fantastica per la disposizione e il buon gusto. I pezzi parlano da soli». Vittorio Chiusano, presidente della Juventus: «Stupenda occasione per ammirare una parte dell'Ermitage, sperando che anche gli stranieri visitino la mostra». Marcello Carucci, direttore del Centro di produzione Rai di Torino: «Provo una grande suggestione e il desiderio di non rimandare più il viaggio a Pietroburgo». Paola Almerighi, vigile: «Positiva per Torino, soprattutto per me che amo l'arte russa». Piera Prandi, pittrice: «Ottimo il gemellaggio artistico; sono affascinata da un corredo liturgico ricchissimo». Qualcuno dimostra perplessità. Maria Ferruzzi, casalinga: «E' caotico arrivarci e si perde tempo a salutare le persone». Mario Dolino, impiegato: «Mah, mi sembrano pezzi di bronzo e dorati... Si vede che non si sono lidati». Mario Deaglio, economista: «L'iniziativa è stupenda e andava fatta, ma il gusto lascia un po' freddi». Armando Testa: «Tutto qui? Comunque con lo spazio ristretto si può godere tutti i pezzi». Il sindaco Valerio Zanone è soddisfatto: «Torino già dal '700 aveva un'autentica vocazione europea e questo evento culturale ne testimonia l'effettivo spirito ancora rafforzato». Anche le cifre hanno il loro valore. «Il restauro dell'ala "aranciera" di Levante — spiega Gian Paolo Zanetta — ora terminato, è costato 10 miliardi, mentre per la parte centrale occorrono ancora 4 miliardi con il completamento previsto entro il '91». «La mostra invece — conclude Marziano Marzano, assessore per la Cultura del Comune — è costata 2 miliardi e 500 milioni, dei quali un miliardo e mezzo a carico dell'amministrazione comunale e 500 milioni messi rispettivamente da Fiat e Crt. Posso anticipare che il terzo appuntamento con Stupinigi sarà con i tesori del Palazzo Imperiale di Vienna abbinati a quelli Reali dell'Inghilterra, verosimilmente con la Palazzina completamente restaurata».

Walter Baldasso

A Dario Cravero, presidente dell'Ordine Mauriziano, il compito di fare gli onori di casa

La Fowa è la nuova importatrice ufficiale della marca giapponese

Ora la Nikon abita in via Tabacchi

Dal due aprile scorso la Fowa, di via Tabacchi 29, è l'importatrice ufficiale della Nikon. Per i fotoamatori torinesi è un'ottima notizia, perché da questo momento non dovranno più spedire lontano gli apparecchi che hanno bisogno di riparazioni. Sarà sufficiente salire in macchina e portare la fotocamera in via Tabacchi dove la Fowa ha allestito a tempo di record il laboratorio di riparazioni.

«Per noi — commenta l'amministratore, Aldo Winkler — è stato un fulmine a ciel sereno. Prima di Natale quelli della Nikon sono venuti qui, probabilmente per vedere come eravamo organizzati. Sicuramente saranno andati anche da altri. A fine gennaio hanno chiesto un altro appuntamento ed hanno cominciato a fare discorsi concreti. Abbiamo detto che eravamo interessati ed abbiamo fatto un programma.

A febbraio è stata definita l'operazione. Certo che per far bene le cose occorre un tempo fisiologico per organizzarle. Abbiamo fatto veramente i salti mortali. Quattro nostri tecnici sono andati in Olanda a fare un corso. Un tecnico è arrivato direttamente dal Giappone ma per un supplemento di istruzioni che per certe riparazioni più sofisticate. Abbiamo dovuto riorganizzare il reparto assistenza creando un settore solo per la Nikon. Abbiamo anche preso contatto con i riparatori di Roma e Milano che già facevano assistenza per questa marca e dovremmo continuare in questa collaborazione».

Oggi le macchine fotografiche sono quasi tutte computerizzate e molti interventi vengono fatti con un calcolatore. Gli importatori della Nikon hanno sempre fatto pagare una cifra esorbitante per il programma, rendendolo inaccessibile ai piccoli riparatori che potrebbero alleggerire il carico dell'importatore ed accontentare agevolmente chi è lontano dalle città che godono dell'assistenza in loco.

«Noi continueremo su questa strada — dice Aldo Winkler — perché preferiamo mantenere il controllo degli apparecchi che vendiamo con garanzia totale. L'assistenza, per noi, è un'operazione in perdita che viene ripagata dal settore commerciale. In questo modo, però, ci tuteliamo dagli importatori paralleli e dal contrabbando vero e proprio. Chi riesce a dimostrare di aver importato regolarmente un apparecchio pagherà le riparazioni il doppio dei nostri clienti».

A causa del maggior impegno dovuto all'acquisizione della Nikon, Aldo Winkler difficilmente potrà continuare a partecipare alla Parigi-Dakar, di cui ha partecipato alle ultime sei edizioni.

La Fowa è nata prima della fine dell'ultimo conflitto mondiale, quando l'importatore dell'Exakta, la reflex tedesca, aveva lasciato l'Italia cedendo l'attività alla famiglia Winkler. Era un apparecchio d'avanguardia per i suoi tempi, ed aveva retto bene fino a tutti degli Anni 60 quando i giapponesi avevano cominciato ad invadere il mercato mondiale con gli apparecchi che leggevano la luce attraverso l'obiettivo. Allora Elda Winkler, presidente della Fowa, aveva puntato tutto su una Yashika che era a telemetro ma aveva il pregio di impostare automaticamente l'esposizione, una vera manna per chi si avvicinava alla fotografia per la prima volta, mentre i più sofisticati apparecchi reflex mettevano soggezione al fotografo della domenica. Era stata un'ottima scelta e quella Yashika aveva invaso l'Italia, invogliando alla fotografia persone che non si sarebbero mai avvicinate a questo hobby.

Non era stata l'unica iniziativa di Elda Winkler che aveva capito l'importanza di fornire, agli acquirenti delle costose reflex a ottiche intercambiabili, degli obiettivi non originali ma di costi abbordabili. Ed era nato il connubio Fowa-Vivitar.

Nel '79 la Fowa aveva portato a segno un colpo grosso, diventando l'importatrice della Hasselblad, la prestigiosa fotocamera svedese portata dagli astronauti sulla luna. Ora, con la Nikon, questa azienda torinese diventa davvero un punto di riferimento per il fotografo professionista.

«Non bisogna dimenticare — sottolinea Aldo Winkler — che importiamo un altro apparecchio usato dai professionisti: la Contax. Distribuiamo anche i lampeggiatori Metz, i filtri Kokin e numerosi altri prodotti. Rappresentiamo un terzo del mercato fotografico nazionale. Siamo più cauti nel settore video, a causa dell'instabilità dei prezzi e della durata effimera dei modelli».

Cosimo Manciat

Aldo Winkler consigliere della Fowa ha corso sei volte da Parigi a Dakar sponsorizzato dai propri marchi. Per l'impegno con la Nikon non potrà più partecipare al rischioso raid africano. La Fowa controlla oggi un terzo dell'intero mercato fotografico nazionale

Stampa SERA
Carlo Bosselle direttore responsabile
Carlo Bramardo vicedirettore
Ernesto Marenco redattore capo
Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa spa, via Marenco 32, 10126 Torino
Centralino 69681, Telex 221 121, Fax 655306
Stampa in FacSimile: Editrice La Stampa spa, via Giordano Bruno 84, Torino
Registrazione Tribunale di Torino n. 613/1926
© 1991 Editrice LA STAMPA spa.
Certificato ADS (Accertamento diffusione stampa) n. 1833 del 14/12/1990
Editrice LA STAMPA Spa
Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidenti: Vittorio Caissotti di Chiusano; Umberto Cuttica
Amministratore delegato e Direttore Generale: Paolo Peloschi
Amministratori: Enrico Autori; Furio Colombo; Luca Cordero di Montezemolo; Giovanni Giovannini; Francesco Paolo Mattioli; Alberto Nicolello

UN CORSO PER DIVENTARE CONSULENTI TURISTICI ALL'ESTERO E IN AGENZIA

Per gli inguaribili viaggiatori, che non smetterebbero di girare alla continua ricerca di contatti e nuove esperienze, o per chi vuole lavorare all'estero, il centro di formazione professionale Torino Regina organizza, in collaborazione con un gruppo di agenzie di viaggio, un corso per consulente turistico della durata di 6 mesi, che si terrà nei locali della sede di via XX Settembre 65.

Qualificati operatori del settore presenteranno i diversi ruoli di accompagnatore, guida turistica e residente stagionale.

Inoltre tratteranno, durante le lezioni (di due ore ciascuna con frequenza bisettimanale), argomenti di vario genere: dalla tecnica turistica all'organizzazione alberghiera, dalla biglietteria aerea al trasporto autostradale e navale, dall'organizzazione e legislazione turistica alla contabilità e fatturazione d'agenzia, senza scordare elementi di informatica applicata al turismo, geografia, pubbliche relazioni e marketing.

Al termine del corso è previsto uno stage pratico-formativo presso le agenzie di viaggio che avrà la durata di 160 ore, questo per dare l'opportunità di mettere in pratica - a diretto contatto con il mondo del lavoro - tutte le nozioni apprese durante il corso.

Inoltre verrà fornita tutta la preparazione e l'assistenza necessaria ad affrontare gli esami regionali per il conseguimento del patentino di accompagnatore turistico.

Il termine ultimo per partecipare alle selezioni è fissato per il 15/5/91. Al corso verranno ammessi 15 partecipanti.

Per fissare l'appuntamento telefonare ai numeri **544.165/545.265.**

SAN DAMIANO D'ASTI

Ribalta di mini-cantanti col Mago Zurlì cresce il successo della «Nota d'oro»

● Successo di partecipanti e spettatori alla gran «festa dei bambini», con la tre giorni della rassegna canora «Nota d'oro», per mini-cantanti sotto i dodici anni. Si è svolta per il diciassettesimo anno consecutivo al cinema Cristallo di San Damiano. Ieri pomeriggio la finale che ha visto primeggiare la piccola Eleonora Froio, 8 anni, di Milano che si è aggiudicata la preziosa «Nota d'oro». Cinquanta i partecipanti giunti da diverse parti d'Italia, ma le domande avevano superato il centinaio. L'iniziativa ricorda il più noto «Zecchino d'oro», anche se non è a livello nazionale. Con il festival dell'Antoniano di Bologna c'è comunque una parentela stretta: la collaborazione tra le due iniziative ha portato a San Damiano il «Mago Zurlì», Cino Tortorella, che ha presentato ieri la finale, accanto ad Alessandro Gobbi, 9 anni, ora presentatore di «Bim Bum Bam» per Canale 5. C'erano poi l'infaticabile Mariele Ventre, direttrice del Piccolo Coro dell'Antoniano, e i responsabili dello «Zecchino» in qualità di talent-scout.

Due protagoniste del minifestival canoro di San Damiano d'Asti

VERBANIA

Convegni sulla famiglia dei Cadorna e già spuntano contromanifestazioni

● Continuano con successo la mostra documentaria «I Cadorna» ospitata fino al 31 maggio all'Archivio di Stato e la rassegna filatelico-numismatica, aperta fino al 12 alla sala della Resistenza. Ma attorno all'iniziativa culturale si sta sollevando un po' di polemica: il Comitato per la Pace e il Disarmo ha promosso, per il 17 a Palazzo Flaim, una controcelebrazione intitolata «Maledetto sia Cadorna/Luigi Cadorna e la prima guerra mondiale nella cultura popolare». Interverranno Cesare Bermani e Adolfo Mignemi, dell'Istituto storico della Resistenza, e Gino Vermicelli. Intanto si è svolto sabato il convegno «I Cadorna: Carlo, Raffaele, Luigi, una famiglia verbanese nel Risorgimento». I relatori hanno portato alla scoperta di un casato che ha avuto un grande ruolo nella storia italiana. Hanno parlato i prof. Franco Della Peruta, Romano Ugolini, la studentessa Elena Campanello e il dott. Marziano Brignoli. A Carlo Cadorna, s'è richiamato Giovanni Spadolini, il cui intervento è stato letto dal sindaco Bartolomeo Zani.

Il generale Luigi Cadorna

FLASH

SANTHIA'
Non si nasce all'ospedale

● All'ospedale San Salvatore di Santhià non si può nascere da quando, un mese fa, il comitato di gestione dell'Usl ha chiuso il reparto di ostetricia per rispettare le direttive del piano sanitario regionale. Restano in funzione il servizio di ginecologia, con 6 posti letto, e l'assistenza pre-parto. L'intera divisione ostetrica è passata alle dipendenze dell'ospedale di Vercelli, al quale si devono rivolgere le gestanti per partorire.

VERRONE
Il teledrin salva una pensionata

● Una pensionata di 76 anni, Luisa Testoni, residente in via Zumaglini è stata colta da malore nel suo appartamento ma si è salvata con il «teledrin»: grazie all'allarme elettronico di cui disponeva ha potuto comunicare alla centralina ricevente di essere in difficoltà ed è stata soccorsa da Croce Rossa e vigili del fuoco.

ALESSANDRIA
Condannato il pretore

● Il pretore dirigente di Alessandria, Mario Dell'Aquila, è stato condannato dal tribunale di Milano a un mese di reclusione con la condizionale per abuso in atti d'ufficio. Il magistrato aveva inviato una nota di biasimo al Consiglio superiore della magistratura e alla Procura generale della corte d'appello di Torino, nei confronti del collega di Novi Ligure, Cesare Cipolletta, accusandolo di aver disposto il dissequestro di un veicolo fuoristrada senza averne l'autorizzazione. Il pretore di Novi, per tutta risposta, aveva denunciato il collega di Alessandria per calunnia.

CUNEO
Le Comunità protestano

● Protesta dei presidenti delle nove Comunità montane del Cuneese contro i tagli del governo nel bilancio '91. Oggi, alle 11, hanno consegnato simbolicamente le chiavi degli uffici al prefetto, dichiarando che non sono più in grado di pagare gli stipendi al personale. Alla protesta hanno partecipato anche delegazioni di diverse altre Comunità montane piemontesi.

BIELLA
Picchiati gli scippatori

● Due giovani hanno scippato, davanti al supermercato Mega di corso Europa, il medico Laura Bubani, di 53 anni. Subito dopo hanno avuto un incidente con l'auto su cui fuggivano ed i clienti del supermercato li hanno raggiunti recuperando la borsa della donna. I carabinieri li hanno sottratti al linciaggio.

MONCALVO
Il festival del barocco

● Dal 10 maggio al 2 giugno si terrà la terza edizione del Festival barocco, ideato e diretto dall'architetto Gian Mesturino. La rassegna sarà inaugurata dal flautista Severino Gazzelloni e dal pianista Leonardo Leonardi che eseguiranno brani di Vivaldi, Haendel, Salieri e Mozart.

CASALE Trecento ospiti della caserma «Mazza» protestano paralizzando il traffico
Il sindaco Coppo chiede interventi urgenti al governo. Stasera se ne discute in Comune

Albanesi bloccano la vita di una città

CASALE MONFERRATO ● La situazione alla caserma «Mazza» stamattina è tornata apparentemente alla normalità dopo l'esplosione di protesta attuata ieri pomeriggio da trecento albanesi che hanno bloccato il ponte sul Po impedendo il passaggio di centinaia di auto in ingresso e in uscita da Casale.

La mediazione attuata dal vicesindaco Davide Sandalo, insieme all'assessore Salvatore Sanzone, al pacifista Vittorio Giordano e ai giornalisti ha consentito di far rientrare la protesta e di evitare tafferugli latenti tra gli albanesi e molti cittadini esasperati dalla prolungata chiusura del ponte. I profughi, dopo aver lasciato il ponte assediato, scortati da carabinieri e polizia, ed essere ritornati in caserma, si sono incontrati con amministratori, esponenti dell'esercito e delle forze dell'ordine. Uno dei loro portavoce, Denis Papa, ha letto un comunicato a nome di tutti: «Da alcuni giorni riceviamo provocazioni all'interno della caserma – ha detto –. Ci dicono parolacce. Chiediamo più rispetto». Sarebbe stato un battibecco tra un sottufficiale dell'esercito e una donna albanese la scintilla che ha provocato la manifestazione di protesta. Una dimostrazione pacifica, ma pur sempre un atto di forza che non si limitava ad una semplice lamentela per l'episodio dell'alterco in mensa. Ha poi aggiunto Papa: «Il cibo che ci danno è meno buono che in altri campi profughi: alcuni di noi hanno potuto fare il confronto. Ci mancano i gettoni per telefonare in Albania; è da un mese che non possiamo più farlo». Poi ha detto: «Le tentazioni sono tante e noi non abbiamo soldi: così, anche chi non è ladro lo diventa». Ma ciò che preme maggiormente ai profughi è di essere ripartiti, al più presto, in varie località.

Il sindaco Riccardo Coppo

Una preoccupazione che è ampiamente condivisa anche dai casalesi. Gli amministratori stanno facendo di tutto perché venga attuato il piano nazionale e regionale che prevede la distribuzione degli albanesi in varie città, secondo i numeri assegnati. Ma da più parti si ricevono soltanto porte in faccia. Il sindaco Riccardo Coppo, l'altro giorno, ha scritto un telegramma a Roma, in Regione e in Provincia, perché si adottino soluzioni celeri e definitive. Ieri, in caserma, Sandalo ha commentato: «E' vergognoso che ci siano città che si rifiutano di accogliere poche decine di profughi». Nel colloquio telefonico avuto nel pomeriggio con il ministro Boniver, che ha chiamato da Roma, Sandalo ha chiesto che la distribuzione degli albanesi avvenga assolutamente entro il 15 maggio, per evitare nuovi stati di tensione.

Stasera, alle 21, nel Consiglio comunale convocato dalla minoranza, si parlerà del problema degli albanesi. Non è esclusa un comunicazione telefonica in diretta del ministro Boniver.

Silvia Massano

La contestazione perché «ci dicono parolacce e non abbiamo nemmeno i soldi per telefonare in Albania»

Giovani albanesi nel cortile della caserma «Mazza» di Casale

Allontanati gli zingari

DOMODOSSOLA ● Un campo nomadi abusivo che da tempo si era installato in un'area demaniale alla periferia della città, è stato sgomberato da polizia, carabinieri e vigili urbani. La presenza dei nomadi, che tutti chiamano zingari, causa sempre un impatto difficile e crea problemi di ogni genere, non ultimo quello igienico-sanitario, nelle città dove le carovane si accampano. Alle autorità erano giunte segnalazioni e proteste. Le più diffuse, e scontate, lamentavano il ripetersi degli episodi sempre connessi alla presenza dei girovaghi: bambini che vengono mandati a questuare nelle vie del centro e davanti ai supermercati, donne che girano case e uffici scampanellando e bussando con insistenza. Particolarmente preoccupati i commercianti e gli abitanti della zona «Nosere», hanno tirato un sospiro di sollievo quando hanno visto la carovana allontanarsi. «In verità non abbiamo avuto segnalazioni di furti o di scippi», dicono alla polizia, ma fin che il campo non è stato tolto, la gente non si è sentita tranquilla». C'è chi sostiene di avere visto bambini uscire dal campo a piedi e ritornarci con una bicicletta. Già altre volte i nomadi si erano sistemati alle Nosere ma sempre per pochi giorni.

NOVARA Telefoni non pagati ai fornitori per miliardi

Maxi-truffa con i «cellulari»

NOVARA ● Il telefono cellulare, la moda del momento, uno status symbol del quale il manager moderno non può più fare a meno. Lo sanno bene anche i truffatori di professione. E' merce che si piazza senza difficoltà: va a ruba. Così una banda di specialisti milanesi ha scelto una piazza tranquilla come quella di Novara, a due passi dalla metropoli, per mettere in piedi una mega truffa che ha fruttato circa quattro miliardi.

Acquistavano il materiale presentando credenziali rivelatesi poi fasulle promettendo pagamenti entro novanta giorni. Prima di quella scadenza sono però scomparsi chiedendo il fallimento della società. I principali responsabili, otto milanesi, sono stati identificati dalla polizia giudiziaria dei carabinieri e Guardia di Finanza di Novara che hanno agito in collaborazione, sotto la direzione del procuratore capo Roberto Fava. Il magistrato ha già inoltrato richieste al Gip avendo ravvisato a carico degli indiziati la partecipazione all'associazione per delinquere, responsabilità per truffa aggravata e una serie di reati di natura finanziaria e fiscale.

Partiti dei cellulari, materiale di qualità, si sono lasciati poi prendere la mano ed hanno venduto di tutto: auto, materiale per ufficio, elettrodomestici, mobili, mountain bike, centraline telefoniche, tv color, sanitari, zattere autogonfianti, pacchi natalizi, cotechini...

L'organizzazione entra in azione a settembre dell'anno scorso. La «Errepi '83», una srl con sede legale a Milano, affitta un negozio in via delle Rosette 3c a Novara (dov'era un'azienda di forniture elettriche fallita). Qui c'è la sede operativa. In poco tempo, i locali sono trasformati: pronti ad ospitare una sorta di mercatone con merci di qualità. I telefoni cellulari, in bella vista, sono un po' il fiore all'occhiello dell'organizzazione. Ma c'è veramente di tutto. E' lo specchietto per allodole.

Rappresentanti delle ditte fornitrici che giudicano la solvibilità della società da queste vetrine, ne ricavano un'impressione positiva. Sistemata la facciata, la banda entra in azione. Il sedicente Aldo Bonetti si presenta alla Dao di Clivio (Varese) distributrice per la Lombardia e la provincia di Novara dei telefoni cellulari prodotti dalla Ote di Firenze (società del gruppo Iri). Riesce ad «acquistare» 500 cellulari da due milioni ciascuno: valore un miliardo. Fornisce anche le credenziali di una banca milanese e un numero di telefono di un dirigente, il dottor Manfredi, il quale, interpellato, fornisce ampie garanzie di solvibilità per la «Errepi». Dall'altra parte del telefono c'era presumibilmente un complice. Ma i cellulari sono molto richiesti ed ecco una seconda fornitura, questa più modesta, cento telefonici dalla «Thema Italia» di Milano. Valore cento milioni. E così via con tutto l'altro materiale che veniva regolarmente consegnato in via delle Rosette oppure erano i soci della srl a recarsi direttamente dai fornitori a ritirare la merce per recapitarla poi a domicilio: in genere negozi. Qualche partita di cellulari pare sia stata piazzata, al dettaglio, lungo la tangenziale di Milano servendosi di un furgoncino, dietro pagamento in contanti. Su questo la società non transigeva. Contanti, o niente. Chi aveva degli effetti, per fare l'affare doveva pazientare e procurarsi i contanti. C'è anche chi si è prestato per quest'operazione negoziale guadagnandoci il giusto, e qualcosa di più. La «Errepi» ha emesso anche una serie di fatture e bolle di accompagnamento che non sono state però contabilizzate o risultano fasulle.

La procura di Novara è intervenuta a dicembre dopo che il tribunale di Milano aveva dichiarato fallita la società. Gli inquirenti hanno iniziato l'inventario della merce nel negozio di Novara, ma una notte avviene un furto e scompare quella più costosa.

La magistratura si è rivolta alla Sip per bloccare l'installazione dei telefoni. E' l'unico materiale che si può rintracciare attraverso i numeri di matricola. I telefoni sono stati venduti ovunque. Così adesso rischiano anche gli acquirenti.

Narratori Moderni

Milorad Pavić
PAESAGGIO DIPINTO CON IL TÈ
Traduzione dal serbo di Branka Nićija
360 pagine, 32.000 lire

In una trama geometrica i mille fili di un romanzo affascinante: un novello Ulisse, una Shahrazad che si innamora del lettore, un intreccio di passato e futuro... la conferma di un grande talento narrativo.

Garzanti

ERNIA
UN'ERNIA BEN CONTENUTA È COME SE FOSSE GUARITA. PROVATE IL CONTENTIVO EXTRA DI BERNARDO
è senza molle, è senza cuscinetti, è smontabile, lavabile.
RICEVIMENTO STRAORDINARIO A:
TORINO Filiale Via S. Quintino 4 Tel. 534500
Orario dalle 9 alle 12 dalle 14.30 alle 18
LUNEDI 6 MARTEDI 7 MAGGIO
GENOVA Sabato 11 Maggio dalle ore 9 alle 13 dalle 15 alle 17
Filiale Via Luccoli, 39/7 Ascensore 2° piano
Per provare gratuitamente tutti i modelli contenitivi con morbidi tessuti esclusivi senza agganciature metalliche
DI BERNARDO
una importante organizzazione italiana con cinquant'anni di esperienza
ISTITUTO A.R. DI BERNARDO-SEDE CENTRALE MILANO-V.LE MONZA 27-TEL. 02-2847000
Reg. a. 1113 Aut. n. 8358 Min. Sanità

PRIVATO ESEGUE
ogni tipo di finanziamento in breve tempo
Telef. al 473.07.60

AVIS
CENTRO TRASFUSIONALE
Via Ventimiglia 1 - TORINO - Tel. 634.428

FIAT NUOVA. ARIA NUOVA.

Il valore della vostra vecchia auto si è ridotto a un valore puramente affettivo? Vi ha accompagnato fedele per lunghi anni, ma oggi è asmatica, inquinante e vi costa troppo, in pazienza e in manutenzione? Come se non bastasse, ormai non interessa più a nessuno?

Fiat la ritira a condizioni per voi particolarmente vantaggiose. Per tutto il mese di maggio le Concessionarie e Succursali Fiat valutano infatti il vostro usato ormai troppo usato, in qualsiasi condizione e di qualunque marca esso sia, fino a 2 milioni se passate a una Croma. 1 milione e 300 mila, invece, se passate a una Tempra o una Tipo. 1 milione tondo tondo se acquistate la Uno. 700 mila, infine, se scegliete Panda o 126.

FINO A 2 MILIONI
PER RITIRARE DALLE STRADE ITALIANE
L'USATO TROPPO VECCHIO

E se il vostro usato vale di più, naturalmente vi sarà supervalutato.

Ma attenzione, l'offerta è valida solo fino al 31 maggio. Non aspettate.

Chiuderete così in bellezza la lunga stagione con la vostra vecchia auto, e si aprirà per voi una nuova primavera automobilistica con la vostra nuova Fiat.

Una stagione di nuove prestazioni, di nuovo confort, di nuove soddisfazioni.

Per questo, quando andrete dalle Concessionarie e Succursali Fiat, non chiedete quanto costa la vostra Fiat nuova. Scoprite prima quanto è conveniente cambiare auto in maggio.

L'offerta è valida fino al 31/05/91 su tutte le vetture della gamma Fiat disponibili per pronta consegna e non è cumulabile con altre iniziative in corso.

IL VALORE. LA NUOVA GRANDE PRESTAZIONE FIAT.

FIAT

MESTRE

E' attesa per oggi in Corte d'Assise la sentenza sulla strage di Peteano

● Attesa per oggi la sentenza sulla strage di Peteano (presumibilmente in tarda serata). Da questa mattina sono ritirati in camera di consiglio i giudici della Corte d'Assise d'appello di Venezia impegnati nell'aula bunker di Mestre nel secondo processo, dopo il rinvio della Cassazione, al generale dei carabinieri Dino Mingarelli, al colonnello Antonino Chirico e al maresciallo Giuseppe Napoli, accusati di presunti depistaggi nelle indagini sulla strage di Peteano.

Stamane, in apertura del dibattimento, l'avvocato Vannini, difensore del maresciallo Napoli, cui spettava l'ultima replica, ha rinunciato al suo intervento, mentre il legale di parte civile Livio Bernot, che patrocina due dei sei goriziani ingiustamente accusati della strage, ha consegnato alla corte una breve memoria scritta. In essa si rinnova la richiesta di acquisizione di alcuni atti dell'inchiesta del giudice istruttore di Venezia Felice Casson, che indaga su Gladio nell'ambito dello stralcio sulla strage di Peteano.

SAN MARINO

A congresso i big della criminologia

● Si è aperto oggi a San Marino il 44° corso internazionale di criminologia. Scopo principale del corso è quello di confrontare le acquisizioni delle ricerche criminologiche con gli obiettivi della difesa sociale, tenendo presente l'attuale crisi dei sistemi di controllo sociale, i limiti della prevenzione primaria e l'esigenza di una più ampia programmazione della politica criminale. Vi partecipano i più illustri esponenti della cultura giuridica e criminologica del mondo.

Il leader Uil Giorgio Benvenuto

CON BENVENUTO

Banche, uffici e videoterminali La Uil lancia l'«Sos-salute»

«Ambiente e salute negli uffici»: è il tema del convegno regionale svoltosi questa mattina e organizzato dalla Uil, con la collaborazione di esperti, tra cui il giudice Raffaele Guariniello, il microbiologo Fiorenzo Pastoni e Andrea Dotti del Servizio Igiene del Lavoro dell'Usl di Torino. I lavori, aperti da Amedeo Croce, responsabile Uil-Piemonte, sono stati conclusi da Giorgio Benvenuto.

Uffici rumorosi e con l'aria satura di fumo dove si rimane incollati per ore davanti a un video, magari senza un'illuminazione corretta. Uffici stressanti, pericolosi per la salute. Non è solo un campanello d'allarme ma un problema reale e diffuso. Un tema sempre più preoccupante, fonte di tensioni tra sindacati e datori di lavoro. Non mancano però alcune recenti sentenze che dimostrano quanto sia importante consentire ai lavoratori di espletare le loro mansioni in ambienti perfettamente salubri. E sull'esempio di molti Paesi anche in Italia si stanno cercando soluzioni, puntando soprattutto sulla prevenzione.

ROMA

Radio, un museo (ma non a Torino)

ROMA ● Il primo museo in Italia dedicato alla radio verrà inaugurato sabato nella capitale. Nel museo si potranno vedere gli apparecchi radio usati nelle case negli Anni 20-40. Gli apparecchi in mostra non saranno però «solo vetro», si potrà toccare e «sentire» tutto quanto esposto. Fra l'altro, si potranno ascoltare le trasmissioni dell'epoca con i ricevitori delle migliori marche mondiali dell'epoca. Peccato che Torino, dove la radio è nata, non abbia avuto la stessa idea.

I SAMPDORIANI hanno festeggiato in anticipo lo scudetto dei blucerchiati

Anche i genoani alla grande kermesse per le strade e le piazze del centro

Genova: la notte del tifo

Caroselli, bagni in fontana, cortei di tifosi

GENOVA ● Ma dov'erano, nei giorni scorsi, le migliaia di sampdoriani che fino all'alba di stamane hanno gioito, bandiere al vento, nonostante le raffiche di pioggia? Forse non si facevano vedere, avevano timore di un brutto risultato a San Siro. Ma quando da Milano è venuto il triplice fischio dell'arbitro a sancirnum un successo che ha il sapore dello scudetto, masse di tifosi, incuranti della pioggia, si sono riversate in città. Punto d'incontro, come al solito, la piazza De Ferrari: caroselli di auto, traffico impazzito, cortei improvvisati, concerti di clacson. Si cantavano, riadattate, canzoni dei cantautori genovesi Sandro Giacobbe e Francesco Baccini, mai una tromba, impertinente, continuava a squillare le note dell'inno nazionale.

C'erano pensionati, donne, bambini: raramente il folclore ha raggiunto toni così alti. Chi non è sceso in strada, ha appeso un vessillo blucerchiato alla finestra: a contarli, ci sarebbe voluto un computer. Autori della kermesse in città sono state le molte migliaia che non hanno potuto recarsi a San Siro (i biglietti a disposizione della Sampdoria erano poco più di seimila), ma in serata i rimasti a Genova sono andati ad aspettare i pullman che arrivavano da Milano, e allora la festa è stata completa.

Via XX Settembre, dov'è la sede della Sampdoria, è stata invasa da una folla enorme, a stento trattenuta da un cordone di agenti. Molti tifosi erano invece a Genova Nervi e a Quinto ad aspettare mister e giocatori che in gran parte abitano da quelle parti.

Un tripudio. Vecchi genoani che ricordano il loro scudetto, conquistato 67 anni fa, non ricordano manifestazioni del genere: loro arrivavano in treno e raggiungevano frettolosamente le loro case. Ma non c'era la televisione, non c'erano gli spot, non c'erano i guadagni astronomici.

Stanotte e stamane Genova era un trionfo blucerchiato: c'è stato chi, infradiciato fino alle ossa, è andato a dormire alle 6 del mattino, e forse qualche azienda dovrà registrare oggi vuoti nei posti di lavoro. Non è mancato naturalmente chi, vestito di tutto punto e incurante del freddo, ha fatto il solito tuffo nella fontana di piazza De Ferrari. Non tutti hanno avuto il cuore di sentire la radiocronaca o di seguire l'andamento della partita dalle televisioni private. Sampdoriani sono andati al Belvedere. Dal vociare che arrivava la collina, i tifosi potevano capire come è andata. Non tutti hanno le coronarie a prova di gol.

Altri 1500 tifosi sono arrivati poco dopo le 22 alla stazione di Brignole: ad aspettarli altri sampdoriani, altre bandiere. Si è formato un nuovo corteo che ha percorso via Fiume e via XX Settembre. Pochi, nelle abitazioni, hanno passato una notte tranquilla.

Ma la festa grande si è svolta nel «cuore» della Sampdoria, il bar Roma di Sampierdarena dove, tra la diffidenza generale, nacque il primo club blucerchiato. Poco sopra passa la ferrovia: se il capotreno era di fede blucerchiata, lanciava lunghi fischi intermittenti. Come un saluto sonoro allo scudetto. Al bar Roma di Sampierdarena, Antonio, 41 anni, parla di «un giorno meraviglioso, stupendo». Spumante a gogò nella sede dei «tigrotti» di via Pillac a Sampierdarena. Il segretario del club, Antonio Surace, è rimasto a Genova: aveva il biglietto, ma non ha voluto muoversi per motivi scaramantici. La sua assenza, come altre volte, ha portato fortuna.

Grandi elogi al presidente, e soprattutto alla sua pazienza. A Pagliuca, eroe della giornata che si è preso un'ombrellata in un gomito, al risorto Vialli. I soci si sono radunati al club Gloriano Mugnaini, al Caterina Mura. Erano migliaia. Hanno abbozzato un corteo in via Cantore a Sampierdarena, dove però le auto con le bandiere che spuntavano dai finestrini la facevano da padrone. Una novità per queste sceme. I genoani non si sono ritirati, come al solito, afflitti e mortificati. Sono scesi anch'essi in piazza. Il fatto che il Grifone sia un solido candidato alla Coppa ha spento le malignità, ha creato un clima solidale che tra le due fazioni non si era mai avvertito.

Grossi affari hanno fatto le bancarelle, molte abusive, che sul far della sera, trasferite dai dintorni dello stadio di Marassi, sono spuntate un po' ovunque come funghi fra le proteste dei commercianti «veri». Vendevano striscioni, cappellini, gadget: 10 mila lire prezzo unico. Qualche vu' cumprà, mollati gli accendini e le borse di finta marca, ha ripiegato sugli stemmi della Sampdoria facendo affari d'oro. Il gadget più comprato era un ingegnoso marchingegno costituito da trombe collegate ad una bombola di aria compressa. Tromba «usa e getta», che hanno alzato la marea di decibel abbattutasi sulla città.

Qualcuno (complice la birra) è andato nelle prime ore del mattino a suonare alla porta della residenza di Boskov. Voleva dargli una pergamena. «Ma a me, glielo faccio avere io», ha detto molto comprensivamente un agente. Stamane è il turno dei nottambuli: le strade di Genova sono un tappeto di coriandoli, di vessilli, di cappellini, di scarpe. La grande festa è finita all'alba. Ma, attenzione: cose grosse si preparano per il giorno in cui lo scudetto sarà matematicamente sicuro.

Guido Coppini

Bagni fuori stagione della tifoseria sampdoriana in piazza De Ferrari

FLASH

FIRENZE

Quattro falsi finanzieri rapinano 250 chili d'oro

● Quattro falsi finanzieri hanno rapinato sull'autostrada del Sole un furgone che trasportava 250 chilogrammi d'oro. Una delle due guardie giurate che erano a bordo del mezzo è stata ferita in modo non grave con un colpo di fucile alla mano sinistra. Il fatto è accaduto alle 5,45 di stamani al km. 258 dell'A1, in direzione Nord, tra il casello di Barberino e l'area di servizio di Aglio. Il furgone, secondo la prima ricostruzione fatta dalla polizia stradale, è stato affiancato da una «Bmw» a bordo della quale c'erano quattro uomini in borghese. Uno dei quattro ha fatto segno al conducente di fermarsi mostrando una paletta della guardia di finanza. Quando il furgone si è arrestato, uno dei quattro occupanti dell'autovettura è sceso, ha mostrato dei documenti dicendo di essere un finanziere ed ha infilato la canna di un fucile nello sportellino del furgone blindato. Una delle guardie ha afferrato la canna del fucile dal quale, non si sa se incidentalmente o no, è partito un colpo che lo ha raggiunto alla mano sinistra. A questo punto i quattro banditi hanno preso i 250 chilogrammi d'oro che erano a bordo, li hanno messi sulla «Bmw» e sono fuggiti. L'auto è stata ritrovata due ore dopo, bruciata, nei pressi del casello di Modena.

REGGIO CALABRIA

Sica nelle «zone calde» incontra prefetto e giudici

● L'alto commissario nella lotta alla criminalità mafiosa, Domenico Sica, è giunto questa mattina a Reggio Calabria. Ieri il ministro dell'Interno, Scotti, aveva disposto l'invio in Calabria dell'alto commissario per una ricognizione della situazione, convocando contestualmente per domani mattina al Viminale il comitato nazionale per l'ordine e la sicurezza pubblica ai quale parteciperanno i prefetti delle tre province calabresi. Sica si è incontrato a Reggio col prefetto.

DA LEGGERE

Panorama: Cossiga confidenziale L'Espresso: l'intrigo Mondadori

● Il Presidente della Repubblica spiega i suoi progetti a Giovanni Fasanella e a Bruno Manfellotto, capo della redazione romana di Panorama. Le riforme? Cossiga le vuole ad ogni costo. La dc? Per Cossiga «loro giocano a scopone, io a poker». E Repubblica? Cossiga confessa: «La leggo ma non mi piace». Pino Nonglorno, corrispondente da New York, racconta gli aspetti misteriosi dell'ascesa hollywoodiana di Giancarlo Parretti. Paolo Martini, capo servizio economia, si fa raccontare da Giuseppe Ciarrapico i misteri della trattativa Berlusconi-De Benedetti sulla Mondadori. Sull'Espresso, sempre a proposito della Mondadori, Giampaolo Pansa, vice direttore di Repubblica, dice struisce da par suo la «fine dell'intrigo».

DALLA 1ª

Il delitto a Mixer

che ha dovuto pagare gli scotti della vita. Ve lo assicuro, ho sempre pagato tutto nella mia vita, non ho mai preso la scorciatoia, ho sempre imboccato la strada più tortuosa. Non ho mai accettato compromessi. Qui nessuno può smentirmi. Ho sentito quello che si può sentire in queste cose e Corrado in tutti questi anni mi è stato da compagno. Ovviamente in me sono nate alcune crisi esistenziali. Crisi, posso dirlo, che l'ultima volta che siamo andati in vacanza insieme sono esplose. Quando siamo ritornati ho avuto un trauma totale: il trauma che mi sembrava che tutto dovesse ritornare come prima».

Lei se lo sarebbe mai aspettato un gesto del genere?

«No, non avrei mai immaginato che Corrado arrivasse ad una cosa del genere. All'omicidio. Se sono uscita per tanto tempo con lui, se l'ho amato così tanto, è perché ero assolutamente convinta di trovarmi di fronte una persona sensibile, con una grande generosità. Non riesco proprio a capire. Di una cosa però sono convinta: poteva farlo su di me, poteva prendersela con me e non con il dottor Lamberti. Ecco, doveva agire su di me».

Signora Fenice, ci può dare dopo questa vicenda una definizione di amore? Che cos'è per lei? «Amore è dare, e non egoisticamente. Amore per me è soltanto dare. E' così che la vedo, si potrà anche ricevere talvolta, ma amare una persona è soprattutto dare, dare...».

Dall'Africa all'Est c'è un po' di Torino

TORINO ● E' un'immagine di Piemonte nel mondo: si chiama Uniteco, è una moderna società commerciale con sede a Torino. In poco tempo è divenuta punto di riferimento essenziale per quanti operano nel settore del commercio con l'estero. Ennesima testimonianza della vivacità imprenditoriale piemontese, la società promuove l'esportazione del made in Italy all'estero.

Dalla Uniteco di Torino partono macchinari, attrezzature, autoveicoli e tecnologie d'avanguardia alla volta dei principali mercati stranieri, in particolare Paesi africani e magrebini, dell'America Latina e ora anche dell'Europa dell'Est.

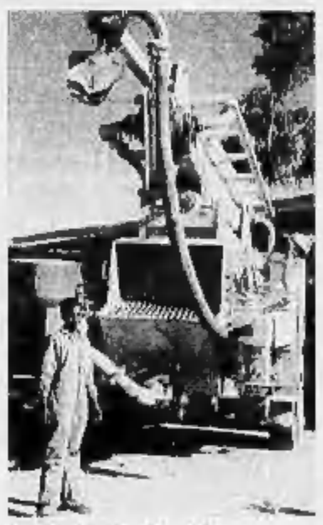
Diretta da due esperti del commercio internazionale, l'ingegnere Michele Sobrino e il dottor Lazzarino, la Uniteco raggruppa numerose ditte leader in diversi settori e si occupa dell'esportazione dei loro prodotti. Alle ditte produttrici è offerto un servizio completo che va dagli studi di mercato alla partecipazione agli appalti internazionali, dalle contrattazioni con la clientela all'assistenza completa nelle operazioni bancarie, doganali, di spedizione.

L'attività della Uniteco tuttavia non si ferma qui: la società infatti non si limita all'export, ma propone gli stessi servizi al cliente straniero interessato a contatti commerciali con il nostro Paese. Per questo i centri Uniteco sono sparsi in tutto il mondo. E, nell'epoca del villaggio globale, un tramite sicuro e competente costituisce la garanzia migliore per inserirsi ed affermarsi anche sui mercati esteri. Il successo, nel settore del commercio estero - dicono i managers della Uniteco -, è il risultato di tre elementi: pazienza, aggressività e perspicacia. Dopo aver condotto studi di mercato e preso contatti e informazioni su ditte, enti privati o pubblici interessati a determinati prodotti, si italiano ai clienti-fornitori i mercati più convenienti e si segue tutta l'operazione fino alla conclusione della trattativa, cioè fino alla firma dei contratti e alla consegna della merce.

Tra le numerose imprese che hanno scelto la mediazione di Uniteco per le loro operazioni all'estero figurano la Chinetti, società specializzata negli equipaggiamenti dei veicoli antincendio destinati a città, aeroporti, raffinerie; la Bono Altidrel di Cuneo, leader nella costruzione di piattaforme mobili per l'esecuzione di lavori pesanti ad altezze elevate; la Sacim, oltre settant'anni d'esperienza nel settore delle autobotti ed autocisterne per combustibili e prodotti chimici; la Ravasini di Parma, specialista in veicoli ad unità mobili di servizio; la Fontanto di Borgo S. Dalmazzo, con i suoi veicoli industriali e blindati; la Rolfo, specializzata in furgoni frigoriferi, per il trasporto auto e animali.

Inoltre imprese all'avanguardia nel settore dei veicoli industriali e agricoli: gru, camion, bottoniere, scavatrici, silos, quali Raballo, Effer, Druetta, Benfra, Fiori, Furlani, Oru, Silver Car; trivelle ed equipaggiamenti della Mait per la perforazione del suolo; numerose ditte produttrici di attrezzature per le aziende e tecnologie quali la Bonfanti e la Buroni Opessi. Infine la Telefonica Subalpina, tra le maggiori società italiane nel settore delle telecomunicazioni.

[p. cam.]



Prodotti torinesi in Africa

Nei centri storici solo auto elettriche?

MILANO ● I ministri per l'Ambiente, Giorgio Ruffolo, e del Turismo e Spettacolo, Carlo Tognoli, proporranno iniziative per l'introduzione di veicoli a trazione elettrica nei centri storici, a cominciare dalle città d'arte. E' quanto emerso in un incontro avvenuto ieri a Milano fra i due ministri per esaminare - è stato spiegato in un comunicato diramato al termine dei lavori - i problemi relativi all'inquinamento acustico ed atmosferico e alla congestione del traffico nei centri storici delle città italiane, con particolare riferimento alle località turistiche e d'arte.

Nel corso dell'incontro è stato rilevato che, in alcune città, le zone centrali e quelle storiche sono state pedonalizzate ma in molti altri casi non esiste né pedonalizzazione né limitazione al traffico e ciò provoca conseguenze negative sotto il profilo dell'inquinamento e del turismo.

Nel corso di una campagna di promozione del turismo culturale che avrà anche l'obiettivo di decongestionare le maggiori città d'arte italiane, verrà emanata, con il ministero dei Beni Culturali, una direttiva per favorire la pedonalizzazione delle aree artisticamente più interessanti e storicamente più rilevanti.

Tuttavia, secondo Tognoli e Ruffolo, per limitare, o vietare, il traffico automobilistico, bisogna offrire ai turisti delle alternative, non inquinanti: un mezzo alternativo sulla cui efficacia non esistono più dubbi - sostengono i tecnici - è costituito dai veicoli elettrici sia per il trasporto pubblico che per quello privato.

Appunto per questo i ministri Ruffolo e Tognoli proporranno iniziative o provvedimenti per la introduzione di veicoli a trazione elettrica a cominciare dalle città d'arte, grandi o piccole. Questo consentirà di dotare i Comuni di mezzi pubblici non inquinanti e silenziosi.

Fra queste iniziative una punterà anche a favorire la disponibilità di piccole vetture elettriche da noleggiare individualmente (a chi verrà liberamente in mente).

Secondo i ministri Ruffolo e Tognoli è molto probabile tra l'altro che la disponibilità di questo tipo di veicoli possa costituire essa stessa un'attrazione per i visitatori più sensibili (se sono la grande maggioranza) alla difesa dell'ambiente.

r. i.

I ministri Ruffolo e Tognoli proporranno soluzioni per le città d'arte

TOKYO

I giapponesi (ma solo nella capitale) Hanno il reddito più alto del mondo

TOKYO ● Gli abitanti di Tokyo hanno il reddito pro capite più alto del mondo, ma il loro livello di vita non è adeguato a causa dell'alto costo dei terreni edificabili e delle modeste condizioni delle abitazioni. Lo rivela un'inchiesta realizzata dall'Agenzia giapponese per la pianificazione. I tokyoti godono di un reddito annuale a testa di 3,74 milioni di yen, pari a circa 35 milioni di lire, contro i 30 degli svizzeri, i 20 degli svedesi e i 15 degli italiani. Tutte le statistiche si riferiscono a dati del 1989. A Tokyo il reddito è poco meno del doppio di quello del resto del Giappone che si ferma ad una media di 2,5 milioni di yen a testa, uguale a circa 24 milioni di lire. Nel Sud del Paese poi, nelle province di Nagasaki o Okinawa, si scende a livelli italiani con 1,7 milioni di yen, 15 milioni di lire. Va ancora notato che sul mercato interno lo yen ha meno potere d'acquisto che all'estero. Questo, aggiunto al costo folle delle abitazioni fa sì che la qualità della vita dei giapponesi non sia quella che le statistiche lasciano credere. *(Ansa)*

GIAPPONE

Statua della Libertà battuta da Buddha

TOKYO ■ Una statua di Buddha di 100 metri di altezza, più alta quindi della Statua della Libertà, sta per essere completata a Sendai, una città a 200 chilometri a Nord di Tokyo con grandi ambizioni turistiche. La statua, che sarà in cemento armato e batterà ogni primato in questa tecnica di costruzione, avrà al suo interno ascensori e scale per salire fino alla cima e godere l'incantevole panorama del Monte Kinka. La costruzione sarà inaugurata a settembre. *(Ansa)*

Il Buddha di Kamakura

USA

Guerra contro un giovanotto che imbratta i muri della California

WASHINGTON ■ La California è in guerra contro il diciottenne Daniel Bernardo Ramos che ha deturpato migliaia di muri, semafori, monumenti scrivendo il suo soprannome: «Chaka». Dalla notte scorsa il «vandalo dei graffiti» è di nuovo in prigione: è stato bloccato in un club sportivo di Los Angeles, con un pennarello in tasca. «Chaka» è finito per la prima volta nei guai con la giustizia a novembre, quando un poliziotto l'ha colto con le mani nel sacco mentre «firmava» un semaforo. Un tribunale di Los Angeles gli ha inflitto una dura pena quando è venuto a galla che Daniel Bernardo Ramos era un vandalo da «Guinness dei primati» e con i suoi graffiti (oltre diecimila) aveva provocato allo Stato di California danni per circa 600.000 dollari. «Chaka» è uscito solo mercoledì scorso dal carcere, dove è stato rinchiuso per cinque mesi. Ora dovrà trascorrere due anni in psicoterapia e fare 560 ore di «lavoro sociale» per la ripulitura dei muri. Essendo per tre anni in libertà condizionata, il simpatico «Chaka» rischia di pagare cara l'ultima disavventura. *(Ansa)*

AUSTRALIA

Accordo del fisco con i bordelli

SYDNEY ● Il fisco australiano ha raggiunto un accordo con i proprietari di postriboli in base al quale dovranno pagare un'imposta del 20 per cento sulle retribuzioni delle dipendenti. In tutte le altre attività, la tassazione sul reddito personale è progressiva con un minimo del 20 per cento fino a un massimo del 47. In base all'accordo, le prostitute, che per i loro guadagni dovrebbero essere soggette al massimo imponibile, pagheranno invece il minimo previsto. *(Ansa)*

I MEDICI decidono oggi se applicare all'illustre paziente una terapia d'urto
Allarme diffuso negli Stati Uniti, la gente non si fida del vicepresidente

Bush: elettrochoc cardiaco I poteri passano a Quayle?

Aritmie tra Usa-Urss

NON c'è solo il cuore di Bush in fibrillazione. Anche l'elettrocardiogramma dei rapporti tra Usa e Urss sta segnando aritmie preoccupanti. Ieri Gorbaciov, parlando al Cremlino con l'editore Murdoch, ha detto che si stanno aprendo crepe nel matrimonio tra americani e sovietici e ha paventato un ritorno alla guerra fredda. «Vogliono distruggere quello che di buono abbiamo fatto insieme a Reagan e insieme a Bush» ha detto il capo del Cremlino.

Chi sono i responsabili di questo deterioramento di rapporti Gorbaciov non l'ha detto. Ma tutti hanno pensato a quelle componenti dell'amministrazione americana che da anni diagnosticano «pochi giorni di vita» per la perestrojka e per il suo leader.

La settimana scorsa Washington ha rifiutato a Mosca un nuovo maxiprestito (un miliardo e mezzo di dollari) e la Banca Mondiale ha fatto cadere tutti i progetti di aiuto all'Urss. Gorbaciov comincia a sentirsi tradito. E forse non ha tutti i torti.

Probabilmente è solo un caso che il leader del Cremlino abbia accennato alla guerra fredda proprio nel giorno in cui Bush è ricoverato in ospedale. Ma è certo che per i sovietici fa non solo per loro) lo «spettro» di Quayle aleggia sulla Casa Bianca.

sil. co.

WASHINGTON ● George Bush continua ad accusare irregolarità del battito cardiaco, e la moglie Barbara ha detto che i medici lo tratterranno in ospedale almeno per tutta la giornata di oggi. Il portavoce Marlin Fitzwater ha spiegato che se il Presidente non risponderà bene alla terapia farmacologica, è possibile che si debba fare oggi stesso ricorso a una «terapia più pesante» che imporrebbe il passaggio temporaneo dei poteri al vicepresidente Dan Quayle.

I medici si riservano infatti di ricorrere alla cardioversione elettrica, una tecnica che prevede, ha detto Fitzwater, «una singola applicazione di corrente elettrica al cuore, una rapidissima scossa»; a questo scopo Bush verrebbe anestetizzato per diversi minuti, e secondo quanto stabilisce il venticinquesimo emendamento alla Costituzione americana, i suoi poteri dovrebbero temporaneamente passare a Quayle.

I sanitari decideranno oggi se ricorrere a questa tecnica, che consente di ripristinare la normalità del battito cardiaco, e in caso positivo interverranno già in giornata. La Casa Bianca cerca di dissipare l'inquietudine per le condizioni del Presidente sforzandosi di mostrare che tutto procede come al solito: ieri pomeriggio lo stesso Bush ha scherzato con i giornalisti, e quando gli è stato chiesto se soffra ancora di irregolarità del battito, ha replicato: «Sì, non si sente?»; indicando la zona del cuore, ha spiegato: «Il punto è far tornare normale questo qui». Il Presidente americano è apparso in buone condizioni di spirito: «Mi curano bene», ha assicurato; a un giornalista che gli chiedeva se continuerà a fare jogging, una volta rimesso, ha risposto senza esitazioni: «Sì».

Molti capi di governo hanno inviato a Bush gli auguri di un pronto ristabilimento: Ronald Reagan ha detto ieri, davanti alla sua chiesa a Bel Air, di avergli parlato al telefono: «Credo che presto starà bene» ha dichiarato. «Mi chiedo solo se sia il caso che continui a fare jogging». Quanto all'eventuale passaggio dei poteri a Quayle, l'ex Presidente ha detto: «Lo ricordo come un senatore molto competente, credo che se la caverebbe proprio bene».

La fiducia di Reagan, però non è condivisa da tutti. L'eventualità di un passaggio dei poteri al vicepresidente ha infatti riacceso le polemiche sulla affidabilità di Quayle. Un sondaggio condotto in marzo dal «Washington Post» e dalla rete televisiva Abc indicava che mentre il 90 per cento degli americani appoggia il proprio presidente, il 48 per cento ritiene Quayle inadatto ad assumerne i poteri in caso di necessità: «Bush è tenuto a rispondere al popolo americano di essersi preso un vice come questo» ha detto in televisione il governatore dell'Arkansas, Bill Clinton.

Il senatore democratico della Louisiana, John Breaux, ha parlato senza peli sulla lingua: «Quello che si sente dire oggi per strada è: Dio mio, il Presidente sta male e Quayle è vicepresidente» ha detto a un convegno del suo partito. «Sono certo che Bush si riprenderà — ha detto Breaux — ma il punto è che Dan Quayle continuerà ad essere vicepresidente, ed è proprio questo che preoccupa enormemente la gente».

La sfiducia degli americani sull'affidabilità di Quayle è così radicata che nei mesi scorsi è addirittura uscita una rivista dal titolo «Quayle Quarterly» che si occupa solo ed esclusivamente delle gesta e delle gaffe del vicepresidente e del suo entourage.

L'inconsueta pubblicazione è stata fondata nel Connecticut da Jeff Yoder e sua moglie Deborah, preoccupatissimi all'idea che il «numero due» della Casa Bianca potesse eventualmente diventare presidente. Sul primo numero di «Quayle Quarterly» è uscito un servizio sulla moglie del vicepresidente (che avrebbe dall'«ammirazione» per un predicatore fondamentalista del Texas). Un altro articolo ha raccontato le manovre del vice di Bush per far entrare nel Consiglio Nazionale per lo Spazio lo scrittore di best-seller Tom Clancy.

Due espressioni dell'uomo (Dan Quayle) che rischia di diventare il presidente degli Stati Uniti

FLASH

GEORGIA

Ad Atlanta, un aereo di linea si scontra con un camion

ATLANTA ● Diverse persone sono rimaste ferite ieri sera nel corso dell'evacuazione d'emergenza di un aereo della compagnia americana Delta Airlines all'aeroporto internazionale Hartsfield di Atlanta (Georgia). Ne ha dato notizia un portavoce della compagnia aerea precisando che l'aereo, un MD-88 con 96 passeggeri a bordo, era appena atterrato e stava rullando verso la piazzola di sosta quando ha urtato contro un camion dell'aeroporto che ha preso fuoco. Per precauzione è stata decisa l'evacuazione d'emergenza. *(Ansa-Afp)*

KUWAIT

Torture e liste di proscrizione Le vendette continuano

LONDRA ● Proseguono in Kuwait gli abusi e le torture ai danni dei palestinesi: è quanto scrive oggi il quotidiano londinese «Independent», citando fonti diplomatiche e umanitarie. «Il grafico degli abusi era sceso verso il basso un paio di settimane fa, ma ora ha ripreso bruscamente a salire», afferma il giornale. «Diversi centri di detenzione che erano stati chiusi sono stati riaperti». I palestinesi sostengono che, come era accaduto nei primi giorni dopo la liberazione del Kuwait, bande armate di kuwaitiani fanno irruzione nelle case dei palestinesi, spesso con liste di nomi degli uomini che ricercano. *(Agi)*

SPAGNA

Attentato nei Paesi Baschi dilaniati due agenti

SAN SEBASTIANO ● Un agente della guardia civil è rimasto ucciso e un altro ferito gravemente in un attentato dinamitardo avvenuto questa notte nel porto di Pasajes, presso San Sebastiano. Lo hanno reso noto fonti ufficiali. Una bomba collocata presso la garitta della guardia civil è esplosa. Uno dei due agenti è stato ucciso sul colpo, l'altro è stato ricoverato in gravi condizioni in ospedale dove gli è stata amputata una gamba. *(Ansa-Afp)*

ISRAELE

Dall'inizio dell'Intifada sono morti 822 palestinesi

GERUSALEMME ● Un palestinese di 17 anni è morto ieri per ferite d'arma da fuoco subite un mese fa in uno scontro con soldati israeliani. A quanto hanno riferito fonti arabe, Iman Jaber el Najar, del campo profughi di Rafah, nella striscia di Gaza, era stato colpito al petto e al collo da pallottole sparate da soldati in uno scontro vicino al confine con l'Egitto, il 6 aprile scorso. Dall'inizio dell'Intifada, secondo una statistica ufficiosa, 822 palestinesi sono stati uccisi da soldati o coloni israeliani. *(Ansa)*

COREA DEL SUD

Ondata di manifestazioni contro il governo di Roh

SEUL ● La coalizione di quaranta gruppi dissidenti sudcoreani ha indetto per domani una nuova giornata di protesta nazionale (la quinta) per il mancato arresto dell'ex ministro dell'Interno, cui si attribuisce la responsabilità della morte di un giovane ucciso dalla polizia; i dissidenti chiedono le dimissioni del governo del presidente Roh Tae-Woo. *(Agi)*

Ore di scontri tra polizia e giovani nel quartiere ispanico

Notte di fuoco a Washington

WASHINGTON ● Almeno dieci agenti di polizia sono rimasti feriti nel corso di una serie di incidenti scoppiati ieri sera nel quartiere ispanico di Mount Pleasant a Nord-Est di Washington. Gli incidenti, scoppiati nella capitale americana dopo il tentativo di alcuni agenti di fermare un gruppo di giovani, si sono estesi fino a coinvolgere da 150 a 200 persone che hanno ingaggiato una vera e propria battaglia con le forze dell'ordine tirando sassi e dando alle fiamme numerosi veicoli.

La polizia, che è riuscita a riprendere il controllo della situazione soltanto dopo alcune ore, ha poi comunicato che durante gli incidenti un negozio della zona è stato saccheggiato. Nella fotografia un furgone e, sullo sfondo a destra, un'auto della polizia che bruciano dopo essere stati ripetutamente colpiti da bottiglie molotov.

(Ansa-Afp-Reuter)

Fuoco sull'auto del vicepresidente jugoslavo

Un killer per Mesic

BELGRADO ● Alcuni colpi di arma da fuoco sono stati esplosi nella notte tra sabato e domenica contro l'automobile del vicepresidente della Jugoslavia, il croato Stipe Mesic, che, secondo quanto annunciato ieri sera dalla televisione croata, non era a bordo. Mesic infatti stava tornando a Zagabria in aereo, dopo una riunione della presidenza collegiale dedicata all'aggravarsi della situazione in Croazia. L'automobile è blindata ed il conducente è rimasto illeso.

L'attentato - secondo quanto riferito dalla televisione - è avvenuto sull'autostrada Belgrado-Zagabria. Mesic non era a bordo della «Bmw» ufficiale quando questa è stata fatta oggetto di colpi di arma da fuoco nei pressi di Vinkovci (130 chilometri ad Ovest di Belgrado), non lontano da Borovo Selo. Questa località, giovedì scorso, era stato teatro di gravi scontri fra serbi e croati nei quali sono rimaste uccise 15 persone, fra cui 12 poliziotti croati.

In un'intervista pubblicata ieri dal quotidiano di Zagabria «Vjesnik», Mesic aveva dichiarato di aver appreso «da diverse fonti straniere e jugoslave» che sono in preparazione attentati contro di lui, contro il presidente Franjo Tudjman e contro altri dirigenti croati. Venerdì scorso alcuni colpi di arma da fuoco avevano raggiunto, in una zona controllata dai serbi, l'elicottero sul quale viaggiava il vicepresidente del Parlamento croato, Vladimir Seks.

Secondo gli inquirenti, gli assalitori hanno sparato senza sapere che l'auto apparteneva a Mesic, ma solo perché aveva la targa croata. Un'ipotesi certo possibile, ma che le autorità fanno loro con l'evidente ed abbastanza ingenuo intento di sdrammatizzare l'episodio.

Stipe Mesic, che il 15 maggio assumerà la presidenza di turno della Jugoslavia, sta cercando di arrivare a un «compromesso storico» fra le diverse etnie del Paese, sempre sull'orlo della guerra civile. «Cercare di mettere in movimento le parti del sistema che possono continuare a funzionare, per arrivare a un compromesso storico di convivenza - ha detto Mesic alla televisione -, è la mia prima preoccupazione, insieme a quella di come convivere e comprendersi, senza spargimenti di sangue né imposizioni».

Dopo la morte di Tito, nel 1980, la Jugoslavia si è data una presidenza collettiva di otto membri, uno per ognuna delle sei Repubbliche, più uno per ciascuna provincia autonoma, che ogni dodici mesi si alternano alla testa del Paese. La Croazia vuole l'autonomia dalla Federazione jugoslava, a meno che questa non si trasformi in una Confederazione di Stati indipendenti sul modello di quelli che formano la Comunità Europea.

(Ansa-Afp-Agi-Efe)

[illegible]

La Gilardini ristruttura

● I rappresentanti della Gilardini, società operante nel settore della componentistica auto, hanno comunicato al sindacato la necessità di «tagliare» 220 posti di lavoro nello stabilimento di Brinasco, in cui attività saranno trasferite a un'altra fabbrica in seguito a un processo di ristrutturazione. Tra qualche giorno dirigenti della Gilardini e le tre organizzazioni sindacali di Cgil, Cisl e Uil torneranno ad incontrarsi all'Unione Industriale nel tentativo di trovare un accordo. *(p. gal.)*

[illegible]

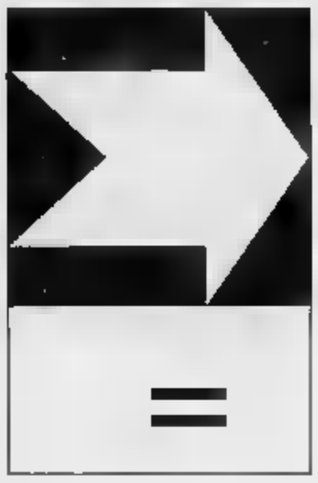
Sio, utile netto a 12 miliardi

■ La Sio, società chimica torinese operante nell'industria dell'ossigeno e degli altri gas, ha registrato un fatturato di 302,500 miliardi di lire nel '90 con un utile netto di quasi 12 miliardi dopo ammortamenti per altri [illegible] miliardi. A livello consolidato il gruppo Sio ha chiuso l'esercizio con un giro d'affari di 532 miliardi con un aumento di quasi il 10% rispetto all'anno precedente. La Sio ha lo stabilimento principale a Grugliasco e dà lavoro ad oltre 200 persone. *(p. gal.)*

TORINO

Sysmeda rilancia e nasce Syslogo

■ I nuovi bisogni di formazione, dettati dall'esigenza di garantire il mantenimento delle risorse umane ai massimi livelli di professionalità, rendono particolarmente interessante la formula dell'istruzione assistita dal calcolatore. La Sysmeda (con sedi a Roma, Torino e Milano) e la Logo [illegible] hanno dato vita, perciò, a Syslogo srl, con l'obiettivo di fornire strumenti e servizi per la formazione assistita delle tecnologie informatiche. Alla guida di Syslogo, l'ing. Roberto Sapio.



CAMBI VALUTARI

Quotazioni rilevate alle ore 12 a cura dell'Istituto Bancario S. Paolo di Torino

	06/05	03/05
Dollaro Usa	1271,10	1285,50
Sterlina inglese	2191,39	2193,05
Marco tedesco	741,34	740,67
Franco svizzero	877,62	876,59
Franco francese	218,65	218,78
Franco belga	36,026	36,097
Fiorino olandese	657,80	657,24
Scellino austriaco	105,329	105,225
Dracma greca	6,814	6,865
Peseta spagnola	11,894	11,982
Escudo portoghese	8,534	8,615
Ecu	1523,86	1523,07

immobiliare *Luciana Vola*

AFFITTI

Corso [illegible] in casa signorile saloncino camera studio cucina doppi servizi. Parzialmente arredato, uso foresteria.
Via Bogino in casa prestigiosa ingresso soggiorno pranzo camera cucinotta bagno. Completamente arredato.
Pia[illegible] Adriano signorile arredato saloncino 2 camere cucina ottimamente rifinito. Uso foresteria.

VENDITA

Corso Galileo Ferraris in casa altamente signorile appartamento mq 240 rifinito con materiali [illegible] pregio.
Attico splendida vista zona Valentino saloncino 2 camere cucina bagno terrazzo.
Portici [illegible] (piazza Castello) in casa signorile piano alto saloncino camera cucina bagno.

Torino - [illegible] S. Lorenzo 1
Tel. 43.61.395 - 43.61.555

ALPIGNANO

Borgonova più competitiva Senza scioperi e conflitti firmato accordo innovativo

TORINO ● «L'accordo relativo al nostro stabilimento di Alpignano è scaturito dalla ferma volontà delle parti sociali di aumentarne la competitività, con evidenti e positivi effetti sull'economia dell'intera area, dell'unica azienda in Italia capace di offrire alla propria clientela la gamma completa dei componenti costituenti il "sistema completo cilindro"».

A parlare così è Sergio Braguti, amministratore delegato di BorgoNova, azienda del Gruppo anglo-americano T & N che produce, nei suoi due stabilimenti di Alpignano e Desenzano del Garda, componenti meccanici di precisione per l'industria automobilistica.

Obiettivo primario dell'accordo: una maggiore competitività attraverso l'incremento della produttività e l'abbassamento del punto di pareggio. Le sue premesse affondano d'altronde le radici nella necessità di reagire con decisione alla crisi che ha colpito il settore automobilistico e, in particolare, la componentistica.

Ma quali sono i principali termini di questa intesa, raggiunta senza che sia stato necessario fare ricorso a scioperi o ad altre forme di conflittualità?

L'accordo in sintesi prevede: la Cig per 200 dipendenti, a zero ore, per 24 mesi; la riduzione dei costi fissi di struttura; il recupero immediato del 10% della produttività, a costo zero per l'azienda. Tutto lascia pensare che l'introduzione del controllo individuale dei rendimenti e l'attivazione di tutti i possibili ammortizzatori sociali (blocco del turnover, prepensionamenti, ecc.) consentiranno un recupero ancora maggiore nell'arco dei prossimi due anni.

«Le modalità e i tempi con cui i rappresentanti aziendali e le maestranze, rappresentate dal Consiglio di fabbrica e dai sindacati provinciali, hanno concordato su questi punti è un'ulteriore dimostrazione — sostiene Braguti — del fatto che le forze sindacali hanno compreso appieno le situazione e, di conseguenza, l'urgente necessità di prendere provvedimenti».

MILANO

Scambi attivi in apertura Le anticipazioni sul dividendo rilanciano i titoli Fiat

■ Abbastanza attivi gli scambi in apertura alla Borsa Valori di Milano, poi affievolimento d'interesse anche per la scarsa attività sui premi. Anticipazioni sull'entità del dividendo hanno rilanciato le Fiat, che hanno messo a segno +3,71% con l'azione ordinaria, +7,26% [illegible] la privilegio e +4,24% con la risparmio.

Anche le altre holding industriali hanno fatto segnare progressi: +1,58% Montedison, +1,22% Saia, +1,06% Pirelli spa, +0,23% Italcementi, +0,13% Olivetti. Il quadro generale ha fatto però registrare un indebolimento degli assicurativi; buone chiusure di alcuni finanziari (Ifi +3,58%, Cir +3,95%, Pirelli e.c. +1,78%) e una certa frascumtezza per il bancario, comparto nel quale i segni in negativo sono stati prevalenti. L'indebolimento degli assicurativi ha condizionato l'indice, che nella fase iniziale e nel durante aveva fatto registrare un tendenziale [illegible] un certo peso. Generali, scambiate [illegible] toni resistenti, ha chiuso a sorpresa a -1,46%; deboli anche Toro (-1,59%), Ras (-1,15%); resistente Sai (-0,38%); rialzo per Lloyd Ad. (+2,46%).

TORINO

Valeo Italia: cala l'utile

■ Per la Valeo, filiale italiana del Gruppo Valeo (De Benedetti) che opera nel settore della componentistica auto, il 1990 è stato un anno di assestamento e di riorganizzazione. Lo dimostrano i risultati del bilancio, approvato oggi dal consiglio di amministrazione, che presenta un incremento dei ricavi del 22,7 per centodovuto quasi interamente alla acquisizione della società ipra, e un utile netto di 17,5 miliardi di lire in calo del 22,6 per cento rispetto al 1989. All'assemblea degli azionisti sarà proposta la distribuzione di un dividendo di 165 lire per azione contro le 210 dell'anno scorso.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	06/05	[illegible]
[illegible]		
Enel 84/92 I indicizzato	101	101 50
Enel 84/93 II indicizzato	101	102
Enel 84/93 III indicizzato	113	113
Enel 84/93 IV indicizzato	112 80	112 60
Enel 85/95 I	108 45	108 45
Enel 85/00 II	104 50	104 50
Enel 85/00 III	106 80	106 80
Enel 85/93 II 9,50%	96 80	96 80
Enel [illegible] III indicizzato	151 45	151 45
Enel 86/93 IV 9,25%	[illegible]	94 50
Enel 86/01 indicizzato	105 20	105 20
Enel 87/93 indicizzato I	103 80	103 80
Autostrade 7% 7[illegible]	98 90	98 90
CC OD PP 5%	92 30	92 30
CC OD PP 5,5%	91 80	91 80
CC OD PP 6%	83 80	83
CC OD PP 7%	80 45	80,50
CC OD PP 8% 74	77 50	77 60
CC Ind St. 7% 71 III	98	98
CC Ind St 7% 72 IV	[illegible]	97 90
CC Ind St 7% 72 V	96 40	96 40
CC Ind St 7% 73 VI	96	96
CC Ind. St 7% 73 VII	93 80	93 80
CC Ind St 7% 74 VIII	98 80	98 80
CC Aut [illegible] 7% 70 I	[illegible]	85
CC Aut 7% 72 II	80 20	[illegible]
FF SS 7% 72 I	97	97
FF SS 7% 72 II	96	96
Amm FF SS 84/92	102	102
Amm [illegible] 85/92 Indiciz	106 95	106 95
Amm FF SS 85/92 II	[illegible]	105 85
Amm FF SS 85/00 III ind	104 55	104 55
Amm FF SS [illegible]	76 85	76 85
Amm FF SS 86/94	90 30	90 30
ICIPU 7% 72 II	97	97
ICIPU 7% 72 III	97	97
IMI 71/91 XXXIV 7%	[illegible]	98 50
IMI 74/94 XXXVII [illegible]	94	94
IMI 74/94 XXXVII 7%	[illegible]	94
IMI 73/91 XXXIX 7%	[illegible]	98 50
IMI-CN 73/91 IV 7%	[illegible]	[illegible]

Titoli	06/05	03/05
Aut. Aut. 68/88 I	82	82
Mil-Aut. 73/93 II 85	78 40	78 50
[illegible] 6%	95	95
Olivetti 84 6,375%	84	84
Rinascente 86 8,5%	124	[illegible]
Isi S. Paolo To 5%	99	99
Isi S. Paolo To 6%	81 85	81 75
Isi S. Paolo s. conv 6%	89	89
Isi S. Paolo To 7%	90	90
S. Paolo OD PP 6% ex 5%	81	80 50
S. Paolo OD [illegible] 6%	80 85	81 30
S. Paolo OD. PP 81 10,a ind	100 80	100 90
S. Paolo OD PP 81 22,a ind	100 40	100 40
S. Paolo OD PP 81 23,a ind	101 25	101 25
[illegible] Paolo OD PP 82 24,a ind	100 70	100 70
S. Paolo OD PP 82 25,a ind	101 50	101 50
S. Paolo OD PP 82 26,a ind	101 50	101 50
Fond. Piemonte V.A 6%	75	75
Fond. Piemonte V.A 7% 74	[illegible]	[illegible]
Fond. P. V.A OD PP 7% 74	[illegible]	97 95
[illegible]		
Attività Immob 88/95 7,50%	175	[illegible]
Gim 86/93 8,50%	95	95
Cir 10% 85/92	98	98
Cipa 9% 88/95	104	104
La Rinascente 86/93 8,50%	123	123
Medio Cir 7% 86/96	88 50	86 50
Medio Italgas 6% 86/96	[illegible]7	107
Medio Pirelli Dc 9,50% 86/96	94	943
Medio Cir ex Sasi [illegible] 86/96	123	123
Medio Unicem 7%	123	123
Saiag 87/97 6,50%	103	103
Snia 10% 85/93	103	103
[illegible]		
C.C.T. ECU 8,25% 87/91	[illegible]	[illegible]
C.C.T. ECU-11 25% 84/91	100 10	100 10
C.C.T. ECU 9,50% 88/92	99 20	99 20
C.C.T. ECU 10,50% 84/92	101 80	101 80
C.C.T. ECU 8,5% 88/92 IV	[illegible]	98 80
C.C.T. 1-5-91	-	-

Titoli	06/05	03/05
C.C.T. 1-6-91	99 90	99 90
C.C.T. 1-7-91	100 05	100 05
C.C.T. 1-8-91	100 25	100 25
C.C.T. 1-9-91	100 40	100 40
C.C.T. 1-10-91	100 70	100 70
C.C.T. 1-11-91	100 55	100 50
C.C.T. 1-12-91	100 65	100 65
C.C.T. 1-1-92	100 20	100 20
C.C.T. 1-2-92	100 35	100 35
C.C.T. 1-2-95	100 25	100 25
C.C.T. 1-3-95	99 70	99 70
C.C.T. 1-4-95	99 85	99 80
C.C.T. 1-5-95	99 80	99 80
C.C.T. 1-6-95	99 10	99 10
C.C.T. 1-7-95	99 15	99 05
C.C.T. 1-8-95	98 95	98 80
C.C.T. 1-9-95	98 70	98 70
C.C.T. 1-10-95	99 15	99 30
C.C.T. 1-11-95	99 30	99 30
C.C.T. 1-12-95	99 30	99 30
C.C.T. 1-1-96	98 45	98 45
C.C.T. 1-2-96	98 80	98 45
C.C.T. 1-3-96	99 90	99 90
C.C.T. 1-4-96	100	100
C.C.T. 1-5-[illegible]	100	100
C.C.T. 1-6-96	98 85	98 75
C.C.T. 1-7-96	98 80	98 90
C.C.T. 1-8-96	98 70	98 80
C.C.T. 1-9-96	98 90	98 90
C.C.T. 1-10-96	97 80	97 60
C.C.T. 1-11-96	97 70	97 70
C.C.T. 1-12-96	97 75	97 85
C.C.T. 1-1-[illegible]	97 85	97 85
C.C.T. 1-2-97	98 10	98 10
C.C.T. 1-3-97	98 10	98 85
C.C.T. 1-4-97	98 90	98 80
C.C.T. 1-5-97	98 60	98 80
C.C.T. 1-8-97	98 55	98 55
B.T.P. 1-11-91	99 40	99 40
B.T.P. 21-12-91	99 50	99 50
B.T.P. 1-1-92	99 50	99 50
B.T.P. 1-2-92	99 50	99 50
B.T.P. 1-3-92	99 60	99 80

LE AZIONI A TORINO

Titoli	06/05	[illegible]
[illegible]		
Alivar	-	-
Eridania	7040	7040
Eridania risp	4999	4999
ASSICURATIVI		
Milano Ass.	26000	25800
Milano Ass. r. n.c.	17500	17200
C. Latina	11350	11200
C. Latina r. n.c.	5000	4980
Lloyd Adriatico	15400	14900
Lloyd Adriatico r.	11300	11250
Generali	36850	37500
Ras	19800	20100
Ras r.	[illegible]	[illegible]
Sai	18380	[illegible]
Sai r.	[illegible]	9540
Toro	[illegible]	26000
Toro p	13800	13300
Toro r.	[illegible]	[illegible]
Un. Subalpina Ass.	24800	24800

Titoli	06/05	03/05
[illegible]		
Banco Comm. Ital.	4760	4760
Banca C. Ital. r. n.c.	[illegible]	4180
B. Naz. Agr.	7520	7520
B. Naz. Agr. p.	[illegible]	[illegible]
B. Naz. Agr. r.	1770	1770
Banco di Roma	[illegible]	2770
Credito Italiano	[illegible]	2050
Credito Italiano r.	2185	2185
Interbanca p.	[illegible]	38800
Mediobanca	[illegible]	16300
Banco Ambroveneto	5150	5200
Banco Ambroven. r.	3210	3210
B. Ambrov. r 1-7-90	3040	3040
[illegible]		
Burgo	8910	9052
Burgo p.	10350	10451
Burgo r.	11480	11500
Gr. ed. Fabbri p.	4590	4590
S.I.S.A.	[illegible]	2050

Titoli	06/05	[illegible]
[illegible]		
Cement. di Augusta	[illegible]	3350
Cement. di Barletta	11900	11950
Cem. Barletta [illegible]	10350	10500
Unicem	11200	11100
Unicem r. n.c.	7700	7650
[illegible]		
Italgas	3050	3050
Pirelli	1770	1810
Pirelli r. n.c.	990	1000
Saffa	7920	7900
Saffa r.	8300	8380
Saffa r. n.c.	6120	6120
Salag	3310	3335
Salag r.	2190	2240
Snia bpd	1490	1495
Snia Bpd r.	[illegible]	1475
Snia Bpd r. n.c.	1350	1300
Sorin	7250	7260
[illegible]		
Rinascente	6250	6250
Rinascente p.	4010	3980
Rinascente r.	4450	4400

Titoli	06/05	[illegible]
[illegible]		
Alitalia	797	797
Alitalia p.	650	650
Alitalia risp. n.c.	790	785
Autostrada To-Mi	16600	16500
Italcable	[illegible]	7950
Italcable r. n.c.	[illegible]	[illegible]
Mi	1050	1115
Sip ord.	[illegible]	[illegible]
Sip risp	[illegible]	1302
[illegible]		
Bastogi Ires	249	250
Avir Fin.	6300	6300
Cir	[illegible]	2675
Cir r.	2750	[illegible]
Cir r. n.c.	[illegible]	1420
Colide	[illegible]	[illegible]
Colide r. n.c.	1190	1100
Comau Finanziaria	2035	[illegible]
Ferr. To. Nord	1435	1455
Ferruzzi Finanz. o.	2160	2090
Ferruzzi Finanz. r.	1330	1260
Gaic	[illegible]	1660
Gaic risp.	1500	1500

Titoli	06/05	[illegible]
Gemina	[illegible]	1610
Gemina r.	1330	1350
Fidia	8990	8150
Pozzi-Ginori	740	740
Pozzi-Ginori r.	650	685
Fiscambi	3450	3500
Fiscambi risp	[illegible]	2150
Fornara	1068	1055
Fornara priv.	1010	1010
Gim	6600	6750
Gim r. n.c.	2800	2800
Ifi p.	14350	14150
Ifil	[illegible]	[illegible]
Ifil r. n.c	[illegible]	3100
Isefi	1650	1650
Isvim ord.	11250	11550
Mittel	4580	4600
Pirelli & c.	6300	6200
Pirelli & c. r.	2940	[illegible]
Pirelli	1620	[illegible]
Pirelli r.	1720	1740
Pirelli r. n.c.	1400	1430
Sarit	7050	7200
Schiapparelli	1005	1045
Sme	3290	3280
Smi	[illegible]	1100
Smi r.	[illegible]	980

Titoli	06/05	03/05
Sogefi	2590	2590
Stet	2175	2210
Stet risp.	[illegible]	[illegible]
[illegible]		
Attività Immobiliari	4800	[illegible]
f.p.i.	15800	19990
Risanamento	33000	[illegible]
Risanamento r.n.c.	[illegible]	[illegible]
Sifa	1600	1600
Sifa r.	[illegible]	[illegible]
[illegible]		
Berto Lamel	[illegible]	11750
Fiala	2890	2890
Fiat	5390	5278
Fiat p.	[illegible]	3755
Fiat r.	[illegible]	[illegible]
Gilardini	[illegible]	3480
Gilardini r. n.c.	[illegible]	[illegible]
Magneti Marelli	930	[illegible]
Magneti Marelli r.	890	940
Sees Getters p	6700	[illegible]
Tecnost	1900	1920
Olivetti	3800	3800
Olivetti p.	[illegible]	2650
Olivetti r. n.c.	[illegible]	2590

Titoli	06/05	03/05
Pininfarina	16700	16550
Pininfarina r.	17000	17000
Sasib	7780	[illegible]
Sasib p.	7600	[illegible]
Sasib r. n.c.	[illegible]	5580
Westinghouse	45000	43100
[illegible]		
Dalmine	395	398
Tecnecomp	670	699
Tecnecomp r.	700	[illegible]
Valeo	3710	[illegible]
[illegible]		
Benetton	8500	8500
Cantoni	5100	5100
Cantoni r.	4000	4000
Fisac	7900	7900
Fisac r.	9000	9000
[illegible]		
Acque Potabili	15800	15900
Ciga	2830	2870
Ciga r. n.c.	1870	1870
Gabetti Holding	2700	2700
Pacchetti	626	618

LE AZIONI A MILANO

Titoli	06/05	03/05
[illegible]		
Alivar	n.r.	n.r.
Bonifiche Ferr.	[illegible]	[illegible]
Eridania	7041	7020
Eridania r. n.c.	4965	5020
Zignago	6524	6524
[illegible]		
Alleanza Ass.	52500	52600
Alleanza r.	46950	46850
Assitalia	8995	9081
Ausonia	[illegible]	[illegible]
Milano Ass.	26250	26100
Milano Ass. r. [illegible]	17800	17500
C. Latina	11350	11395
C. Latina r. n.c.	5005	5030
Fata	13050	13050
Fini	858	875
Fini r.	418	419
Generali	[illegible]	37800
L'Abeille	108200	[illegible]
La fondiaria	14200	14200
Fondiaria Spa	42320	42300
Fondiaria Spa w.	[illegible]	[illegible]
La Previdente	19100	19400
Lloyd Adriatico	15400	16030
Lloyd Adriatico r.	11305	11300
Ras	[illegible]	26050
Ras r. n.c.	11800	11700
Sai	18310	18380
Sai r.	9550	9640
Toro	24790	25190
Toro p.	13585	13810
Toro r.	13070	13085
Un. Subalpina Ass.	24850	24790
Unipol ord.	20500	20700
Unipol priv.	13370	13390
Vittoria Ass	10800	10980
[illegible]		
B. Agr. Milanese	14400	14200
Banca Comm. Ital.	4690	4749
Banca C. Ital. r. n.c.	4150	4170
B. Manusardi	1205	1225
B. Mercantile	7350	7470
Bna	7350	7520
Bna 1.10	7105	7220
Bna p	2970	2999
Bna p 1.10	2820	2870
Bna r. n.c.	1770	1780
Bna r. n.c. 1.10	1686	1659
Bnl r. n.c.	16000	16113

Titoli	06/05	03/05
Banca Toscana	4800	4860
B. Chiavari	4400	4400
B. Ambrov. ord.	5059	5100
B. Ambrov. r. n.c.	3202	3200
B. Ambrov. 1-7-90	3050	3050
Banco Lariano	6100	6100
Banco Napoli r.	19550	19700
Banco Roma	2738	2765
Banco Roma w. 7%	550	548
Banco S. Spirito	3025	2985
B. Sardegna r.	19010	19400
Credito Comm.	4570	4500
Cr. Fondiario	5000	5095
Credito Italiano	2861	2590
Credito Ital. r. n.c.	2161	2175
Credito Lombardo	3390	3429
Cred. Varesino	5790	5770
Cr. Varesino r. n.c.	3098	3118
Interbanca	n.r.	n.r.
Interbanca p.	39500	39500
Mediobanca	15910	15970
[illegible]		
Binda - Sottrici	1025	1026
Burgo	8910	9052
Burgo p.	10400	10400
Burgo r.	11480	11480
Cartiera Ascoli	4080	3950
Ed. Espresso	24100	24500
Fabbri p.	4600	4606
Mondadori	n.r.	n.r.
Mondadori p.	n.r.	n.r.
Mondadori r. n.c.	16000	17000
Poligrafici Ed.	5835	5830
[illegible]		
C. Augusta	3376	3330
C. Barletta	11750	11800
C. Barletta r. no	10330	10330
C. Merone	6900	6905
C. Merone r. nc	4300	4345
C. Sardegna	9850	9800
C. Siciliane	10750	10650
Cementir	2145	2149
Italcementi	21580	[illegible]
Italcementi r. n.c	[illegible]	12950
Unicem	11190	11070
Unicem r. n.c.	7750	7720
[illegible]		
Alcatel cavi	[illegible]	[illegible]
Alcatel cavi r. n.c	[illegible]	3700
Auschem	1970	1980

Titoli	06/05	03/05
Auschem r. n.c.	1641	[illegible]
Boero	6700	6720
Caffaro	[illegible]	824
Caffaro r.	890	880
Calp	4850	4734
Enichem A.	1401	1370
Erimont	1510	1512
F.M.C.	3340	[illegible]
Fidenza Vet.	2603	[illegible]
Italgas	[illegible]	3055
Marangoni	—	3385
Montefibre	692	692
Montefibre r. n.c.	595	[illegible]
Perlier	[illegible]	1460
Pierrel	1819	1740
Pierrel r. n.c.	[illegible]	930
Pirelli Spa	1822	1695
Pirelli Spa r.	1820	1705
Pirelli Spa r. n.c.	1400	[illegible]
Pirelli Spa w.	—	175
Recordati	7900	7950
Recordati r. n.c.	[illegible]	4590
Saffa	7930	[illegible]
Saffa r.	8290	8290
Saffa r. n.c.	[illegible]	6180
Salag	[illegible]	2200
Salag r. n.c.	2200	2185
Snia	[illegible]	1481
Snia r.	[illegible]	1430
Snia r. n.c.	1317	1300
Snia Fibre	1420	1418
Snia Tecnop.	5036	5055
Sorin Biom	—	7255
Teleco Cavi	[illegible]	14010
Valmorio Ital.	[illegible]	[illegible]
[illegible]		
La Rinascente	6210	6260
La Rinascente p.	4135	4090
La Rinascente r. n.c.	4585	4480
Standa	35150	35450
Standa r. n.c.	7310	7280
[illegible]		
Alitalia	781	790
Alitalia p.	650	650
Alitalia r. n.c.	787	794
Ansaldo Tr.	4800	4799
Ausiliare	12200	12000
Autostrada To Mi	16645	16800
Autostrade p.	1075	1074
Costa Crociere	3300	3290
Gewiss	—	22890
Gottardo Ruff.	3165	3180
Italcable	7900	7900
Italcable r. n.c.	5870	5940
N.A.I.	1080	1115
Saz. gen. p.	—	8700

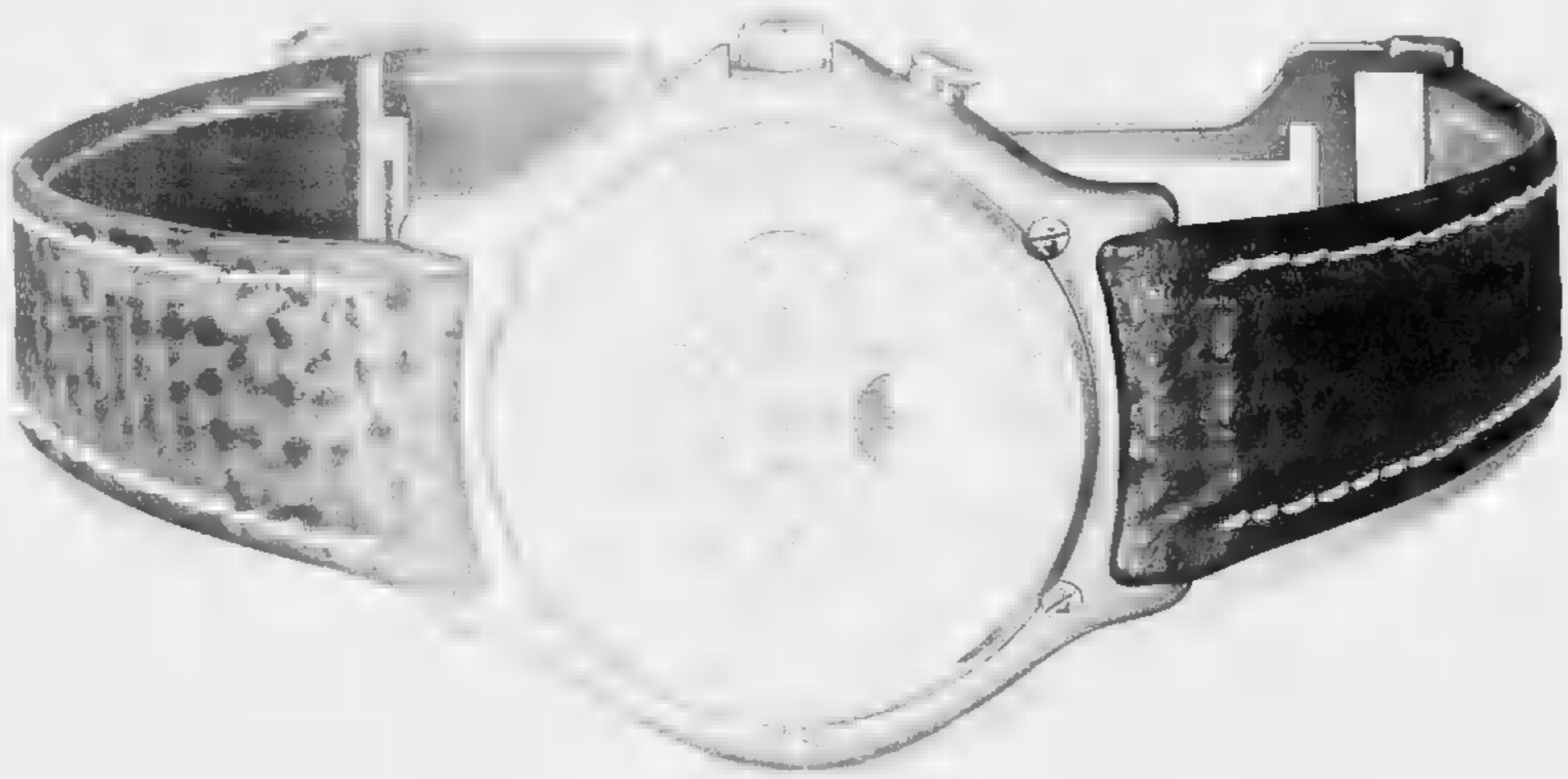
Titoli	06/05	03/05
Selm	[illegible]	3045
Selm r.	[illegible]	2880
Sip	1290	1285
Sip r. n.c.	[illegible]	1290
Sirti	12750	12900
Sondel	1320	1324
Tecnomasio	—	2850
[illegible]		
Acqua Marcia	320	325
Acqua Marcia r. n.c.	348	345
Ama Fin.	n.r.	n.r.
Ama Fin. r. n.c.	[illegible]	5770
Avir Fin.	[illegible]	[illegible]
Bastogi	246	247
Bonif. Siele	33000	32950
Bonif. Siele risp.	[illegible]	[illegible]
Bonif. Siele r. n.c.	8050	8150
Brioschi	940	931
Buton	[illegible]	4025
Cami. Fin.	[illegible]	[illegible]
Cir	[illegible]	2655
Cir r.	2780	2745
Cir r. n.c.	1480	1435
Cir w. 'a'	[illegible]	145
Cir w. 'b'	200	210
Colida	[illegible]	2720
Colide r. n.c.	1130	1105
Colide warr. ord.	170	[illegible]
Colide warr. risp.	165	158
Comau	2035	2012
[illegible]	[illegible]	3130
[illegible]	[illegible]	56800
Euromobiliare	[illegible]	4750
Euromobiliare r. n.c.	[illegible]	2670
Ferruzzi fin.	2171	2140
Ferruzzi pc.	1290	1243
Ferr. To. Nord	1426	1455
Fidis	[illegible]	6020
Fimpar	1783	1778
Fimpar r. n.c.	885	885
Finarte	[illegible]	3429
[illegible] priv.	1124	1135
Finarte r. n.c.	1115	1140
Finarte Aste	4980	4995
Fin Breda	578	588
Fin Breda warr.	[illegible]	145
Finrex	910	905
Finrex r. n.c.	871	872
Fiscambi	[illegible]	3430
Fiscambi r. n.c.	2136	2136
Fornara	1060	1055
Fornara priv	1003	1000
Gaic	[illegible]	1619
Gaic risp.	1500	1540
Gemina	1681	1593
Gemina r.	1350	1325

Titoli	06/05	03/05
Gerolimich	110 25	111
Gerolimich r. n.c.	92 5	95
Gim	6650	6600
Gim r. n.c.	2565	2570
Ifi p.	14450	13950
Ifil	5810	5845
Ifil r. n.c.	3130	3121
Ifil w. 6,50%	1420	1485
Ifil w. r. n.c. 6,50%	854	825
Isefi	1660	1650
Isvim ord.	12205	12025
Italmobiliare	72690	73300
Italmobiliare r. n.c.	43850	44000
Kernel	562	555
Kernel r. n.c.	558	575
Mittel	4500	4561
Montedison	1478	1455
Montedison r.	1590	1570
Montedison r. n.c.	1035	1029
Parmalat Fin.	12794	12750
Perteo. Finanz.	2990	3000
P. Fin. r. n.c. ex w.	1295	1810
Pirelli & C.	6300	6190
Pirelli & C. r.	2900	2920
Pozzi	714	742
Pozzi r. n.c.	649	649
Premafin	18450	18850
Premafin warr.	—	2685
Raggio Sole	2570	2550
Raggio Sole r. n.c.	1685	1680
Riva Finanz.	9140	8110
Santavaleria fin.	2101	2101
Schiapparelli	1000	999
Serfi	7090	7050
Sifa	1570	1580
Sifa ord. 1-7-90	1425	1455
Sifa r. n.c.	1406	1405
Sias	1900	2004
Sme	3236	3255
Smi	—	1055
Smi r.	—	960
Smi warr.	—	285
Sogefi	2561	2600
Sogefi warr.	—	201
So.pa.f.	3585	3625
So.pa.f. r. n.c.	2300	2285
Stet	2157	2184
Stet risp.	2068	2071
Terme Acqui	2726	2730
Terme Acqui r. n.c.	590	575
Tiranno	3405	3410
Tripcovich	13190	13190
Tripcovich r. n.c.	[illegible]	6760
Unipar ord.	[illegible]	1000
Unipar risp.	1060	1061
[illegible]		
Aedes	19550	[illegible]

Titoli	06/05	03/05
Aedes r.	[illegible]	9650
Attività Immobiliari	4530	4515
Calcestruzzi	19720	19600
Calcestruzzi warr.	[illegible]	5350
Caltagirone	[illegible]	5280
Caltagirone r. n.c.	4000	4225
Cogefar	4500	4630
Cogefar r.	3015	3020
Dal Favero	6680	6500
Gabetti	2575	2690
Grassetto	18490	18395
Imm. Metanopoli	1940	1950
Risanamento	54900	55100
Risanamento r. n.c.	29950	29950
Vianini Ind.	1475	1483
Vianini Lav.	5615	5750
[illegible]		
Alcina	—	2382
Danieli &

EBEL

architetti del tempo



QUANTIEME PERPETUEL

...ioielli rari e preziosi

Dal 7 all'11 ... il "Chrono-Quantieme", con le novità della collezione Eb... presentata al recente Salone Internazionale di Basilea, sarà in esposizione, unitamente ad alcuni esemplari storici della Ca... in anteprima assoluta per l'Italia, presso

Gioielleria Fagnola Torino

... A. Gramsci 5 - tel. 011 533504

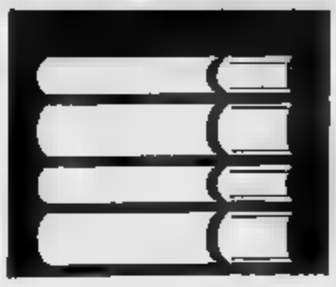
L'ARGOMENTO

Giudici sottopagati

Un giudice fiscale della commissione tributaria di Verbania (una delle più attive del Piemonte) ha inviato una lettera circolare ai presidenti, ai segretari e ai componenti delle commissioni tributarie di tutta la regione. Si tratta di una missiva il cui contenuto non è forse condivisibile completamente, ma che solleva problemi antichi che pochi conoscono e che nessuno tiene in considerazione per risolverli.

Predominante è l'aspetto economico: per ogni ricorso deciso in Stato molla a disposizione lire 45 mila lorde di queste lire 2250 vengono accantonate per la maggiorazione del 5 per cento per i giudici provenienti da Comuni diversi; lire 2250 spettano al presidente della commissione; lire 2550 al presidente della sezione; lire 1500 al vice presidente della sezione, indipendentemente dalla loro partecipazione al collegio giudicante e quindi anche in caso di [illegible]. Rimangono da distribuire lire 36.450 tra i tre giudici (compresa [illegible] presidente o il vice presidente) e pertanto a ogni giudice spettano, per ogni ricorso deciso, lire 12.150 lorde.

Quanto tempo ogni ricorso occupi non è facile dire; esso non è rappresentato solo dall'udienza, ma anche dalla lettura degli atti, dall'approfondimento della materia trattata e delle norme da esaminare. Anche se è vero che esistono decisioni ripetitive, la retribuzione oraria è sicuramente inferiore a quella di un operaio non specializzato ed inferiore a quella di una colf; la situazione dei presidenti e dei vice presidenti, che sono retribuiti anche per il solo fatto che



altre persone prendono una decisione, è avvilente ed imbarazzante.

In questo stato di cose non ci si può stupire dei milioni di pratiche arretrate, dei tempi morti e del mediocre funzionamento in generale delle commissioni tributarie.

Oltre ai magistrati che occupano i posti di presidente e di vice presidente in secondo grado, possono essere interessati ad essere giudice fiscale i pensionati ed i dipendenti dello Stato che hanno diritto, almeno in teoria, di assentarsi dal servizio anche per qualche settimana o per qualche mese all'anno.

A tutti costoro si aggiungono alcuni professionisti che compiono le loro funzioni con fatica, ma alle volte anche con molta carica e competenza per interessi non economici, ma culturali o di prestigio o per altri motivi.

Si aggiunga ancora che, non so [illegible] capisce [illegible] motivo, l'organizzazione o il funzionamento delle commissioni tributarie che spetterebbero al ministero di Grazia e Giustizia vengono invece curate dal ministero per le Finanze che è parte in causa.

Ai giudici fiscali è applicabile la legge sulla responsabilità civile dei giudici, ma non viene data la relativa incidenza di rischio e di funzione.

Tra tutte le riforme in campo fiscale l'unica che manca all'appello è proprio quella del contenzioso tributario. I problemi della giustizia fiscale potranno però essere risolti solo con giudici tributari a tempo pieno e retribuiti se non con larghezza, almeno con decenza.

Gianfranco Gallo Orsi

PROBLEMI DI SESSO

Inconciliabili la sessualità e il misticismo?

Caro Professore,
ho letto recentemente dalla discussione seguita all'elezione del nuovo arcivescovo di Canterbury primate d'Inghilterra. Nella Chiesa anglicana i preti sono sposati e si sta discutendo sull'opportunità [illegible] ordinare al sacerdozio anche le donne. [illegible] mo chiesto [illegible] perché di questa strana commistione nella Chiesa di Roma, che [illegible] ha per altro riscontri nei dettami evangelici, tra celibato e sacerdozio. Certo lei non è un esperto di diritto canonico, ma chissà [illegible] può spiegarmi il perché di questa diversa interpretazione? Mario B.

Va precisato per intanto che l'obbligo del celibato per gli ecclesiastici non è pratica che risalga ai primissimi tempi della Chiesa. Fino al concilio [illegible] Nicea, nel 326 dopo Cristo, i vescovi ed i presbiteri erano uomini regolarmente sposati. La proscrizione del celibato ecclesiastico risale al Concilio Romano di Papa Siricio nel 385, ma per secoli, uomini sposati continuarono regolarmente ad esercitare [illegible] sacerdozio e talvolta l'episcopato. E' con il Concilio Lateranense e con Papa Gregorio VII nel 1123 che [illegible] celibato e l'obbligo della castità per il Clero romano divenne obbligatorio. Non è così invece per il clero d'Oriente dopo lo scisma. Al di là di dotte disquisizioni storiche mi pare di poter osservare la compresenza di due atteggiamenti all'interno della dottrina cattolica in merito al celibato ecclesiastico. Una visione per così dire di castità come valore assoluto, ed un'altra più naturalista e possibilista nei confronti del matrimonio e della famiglia anche per [illegible] Clero. Che castità ed esercizio sacerdotale e mistico siano associati non è [illegible] posizione che riguarda soltanto il Cristianesimo ed il Cattolicesimo. Fin dagli antichi culti sciamanici, la dimestichezza con il mondo degli spiriti e delle dimensioni parallele si associa alla necessità di autoescludersi da una vita sessuale normale e dalla possibilità di avere una famiglia.

Negli antichi culti sciamanici siberiani o amerindi, l'uomo degli spiriti deve essere libero da passioni terrene, ed ancora più dalla necessità di una famiglia per poter meglio assolvere alla [illegible] funzione provvidenziale all'interno del clan e del gruppo. L'uomo della medicina delle popolazioni amazzoniche o lo stregone africano deve frequentemente sottoporsi a riti purificatori che escludono la sessualità oltre che il consumo di altri cibi per poter raggiungere forme di percezione e una sensibilità tanto raffinata da potergli permettere di accedere alla realtà parallela del mondo mistico.

Quanto alla Chiesa romana, il discorso è ovviamente ed infinitamente più complesso. Ma coabitano anche qui, due radici filosofiche e tradizionali. Una, indiscutibilmente di origine giudaica, nella quale la pratica della sessualità e della riproduzione viene sentita come biblicamente necessaria. «Andate e moltiplicatevi», come dettano della Genesi. In questo contesto tipico di una società pastorale come quella ebraica e biblica è del tutto fisiologico che anche il Rabbi o Maestro sia sposato, abbia una normale pratica sessuale e si riproduca. L'altra di tipo squisitamente ellenistico, legata ad una visione filosofica stoica e gnostica. In questa visione si contrappone la materia e lo spirito, la carne ed i suoi desideri vengono sentiti come qualche cosa di colpevole [illegible] comunque di perturbante il cammino verso [illegible] perfezione. Ciò detto, è comunque forse vero che la pratica della sessualità agita con regolarità e con naturalezza non facilita percezioni mistiche o sensazioni straordinarie.

Chiunque abbia letto con spirito scevro da pregiudizi le pagine memorabili di Santa Teresa d'Avila o di San Giovanni della Croce sente che un misterioso e straordinario modo di avvertire la realtà è affinato, oltre che da una spiritualità indubbiamente unica, anche da un esercizio inevitabile del controllo [illegible] di sé e sui propri desideri di più facile appagamento.

E come non ricordare infine il verso memorabile di Baudelaire, in cui si viene ricordato che, tutto sommato, «l'orgasmo altro non è che l'estasi dei poveri», dei poveri in spirito, s'intende.

[illegible] Malacrè

Alessandro Meluzzi, medico psichiatra, psicoterapeuta, cognitivista, professore ordinario di Scienze del comportamento umano alla La Jolla University di S. Diego (European Campus di Lugano), svolge attività clinica e di ricerca nel campo della comunicazione umana e della sessuologia

LA DOMANDA

Cocaina e eros falso connubio

«Caro Professore, ho letto recentemente di vicende di cocaina che riguardano noti personaggi del mondo dello spettacolo e dello sport. E' vero che questa sostanza rappresenta la più straordinaria e la più efficace degli afrodisiaci?».

Francesco C.

Non si finirà mai di ripetere che l'unico vero ed efficace afrodisiaco è la buona condizione di salute psicofisica accompagnata ad una ricca pratica psicologica dell'immaginario e del desiderio pensato e agito.

Tutta la sostanza che possono anche transitoriamente stimolare la funzione sessuale e la disinibizione — e la cocaina è tra questi —, dopo una breve fase di eccitazione e di miglioramento della performance si tradurranno con una terribile ricaduta all'indietro, in una vera e propria mutilazione delle funzioni sessuali, ottenendo in breve tempo risultati ed effetti opposti a quelli che si ricercano. In particolare poi nell'uomo l'assunzione di cocaina tende a ritardare l'orgasmo, fino a renderlo addirittura impossibile in molti casi.

a. m.

OROSCOPO DI DOMANI

a cura di Astrolga

[illegible]
21 marzo
20 aprile

Intuito e comprensione logica permetterebbero di affrontare le situazioni in modo da trarne un vantaggio, ma la tensione nervosa sobilla una impulsività che rischia di compromettere i risultati. Dominarsi è l'unico sistema sicuro per attirare la fortuna in tutto.

TORO
21 aprile
21 maggio

La Luna ostile suggerisce comportamenti sbagliati e complica le circostanze. Occorre reagire agli influssi negativi con grinta determinata, ma anche facendo leva [illegible] fantasia e sulla sensibilità. Ogni comportamento assolutistico va bandito.

GEMELLI
22 maggio
21 giugno

Facilitati dalla Luna i contatti con gli altri, sia sul lavoro e in campo sociale, sia nella sfera delle amicizie. Ma la fortuna sembra prodiga soprattutto in amore, anche se i Gemelli non perdono occasione per aumentare il proprio prestigio in tutti gli ambienti.

[illegible]
22 giugno
22 luglio

Aggressività e intuito si ostacolano a vicenda e [illegible] reazioni permalose creano malintesi sul lavoro come tra gli amici. La chiarezza di intenti consentirebbe sicuri passi avanti, ma la labilità emotiva può frenare il cammino verso il successo.

[illegible]
23 luglio
22 agosto

Luna e Saturno opposti inaspriscono il carattere e ostacolano la riuscita, velando la baldanza ottimistica. Ma non bisogna sentirsi frustrati se la meta sembra allontanarsi: si tratta soltanto [illegible] una illusione ottica [illegible] una bella notizia ve [illegible] convincerà.

VERGINE
23 agosto
22 settembre

Fatti un po' strani, [illegible] positivi, rendono la giornata piacevole sotto tutti i punti di vista, escluso però quello sentimentale. In amore, infatti, esistono ancora malintesi da chiarire e disinganni da dimenticare. Non pensateci troppo.

BILANCIA
23 settembre
22 ottobre

Continua il periodo di fortuna in amore [illegible] di vantaggi [illegible] relazioni sociali prestigiose. Ma continuano anche le invidie [illegible] parte di giovani antagonisti, che cercano di circuire la Bilancia per metterla nei guai. E' ancora sufficiente reagire [illegible] fermezza diplomatica.

SCORPIONE
[illegible]obre
22 novembre

Tendenza a mascherare con brillante istrionismo [illegible] fondamentale insicurezza in [illegible] stessi, nata da un [illegible] commesso e [illegible] cui bisogna pagare [illegible] conseguenze. Grinta e sangue freddo, intuito e sensibilità, permettono comunque di trovare efficaci rimedi.

SAGITTARIO
23 novembre
21 dicembre

Successo nelle piccole come nelle grandi imprese, immediato per le prime, con più lontane scadenze nelle seconde. Ma i risultati professionistici risultano comunque brillanti, anche [illegible] merito di un sostegno. In amore, invece, ancora crisi.

CAPRICORNO
22 dicembre
20 gennaio

L'eccessiva serietà [illegible] serve a dissipare un malinteso e crea, anzi, nelle piccole antipatie. La mania di tenere tutto dentro e [illegible] non sfogarsi mai è certamente nociva per la psiche: provate a lasciarvi andare e [illegible] una [illegible] scenata, [illegible] volete [illegible] meglio.

ACQUARIO
21 gennaio
18 febbraio

La Luna nel Segno regala momenti di euforia e consente di affrontare senza fatica anche un obbligo un [illegible]. La routine diventa allora piacevole e riserva qualche bella novità, ma [illegible] bisogna lasciarsi [illegible], per prossappochismo, a giudizi affrettati.

PESCI
19 febbraio
20 marzo

Tendenza a impegnarsi [illegible] una impresa allettante, dimenticando quei problemi sentimentali che [illegible]. Diventano possibili i miglioramenti [illegible] situazioni [illegible] i fortunati cambiamenti [illegible] programma. Certo, però, la crisi in amore non migliora.

KRISHNA

Direttore nazionale cartomanzia (V.A.O.D.I.) e magia (O.D.O.D.I.)
Iscritta all'Albo professionale

Fa tornare la persona amata
Risolve problemi di lavoro e commercio
Elimina malocchio e fatture
Protegge con talismani e pentacoli antichi sacri

Astrologia ed esorcismi

Per appuntamenti Tel. 011/54.16.52

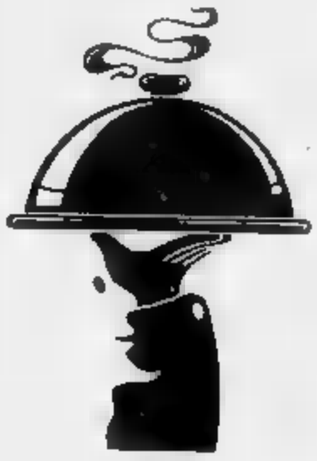
STUDI

- TORINO — Via S. Secondo, 42
- [illegible]USSANO (CN) — Via Roma, 150
- RIVOLI (TO) — Viale Salvo 21

RICETTA

Menù rosa per la mamma

L'ANTIPASTO: conchiglie al salmone e polpa di granchio.
INGREDIENTI
300 gr. salmone fresco in una sola fetta,
1 confezione [illegible] polpa di granchio surgelata,
1 vasetto di [illegible] lompo rosse, un tubetto di maionese,
2 cucchiai olio extra vergine [illegible] oliva,
un cucchiaio di succo [illegible] limone,
sale e pepe bianco



Durante questa settimana vi daremo ogni giorno una ricetta per realizzare domenica 12 maggio un pranzo tutto in rosa dall'antipasto al dolce in onore della mamma.

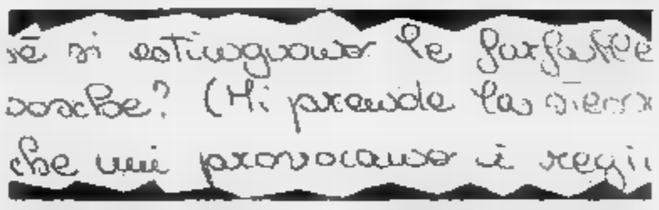
Incominciamo con l'antipasto: mettere a bollire la fetta di salmone in poca acqua fredda con alcuni gusti: una fettina di limone, un rametto di prezzemolo, un pezzetto di carota e lasciarla bollire a fuoco dolce per una decina di minuti. Toglierla poi dalla sua acqua di cottura, adagiarla su di un piatto o lasciarla raffreddare. Scongelare nel frattempo i bastoncini di polpa di granchi a temperatura ambiente. Quando il salmone sarà ben freddo, pelarlo, privarlo della lische con molta attenzione e disfarlo in piccoli pezzi. Riunire in una ciotola i pezzi di salmone, la polpa di granchio tagliata a cubetti, un cucchiaino di uova di lompo e condire con 2 cucchiai di olio di oliva, il cucchiaio di succo di limone, una presina di sale ed una macinatina leggera di pepe bianco. Suddividere l'insalatina così ottenuta in 4 conchiglie vuote di capesante, facilmente reperibili in tutte le pescherie, oppure in 4 coppette di cristallo. Al centro di ognuno disegnare con il tubetto della maionese un cuoricino abbastanza grande da poter contenere nel suo interno un piccolo cucchiaino da caffè di uova di lompo rosse.

Anna Rosa

GRAFOLOGIA

Una diciottenne troppo insicura ed egocentrica

[illegible] volete richiedere il parere del grafologo, potete inviare campioni di scrittura che saranno analizzati dalla dottoressa A.M. Carona Acino, psicologo, direttore e docente dell'Istituto superiore di psicologia della scrittura di Torino. Occorre scrivere su fogli bianchi, privi di margini e delle righe di base. Due scritture, l'una di trascrizione di un testo, l'altra in forma di lettera in cui si indichi l'età, il sesso, la scolarità e la professione. Scrivere a: Stampasera - Rubrica grafologia - via Marenco 32 - 10126 Torino.



La lettera della diciottenne che mi ha richiesto di esaminare la sua scrittura è simpaticamente esplicita [illegible] mi confessa il suo cattivo rapporto con la scuola e gli studi in generale. Odia la matematica e non ne comprende la ragione. Segue, invece, volentieri un corso di preparazione a una professione nel campo della moda alla quale intenda dedicarsi in un prossimo futuro.

Secondo quanto mi indica la sua scrittura ha fatto una buona scelta e, se svilupperà l'abitudine a concentrarsi sui compiti che si propone, potrà riuscire più che mediocremente. Attualmente non sa farlo e affronta i suoi impegni con una superficialità e una volubilità che impediscono di apprendere le modalità di applicazione che comporta ogni tipo di attività.

Mi permetto di spronarla con una certa [illegible]grinta esclusivamente [illegible] per stimolarla verso una diligente frequenza dell'attuale corso di studi, per evitare insuccessi anche in questo settore in cui potrebbe cavarsela con soddisfazione personale. Lei mi chiede di spiegarle come mai fatica tanto nelle materie come la matematica che è obbligatoria in quasi tutti gli indirizzi di studio. Si tratta di difficoltà di concentrazione in operazioni mentali che lei ha rifiutato più o meno consapevolmente fin dalle prime esperienze di studio. Succede a molti di non riuscire in qualcosa che hanno iniziato a praticare con scarso interesse, poche basi di specifica formazione e molta paura di non farcela. Quando ci [illegible] si dispone mal volentieri e con un carico d'ansia eccessivo non si conclude nulla di buono e si perde la fiducia nella possibilità di riuscire a superare la difficoltà.

Nel suo caso i problemi di demotivazione allo studio sono legati a un forte egocentrismo che assorbe tutta la sua carica energetica, facendola vivere soltanto di sé e delle [illegible] fantasie. Il mondo che la circonda [illegible] interessa soltanto nella misura in cui può sollecitarla a svagarsi e a stare passivamente con gli altri.

Forse lei non ha mai provato il piacere di saperne di più, di progettarsi un futuro in cui esprimere se stessa in un'attività scelta liberamente ma anche accettata fino in fondo, con tutte le sue regole e le sue responsabilità.

Non pensi, tuttavia, che sia raro incontrare adolescenti come lei, insicuri sul da farsi, incapaci di trovare all'esterno stimoli adeguati per acquisire nel tempo una sempre maggior spinta all'autonomia verso l'autorealizzazione. Spesso la confusione regna nelle scelte delle diciottenni che sentono talvolta superficialmente, talaltra fin troppo seriamente, l'esigenza di autodeterminarsi senza sapere come né perché. In tal caso l'aiuto di un adulto equilibrato e disponibile può essere di grande efficacia ed è utile farsi guidare.

Anna Maria Carena Acino

DALIGNATUTTO

Quando rubano le note

LA città della musica suona di continuo. Suonano anche i tromboni, che suonano, in genere, la stessa musica da vari anni, ma si sa che è così dappertutto. Suonano pure le autoradio, specialmente la domenica. Se uno ha un'autoradio deve abbassare tutti i finestrini, alzare il volume oltre i duecento miliardi di decibel e andare in giro per la città e far capire alla gente che ha l'autoradio. Il popolo dell'autoradio si divide in due: quelli che hanno un sistema infallibile per nasconderla (sotto il sedile) e quelli che dopo qualche settimana di sistema infallibile han dovuto comprare il finestrino nuovo e girano con la seconda autoradio sempre in mano. Il popolo con l'autoradio in mano in realtà dovrebbe anche mettersi sulle spalle la ruota di scorta (rubano anche quella), ma si limita all'autoradio ché sennò si esagera. Un locale torinese vicino al guardaroba ha istituito il deposito dalle autoradio. Magari un giorno o l'altro il Comune avrà un'illuminazione e taglierà il problema alla radice costruendo depositi custoditi per automobili, chiamandoli, per esempio, «posteggi a pappamento». Quel giorno tutti saranno pieni di contentezza, le campane suoneranno a festa, la banda tornerà a sfilare per via Roma, a primavera farà finalmente caldo, torneranno gli uccellini e si uniranno al coro delle autoradio cantando anche loro, appollaiati sull'unico albero rimasto. *(svt)*

TORINO IERI

La colomba vinse la pianola

CON la fine della guerra ricomparvero le pianole dei suonatori ambulanti. Giravano per una città ancora povera, tra il viavai di carri carichi di macerie, facendo rivivere musiche e motivetti di vecchi film muti. La pianola di Giuspin aveva sempre attorno nuvole di ragazzini, appiccicati all'asinello nano che trainava il carrettino. Lo seguivano tra le vhzze nel cuore di una grigia Torino storica. E lui divertito: *«Avanti fieuj che lo vita a l'è an pasagi»*. Scendeva per le vie Garibaldi o Barbaroux; da via San Domenico approdava nella zona di Porta Palazzo. I commercianti uscivano dalla bottega per salutare Giuspin, porgergli qualche lira, spagnola. Lui sembrava ogni giorno più minuto. Girava la manovella dell'organetto, ringraziava una battuta, parola pur tutti: *«Grassie, madamin, sèmpe pi bela... Cereo monsu, tut bin an famija?»*. Poi sparì. A tutti mancò qualcosa. La sua presenza amichevole e discreta un appuntamento importante per gente che in quei giorni si guardava ancora con mille sospetti. Il suo posto fu preso da decine di altri. Suonavano fisarmoniche, chitarre, clarinetti e bombardini. Intonavano «Piemontesina bella» sotto i balconi, *«Maria Giuana»* nelle *piole*, «Bandiera rossa» sulle piazze. Più tardi arrivò «Vola colomba». Divenne il cavallo di battaglia per una città che già stava rimettendo le ali.

Bruno

NUMERI UTILI

Indirizzi e telefoni per chi viaggia e lavora

Per chi si diverte di giorno e di notte

EMERGENZE

Polizia	☎ 113
Carabinieri	112
Vigili del fuoco	115
Guardia medica	5747
Vigili	
Polizia stra	541633
Guasti gas Italgas	882324
Snam	264416
Aem	7413131
Enel	5775
Guasti acqua	2054322
Soccorso Stradale	116

Ambulanze

Soccorso urgente	5747
Croce Rossa	2482610/2482869
Croce Verde	549000

Ospedali

Amedeo di Savoia	☎555421
CTO, v. Zuretti 29	69331
S. Lazzaro, v. Cherasco 23	6967141
R. Margherita, infant., p. Polonia 94	
Mokalieri, c. Brunnarti	6566
M. Adelaide, l. Dora Firenze 87	29131
Maria Vittoria, c. Tassoni 44	55421
Martini, v. Tofane 71	
Mauriziano, l.go Turati 62	50801
, Sesto, p. Donatori Sangue 2	
, v. Juvara 19	57541
Sant'Anna, ostetrico-ginecologico, c. Spezia 60	63961
Centro Antiveleni, c. Polonia 14	637637
Centro Trasfusionale AVIS, v. Ventimiglia 1	634426

Farmacie ore 19,30/22,30

II. XX Settembre 5	☎ 543287
V. S. Remo 37	390270
II. Sempione 112	2053235
C. Francia	543515
ore 19,30-9	
C. Vittorio Emanuele 66	538.271
V. Nizza	6598259
II. Massaua 1	

Infermieri a domicilio

Aiclo, v. Giolitti 40	☎ 540469
Aidal, v. Sacchi	
Ail, v. Stampini 36	2204232
Ami,	
Aslclo, v. Cumiana 55	331301
Assistenza, v. Po 168	6191820
SIADO, via Clemente 4	7492434
Associazione infermieri	389.414

Associazioni assistenza

Alcolisti anonimi (16—19)	☎ 43.64.978
Amnesty Internationl	7412702
Gruppo Abele, v. Giolitti 21	6395442
Telefono Azzurro,	051/222525
Aldo, v. Balardi 8	
AIDS (13-17) Tel 1678-61061	
Telefono amico	3853131
Informagay	
AVIS, v. Balbiani 5	

24 ore

Idraulici

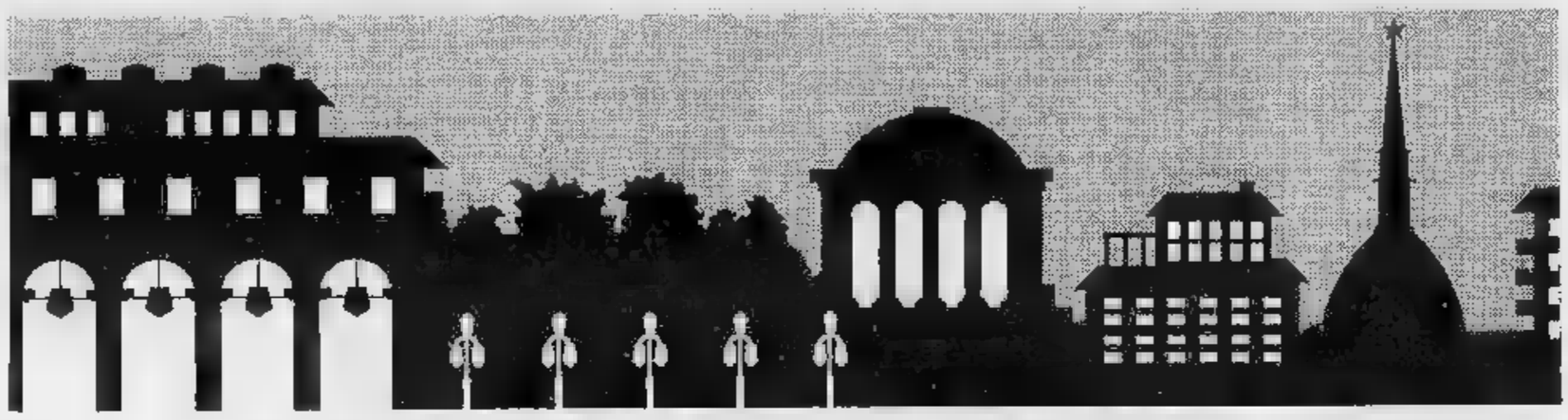
Abate 9530.432; Abacone, 271.242, Abate 953.0844, Abaldi 701.124, 707 2361, Abrani 706.086, Albano 707.2748, Alma 953.0433, Assoc. Artigiana 1678-02050, Ass. Idraulica 337 920, Balma , Baudo 707.0770, Barbero , Bovas 335.8380, Bruno 445.444, Dora 953.2346, Greco 953.0567, 953.0845, Rapid , Ritella 377.677, Prata 205.1059.

Elettricisti

AAA 328.213, 220.4294, Alba 953.0432, AEL 749.3525, Alberti 500.928, Balma , Bronzo 220.4250, Di Girolamo 766 831, Vruna 679 743.

ANIMALI

Enpa, v. F. de Pisis 30 540335



Ligia, v. Livorno 18 467051
Wwf, v. Livorno 18/a

soccorso noti. e test.

, Bachis, v. Varallo 174 ☎ 7381533
Banelli, c. Agnelli 101 395386
Biglia, c. Peschiera 145/c 338126
ca, v. Cimabue 6/a 3097509
Dr. Chiappone, v. Lera 32 7495917
Dr. - Ballazzi, v. Belfiori 61/b 6503033
Dr. Fina - Ghione 568241 cod. 1413 - 2633
Ambul. Assoc., 588241
Dr. Giordano, v. Ch. Salute 103
Gozzelino, v. S. Giulia 21 837305
Dr. Michelini, 588241 926
Miniori, c. Traiano 263838
Centro veterinario: lungo Dora Colletta 147, tel. 85.82.87
Pronto 267777 cod. 577 (Grocet-; cod. (Miraflori)
Tau, c. Grosseto 739.4782

DOCUMENTI

Dove richiederli

, tel. cert. domicilio 4360166
Pren. certif. Videotel a pagina 204109
V. Consolata 23 57655104
V. Verrazzano 13
C. Sebastopoli 262 352723
V. G. Reni 95/7 3081444
V bis 442671
Ortigara 95 705656
V. Saccarelli 18 4731051
V. Carrara 81 726633
V.le Margherit 10 735943
V Sospello 129 2187842
V. Valpellatone 111/c 734233
Pia. Falchera 7 2620864
V. S. Benigno 22 264444
C. Vercelli 15 2741441
C. Moncalieri 18 689529
C. Unione Sovietica 383 6192045
V. Nizza 158 6967096
V. Negarville 8/2 3470206
V. Campana 28 6505322

PER VIAGGIARE

Autosoccorso

Aci	☎ 116
Europe Assistance	530655 - 512760
Soccorso stradale , soccorso, riparazioni, tel. ore	

Autonoleggi

	☎ 501107; Europcar 6505625
Hertz	6508844; Maggiore

Taxi urgente

Radio taxi	☎ 5748, Central taxi 5744
Prontotaxi	5737; Radio taxi 5730

Viabilità autostrade

Torino - Alessandria - Piacenza	☎ 0141/946255
Torino - Ivrea - Aosta	0125/739585
Torino - Milano	8010769
Torino - Savona	9713182
Autostrade	62

Autolinee

Torino - Aeroporto Caselle, C. Inghilterra 3 ang. c. V. Emanuele ☎ 301616 5,45; 6,15; 6,45; 7,15; 7,45; 8,15; 9; 9,45; 10,30; 11,15; 12; 12,45; 13,30; 14,15; 15,45; 16,30; 17; 17,30; 18; 19; 19,30; 20; 20,30; 21; 21,30; 22; 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa.
Torino - Milano, p. C. Inghilterra, a. Castellazzo ☎ 442525. Part.: 6 solo festa; 7; 8; 9,30; 10,30; 12; 13; 14,30; 15; 17; 18; 19; 20; 21; 22 solo fest., a. dopo .
Torino - Alassio - Nizza - Savona. C. Inghilterra p. 7,20, a 11,20; 11,42; Sanremo 12.30.
Torino - Aosta - Courmayeur - C. Inghilterra, p. 6,30; 7,30; 8,30*; 11,15*; 12,30; 14,30*; 16,30; 17,30 Feriale. * Chamonix.
Autostradale
Sadem ☎ 5611106; c. Siccardi 8.
Torino - Chamonix - Ginevra. P. lun. gio. , dom. ore 15; a. ore 18,30. Merc. p. ore 7,30; 12.
Torino - Lione - Parigi - Londra. p. 9; Lione 14,30, Parigi 21; 7
Torino - Barcellona - Valencia - Madrid. lun., mercol., , p. 15,45; a. Barcellona ore 8,30; Valencia 13,45; Madrid 16,30.

Treni

Stazione P. ☎ 5813333

To-Roma: p. 5,20 a 11; 6,38-14,35; 8,12-15,05; 13,12-19,50; 15,12-21,55; 16,20-23,15; 17,35-0,23; 20,40-4,23; 22,00-5,04; 22,10-5,58; 23,07-7,10

To-Milano: p. 4,48; 5,20; 5,53; ; 7,20; 7,53; 8,53; 10,55; 11,53; 13,10; 13,53; 15,10; 15,53; 16,53; 17,53; 18,15; 19,10; 19,53; 21,30; 21,45; 23.

Aerei

Aeroporto Città di Torino: informazioni ☎ 5778361 - biglietteria 5778372 - 3 - 4
Torino - Roma: p. 7,05 - a. 8,10 (no dom.); 7,35 - 8,40; 8,55 - 10 (no sab.); 10,55 - 12,00; 12,05 - 13,10; 15,00 - 16,05; 18,35 - 20,20 - 21,25
Torino - Napoli: p. 7,05 - a. 8,25; 17,35 - 18,55.
Torino - Palermo: p.7,05 - a. 10,05
Torino - Catania: p. 7,10 - a. 8,55 (no merc.).
Torino - Cagliari: p. 12,20 - a. 13,35.
Torino - Alghero: p. 9,50 - a. 11,25
Torino - Francoforte: p. 7,10 - a. 8,35 (no dom.); 10,05 - 11,30; 18,30 - 19,55.
Torino - Londra: p. 9,45 - a. 10,45 (no dom.); 17,30 - 18,25.
Torino - Parigi: p. 7,15 - a. 8,30. 9,55 - 11,20; 16,20 - 17,35; 19,10 - 20,35 (no sab.).

A DOMICILIO

Ricevi e c

Bar Borsa, v. Giolitti 18/g ☎ 510512
Baratti, p. Castello 29 545992
Calla S. Carlo, p. S. Carlo 156 515317
Bezzolito, v. D. Jolanda 4474281
Confett. Stratta, p. S. Carlo 191 547920
Daturi & Motta, v. XX Set. 11 518174
Del , p. Carignano 2 543760
Gosling, via Ormea 23/A 7390726
Il Bagatto, v. Tanaro 3 8122284
Steffanone, v. M. Vittoria 2 546737
Champagne, p. Castello 28 737172
Nuovi Cavalieri, p. S. Carlo 157 545354
Vecchia Lanterna, c. Umb. 21. 537047

Ristoranti

La Forchetta Alata, c. Duca Abruzzi 74 domenica ☎
La Squola, c. G. Cesare 88
Pronto Pizza, 7714434

Film

Top video, v. Saorgio 25 ☎ 2165369
Videoreporter, c. Telesio 16, 715658; Videostar, v. M. Rosa 17/a, 3192445; Zulio, c. Peschiera 161, 331876; Frisby, c. Trapani 117/b, 331170.

Rebavacchia

Servizio gratuito AMIAT per la raccolta ingombranti (frigoriferi, mobili, ecc.): To-Nord tel. 2614355; To-Sud tel. 2196472

Baby sitter

Pronto baby, p. Statuto , 472131; Baby sitter, v. Cumiana , 331301; Europa sitance Baby, v. del Carmine 1, 531421/531030

CULTO

S. Messe

Duomo. fer. 7. 8; Fest. 6; 9; 10,30, 12; 18 Consolata, p. Consolata: fer. alle 12 ogni mezz'ora; 18,15; 19. Fest. 6; 7; 8; 9; 11; 12; 18;15; 19. Ausiliatrice, v. Ausiliatrice 32: fer. 6,30; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 17,30, 18; 18,30. Fest. 8, 9; 11; 12; 17,30; 18,30. Gran Madre, p. Madre di: fer. 8; 9, 18,30; sab. ore 18. Fest. 8,30; 10; 11; 12; 18; 21. Cappuccini, v. Giardino 35: fer. 18 escl. sab fest. 11; 17; Misericordia, Barbaroux 40: S. Messa in latino, tutte le domeniche ore 12

Altri

Chiesa Evangelica Valdese, c. Vittorio , tel. 669.2830: dom. 10.30.
Comunità israelitica, v. S. Pio V : sab.
Chiesa Evangelica Battista, v. Bertola 63, 537.283: dom. ore 10.
Centro Cristiano Evangelico, v. Colandra 23, 527.0570: dom. 15,30.
Avventista 7° Giorno, via Rosta 3.
Testimoni di Geova, v. Sansovino 243, 738.1234: giov. ore 19,30 e dom. ore 15 - p. Conduci 130, 674.773; 19, 19,30, dom. ore 18.
Centro Islamico, c. S. Martino 2, ven. ore 13,45

SERVIZI

Posta e pacchi speedy

Defendini, v. S. Teresa 19/f 55401
Consegne rapida, v. Sagarli 18 4342284
Moto-Jet, v. Lagnano 2 5611910
Moto-Lazi, v. Bologna 220/86 2602
Moto-A.A.C., v. Susa 16 767876
Pony E., v. S. Francesco da P. 15/17 8811
R.A.M., v. Pigafetta 32/a
Torino Express, via Magenta 51 5612828

il

aperti nel pomeriggio 8,15-19,30:
V. Alfieri ☎ 5612177; V. Villarbasse 39, 3358485; V. Avogadro 8, 540247; V. Oropa 137, 8990206; V. Bruino 1, 4470626; V. Fogliizzo 28, 731035; V. Montarosa , V. Genova 113, 634941

Bancomat

BNL: c. Svizzera 85; p. 181/a, c. Francia 335/a; S. Paolo: c. 89/b, c. Orbassano 134, c. C. Sovietica 409, c. Peschiera 151, c. Casale 64, c. Re Umb. 51, c. S. Maurizio 35, c. Turati 18, v. Vigliani 160/1, c. Svizzera 84, v. Goltardo 273, c. Toscana 135, v. Stradella 34, v. Bruno 181, c. De Gasperi 14, c. Peschiera 162, p. Nizza 75, c. Vittorio 110, p. Rebaudengo 9, v. A. Bertazzo 50, v. Pitatti 2, v. Monginevro , c. Orbassano 280/a, p. Massaua 8; Monte Paschi Siena: c. Siracusa 156, S. Rona: v. Peschiera 182/a, p. Stampalia 4, v. Balbis 1, p. Galileiberti 19, v. Nizza 43/B; Comit: v. Umberto 54/1, c. Traiano 140, c. Orbassano 164, c. G. Cesare 205/c, c. Francia 181/b, CRT: p. Sabotino 5, v. Nizza 148, v. Chiesa 49/a, c. Belgio 66/b, c. Francia 204, c. G. Cesare 109, v. Cibrario 35, v. Nizza 350, v. Agnelli 118, c. Moncalieri 222, v. P. d'Acaja , p. Villari 8, v. Brescia , v. Traiano , c. Regina 249/a, v. Grosseto 168, v. Barletta 105/107, c. Cincinnato ; NBA: c. G. Cesare 29, c. Racconigi 2; B. d'Italia: c. Vittorio 197/b; BNA: c. Siracusa 92/b; B. Subalpina: c. Peschiera 237, c. Orbassano 243; BI: v. Trapani 71/a; B. Pop. Milano: c. Vercelli 109; B. Pop. Novara: v. M. Cristina 89, v. Vanchiglia ; Credito Italiano: v. Nizza 66, c. Lombardia 237, v. Napoli 20, p. Emanuele 24, v. Reiss Romoli 274, v. Sattr 18, c. Inghilterra 7, c. Peschiera 191, v. Valeggio 5
Bancomat Torino-Centro
B. della Comm.: Porta Nuova; BNL: v. Settembre , B. Napoli: v. Garibaldi 13; B. Sicilia: c. Vinzaglio 27; S. Paolo: v. S. Francesco d'Assisi 10, p. S. Carlo 156, v. XX Settembre 3, p. Repubblica 7, c. Vittorio 110; M. Paschi Siena: p. San Carlo 216; B. Roma: v. Alfieri 9/11, v. Po 35, p. Repubblica 18; sud: v. Roma 393, v. S. Teresa 9; Cr. Italiano: v. Arsenale 23; NBA: v. Arcivescovado 14/16, v. XX Settembre 37; B. Sella: p. Castello 139; BNA: v. P. Micca 14, v. Bogino 31, B. Subalp.: v. S. Teresa 26; Cr. Romagnolo: v. 18; BI: v. Roma 262; B. P. Milano: c. Matteotti 8; Cariplo: v. Viotti 4, C. R. Biella: v. Cavour 26; C. R. Genova Imperia: c. Matteotti 13/c, CRT: v. XX Settembre 31, p. M. Cristina 7, p. Statuto 4
Se ti rubano il Bancomat telefona al:

Piscine comunali

Cellella, v. Repazzoni 5/7, tel.

DI NOTTE

i

C. Giulio Cesare 222, IP
C. Canale 292, IP.
C. Vittorio 123, Esso.
P.zza S. da Gorizia , v. Filadelfia, Agip.
C. G. Cesare 276, Q8.

Tabacchisti

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino alle 24); Bar Calvo, c. Belgio 4/g (fino 24); Filadelfia 57 (fino alle 24); Piazza Sabotino 8/d (fino 22,30); Atrio Stazione Porta Nuova (fino alle 22); Fiochetto 23, (fino alle 23), Via Monginevro 68 (fino alle 2); Via Napoli 31 (fino alle ore 22); p. Derna .

Piazza Felice (fronte Hotel Ligure (fino all'1); Via Nizza 1; corso Vittorio Emanuele II angolo via Lagrange; Corso Vittorio Emanuele II angolo piazza Carlo Felice; P.zza Statuto 15.

DIVERTIRSI

Sale da ballo

Arlecchino, Secondo 57. ☎597.137
Chalet Gran alentino via Virgilio 25, 850.97.58
Club , Massimo d'Azeglio 9, 869.9560
Parc, c.so Regina Margherita 104, 521.5275
Parlino, via Cigna 47, 436.3147
Garden, strada Valsalice 4, 655.859
La Lucciola, c.so Taranto 206, 200.097
Le Roi, via Stradella 3, 851.869
Tango, via Avol 3. 421.748

Discoteche

Bagatello, str. Cavoretto 2. ☎651.1158
Charleston, via Cavalcanti 5, 895.795
Charming, via Principessa Clotilde 62, 464.116
Casanova, via Volta 4, 543.713
Centralino, via delle Rosine 18/A, 837.500
Diagonal, c.so Vinzaglio 8, 511.736
Milage, via San Donato 8, 497.066
Don Carlos, via Donizetti 6, 650.3955
Ethos, via A. Doria 9 510.966
Extrema, via Genova 266, 605.0617
Get-Away, corso Maddalena 170, 851.0342
Heaven, corso Maddalena 172, 851.0377
Hennessy, s. Traforo del Pino 23, 899.9229
Hiroshima, via Bettino 24, 650.5287
Lido Club, c.so Moncalieri 422, 8, via Tiepolo 10
Mythos, via Cibrario 33, 749.3208
Cabaret, via Giolitti 33, 540.641
Hava, via N. , 740.618
Movie Club, via Quartieri 2, 553.771
Music America, via Frejus 27, 447.7171
Nazca, p.zza Guala 147, 616.169
«O», via Guastalla 20 873.467
Parco Due, via S. Chiara 88, 486.449
Patio, c. Moncalieri 650.5383
Pick-Up, via Barge 8, 447.2204
Pyrlodivisia, c.so Moncalieri 5, 830.297
Reader-Voox, Maddalena, 881.0260
Studio 2, via Nizza 32, 650.9431
Tamaré, via Sacchi 541.025
The Big Club, c.so Brescia 28, 248.5656
Top, via Le Chiuse 13, 471.626
Tunedo, via Bettiore 8, 658.690
Variglia, via Sabaudia 25, 861.1288
Village, via Monfalcone 82, 321.001
Voom-Voom, via Ventimiglia 152, 637.462
Woodstock, c. Moncalieri 145, 860.1770
Zig Zag, via Bertolotti 1/C, 539.546

Nights

Bar Chatham, T. Rossi 3, 545.316
Cassandra, Gobetti 5/bis, 669.6143
Cotton Club, via B. Galliari 9 655.795
La Perroquet, Gobetti 15,
My Club, Madama Cristina 68, 669.9586
Teatro, Rossini 14/C. 882.809

COME ERAVAMO

Il 9 settembre 1977 l'Orchestra della Rai di Torino suonò la nona di Beethoven in piazza San Carlo

PREMIAZIONE Alle 17 oggi, nella Sala Mostre Corso Dante 102, premiazione del settimo concorso fotografico «Ama di più la tua città: i cortili del Piemonte raccontano...», indetto dal Lions Club, con la partecipazione del C.S.A. (a., l'autorizzazione del Provveditorato agli studi, il patrocinio della Regione, della Provincia e dell'Assessorato alla Pubblica istruzione del Comune di Torino. Verranno premiati i migliori lavori di gruppo, la miglior foto individuale, la miglior foto sviluppata e stampata dagli allievi delle venticinque scuole che hanno partecipato, il soggetto più originale. La giuria sarà presieduta da Rinaldo Priori e composta da Antonio Carvutto, Bartolomeo Lingua, Pippo Ciarlo, Adelino Pozzati, Luigi Mazzocchetti, Edvige Vicca Olivero. Il Comitato d'onore è presieduto dal sindaco, Valerio Zanone.

Il Ceop, Centrostudi di politica economica, ha organizzato, in collaborazione col Politecnico, un ciclo di seminari su «La problematica energetica agli inizi degli Anni Novanta» che terrà nella Sala del Consiglio di Facoltà del Politecnico. Introdurrà Rodolfo Zich, settore del Politecnico e presiederà Giorgio La Malfa, presidente del Ceop. Alle 18 di oggi il primo incontro, Umberto Colombo, presidente dell'Enea che parlerà «Prospettive e problemi dell'energia».

TEATRO DE CORDA Concerto inaugurale della rassegna «Tastar de Corda», stasera al Teatro Juvarra (via Juvarra 15), con inizio alle 21.

IL NOME DI All'Auditorium Rai di piazza Fratelli Rossaro alle 21,15 concerto dell'«Accademia Corale Stefano Tempia», dedicato a Mozart e diretto dal maestro Gianni Tondella. Voci recitanti: Vittoria Lottero e Mario Brusa. 10 mila lire.

CARLO LEVI Al Circolo degli Artisti via Bogino 9 alle 18,30 inaugurazione della mostra di Carlo Levi. Fino a giugno.

il musicista jazz che lunedì 13 maggio sarà in concerto al Teatro Regio con il Gerry Mulligan Quartet. Biglietti: 25, 40 e 50 mila lire.

ARTE PER ARTE All'Oratorio della Cappella San Filippo Neri di via Maria Vittoria 5 alle 21 si tiene il concerto del pianista Giancarlo Romano-Cocozza in occasione dell'inaugurazione dell'associazione culturale «Arte per l'Arte». Ingresso libero.

JEAN ROUCH Proseguono anche di lunedì le proiezioni in occasione della rassegna cinematografica dedicata a Jean Rouch: nella Sala 3 del cinema Massimo di via Montebello dalle alle 18,30 si vedranno otto tra corto, medio e lungometraggi. Domani ci sarà un incontro con Jean Rouch, dopo le 21.

AMEDEO MINGHI Concerto «Forse musicale» di Amedeo Minghi, stasera al Teatro Alfieri. Alle 21. Biglietti in prevendita alla cassa di piazza Solferino 2.

Deposito d'Arte Zenit Modena 55/A alle 21,30 apre la VI rassegna di creatività giovanile «Do Turin».

ARRIGO LEVI E' il giornalista che lunedì prossimo, 13 maggio, terrà una conferenza, «Dopo la crisi nel Golfo: pace o guerra nel mondo», al Jolly Hotel di Vittorio 104. Organizza l'Api (Associazione Piccole e Medie Industrie di Torino e Provincia).

CARLO FRUTTERO Domani alla libreria Fogola piazza Carlo Felice 19 lo scrittore Carlo Fruttero presenterà il libro di Giovanni Cuiso «Taci, cuor mio» (ed. Passigli), alle 18.

VENTO LARGO E' l'ultimo romanzo di Francesco Biamonti: domani sarà presentato alla libreria Campus di via Urbano Rattazzi 4 da Paolo Di Stefano e Giovanni Pacchiano. Sarà presente l'autore. Alle 21.

IL TACCUINO

Auditorium & c.

Dove la melodia è classica

Torino si può considerare città musicale? Sì guardiamo le programmazioni concertistiche e l'incremento di pubblico che ci va. No se pensiamo alla sua posizione geografica (Torino città europea è un sogno, per ora), ai problemi logistici o di collegamento, alla poca pubblicità, ai rari finanziamenti, alle poche sponsorizzazioni, ai bilanci in rosso, alla mancanza di coraggiosi interventi. I fornitori di musica pubblici sono comunque molti. Ecco i più importanti.

Il **Teatro Regio** (piazza Castello 215; tel. 681.51) è il massimo teatro lirico cittadino con 1.700 posti non tutti contrassegnati dalla visuale ottimale. Ha orchestra, coro e balletto stabili per una stagione operistica di circa otto mesi con di nove spettacoli, oltre a concerti, attività decentrate e collaterali come presentazioni, dibattiti, convegni e audizioni discografiche al Piccolo Regio. Il costo del biglietto varia a seconda dei posti e dei turni (da 40 mila a 200 mila), così come l'abbonamento (da 300 mila a 1 milione e 700 mila). Ma vengono messi a disposizione anche abbonamenti speciali per categorie di persone e per un certo numero di spettacoli che, rispettando le dovute modalità, possono anche essere seguiti gratuitamente durante le prove generali. L'**Auditorium Rai** (piazza ro; tel. 81.00) con 1.700 posti, lavora con i propri complessi stabili dell'orchestra e del coro per una lunga stagione invernale (ottobre-marzo) e una breve primaverile (aprile-maggio), con proposte di musica sinfonica, corale e cameristica (22 concerti nella prima stagione con la serie dei giovedì e dei venerdì; 11 concerti nella seconda stagione, il venerdì) con prezzi che variano da 18 mila a 25 mila lire a biglietto e, naturalmente, la possibilità di abbonarsi. Il **Conservatorio Giuseppe Verdi** (piazza Bodoni; tel. 832.362) programma tra aprile e giugno, il martedì, mercoledì e venerdì, la serie di concerti «Primavera musicale» con gli allievi dei corsi superiori di musica da camera, di canto, dell'orchestra e del coro del Conservatorio stesso. L'ingresso alla ristrutturata sala dei concerti, con 700 posti per un'acustica fra le più perfette d'Europa è libero. *(w. b.)*

Associazioni

Da 116 anni l'edera per suonare

Torino città di istituzioni musicali ufficiali conosciute e stimate in tutt'Italia. L'**Accademia Corale Stefano Tempia** è l'associazione più gloriosa e anziana, essendo nata nel 1875. La sede è via Del Carmine (tel. 521.42.66). L'attività prevede concerti sinfonici, corali e cameristici eseguiti da complessi stabili di orchestra e coro (quest'ultimo contrassegnato dalla raffinata tecnica di antica tradizione, rinnovato audizioni e corsi), o da concertisti italiani e stranieri. Da trent'anni l'Accademia organizza regolari stagioni in abbonamento (50 mila lire, scontato 25 mila, con biglietto singolo a 10 mila e scontato a 5) per dodici concerti e un cartellone che incomincia a novembre e termina a giugno appuntamenti il lunedì per la parte corale e martedì per la sezione cameristica.

L'**Unione Musicale** è stata fondata nel 1946. Partendo dalla diffusione della cultura musicale gli studenti, in pochi anni ha programmato stagioni in cui hanno suonato i nomi più prestigiosi della musica internazionale. L'Unione divide gli appuntamenti in tre : pari (serale il mercoledì); dispari (serale, il mercoledì successivo) e pomeridiane (la domenica), da ottobre a giugno. Gli abbonamenti costano dalle 145 mila alle 215 mila lire (70 mila i giovani). I posti singoli da 13 mila a 20 mila.

Da non dimenticare: la **Camerata Strumentale Alfredo Casella** (via Nota 3, tel. 521.17.96) con repertorio del '900; l'**Antidogma Musica** (sempre via Nota 3, tel. 521.42.21), punto di riferimento per la musica antica ma soprattutto per quella più recente; la **Riki Haertelt** (in via Lagrange 29; tel. 535.210) specializzata nel far conoscere i giovani solisti e i gruppi cameristici. E, a proposito di nuovi talenti, attenzione al gruppo **Giovani Artisti Associati**, sede a San Filippo (via Maria Vittoria 5, tel. 536.456) dove tutto l'anno si svolge un'intensa attività mirata alla difesa del prodotto «doc» nostrano. *(w. b.)*

Le opere, i concerti, i sodalizi, i negozi a Torino

L'interno del Teatro Regio di Torino, tempio della musica cittadina

Una grande sinfonia lunga come la città

Musica classica: sono gruppi e iniziative che vivono e organizzano concerti con sacrifici, volontariato e pochi finanziamenti delle istituzioni amministrative. La C. A. M. T. (via Monterosa 90; tel. 286.631) si propone la divulgazione musicale dando spazio ai giovani artisti per proporli al vasto pubblico. L'**Agimus**, con sede al Conservatorio Torinese di via Mazzini 11 (tel. 832.362), dedica ogni concerto a uno strumento, a una formazione cameristica o a un brano di musica contemporanea con esecutori promettenti. L'**Accademia di Santo Spirito** (in via Porta Palatina 9; tel. 436.10.50), oltre a organizzare concerti vocali e strumentali, coltiva lo studio e la divulgazione della musica barocca formando un coro stabile, corsi per conoscere il cembalo e l'organo e corsi per il restauro di strumenti. Esistono associazioni musicali completamente votate a uno strumento solo, come la chitarra (**Contrattempo**), oppure altre fondate da compositori e musicisti torinesi, come Luigi Di Cesare (**Ipogrifo**), Riccardo Piacentini (**River gauche**), Sergio Liberovici (**Insieme musica**), quest'ultima attività didattiche destinate al mondo della scuola materna e superiore. L'Università organizza concerti all'interno dei suoi stessi istituti, soprattutto al Politecnico. I Centri Rete della Biblioteca Civica e Circoscrizioni inseriscono a loro volta nelle rispettive attività vari programmi musicali. Ci sono poi meritevolissime associazioni private volte espressamente alla lirica o al mondo concertistico, come gli **Amici del Teatro Regio—Maurizio Vico**, con sede alla Famija Turineisa in via Po 43 (tel. 830.576) che organizza incontri, viaggi lirici, convegni, concerti nello spirito di «suscitare e sviluppare l'interesse per la musica promuovendo iniziative volte ad accrescere il prestigio di Torino attraverso l'organico inserimento del Regio in moderna realtà». Anche il club **Amici di Renato Bruson**, con sede in via Nizza 28 (tel. 659.77.07) intende nel nome del grande baritono veneto adoperarsi a favore della musica gite liriche, ascolto di brani operistici, esecuzione di concerti di artisti noti e sconosciuti, tenendo dibattiti con l'intervento di critici e concertisti. Circoli come la già citata Famija e il Circolo degli Artisti (via Bogino 9, tel. 839,68,20) s'impegnano con concerti monografici badando ai compositori piemontesi e ospitando attività altri club, soprattutto al femminile, come la Pro Cultura, la Fidapa, il Rader, lo Zonta, l'Aidda e altri sodalizi che contano sezioni melomani, sovente unendosi per rafforzare le «ragioni della musica».

Walter Baldasso

FLASH

A qualcuno piace «colta»

Anche le radio private piemontesi danno la musica classica. Sono poche (le radio e le trasmissioni), ma sono curate quasi amorevolmente da appassionati che oltretutto dimostrano notevole professionalità.

Particolarmente attente alla musica «colta» **Radio Sivit** Settimo, **Nuova Onda Radio Italiana** e **Radio Antenna Uno** di Torino. Si distinguono poi trasmissioni puntuali e ben coordinate curate da Alessandro Monile **Radio Proposta** (FM 88,950) dalle 19 alle 20 di mercoledì con replica alle 23 e con titolo «Il Melodramma» (novità, spettacoli torinesi e no relativa critica). Sulla stessa emittente, Anna Molino presenta invece «Color classico» dalle 19 alle 20 lunedì e giovedì e dalle 11,15 alle 12 la domenica. Anche Marisa Bertolini su **Veronica One** (FM 93,600) duce precisione e calore «Le d'oro di ieri e di oggi lunedì dalle 22,30 alle 24 e «Panorama classico» giovedì alle ora, con ospiti e interviste. *(w. b.)*

Dove trovarla in edicola

L'EDT di Torino, casa editrice specializzata in editoria musicale storica e critica, pubblica dal 1985 il prestigiosissimo mensile musicale **Il giornale della musica**, fondato da Enzo Peruccio, responsabile editoriale dell'Edt, e Alberto Sinigaglia che è anche direttore. Il giornale esce parallelamente al consimile «Giornale dell'arte», Allemandi, e raccoglie su 32 pagine il meglio di quanto c'è in campo internazionale di informazione musicale. Fra i collaboratori, il «Giornale» elenca: Sandro Cappelletto, Giorgio Pestelli, Guido Davico Bonino e Enzo Restagno

Il Giornale della Musica in edicola

Dove si compra Mozart in scatola

Boom discografico di lp, compact e musicassette. Torino vanta negozi specializzati nella vendita della musica in scatola, sempre più tecnologica, perfetta, raffinata, tecnicamente precisa, forse che un po' fredda. Da **Ricordi** (piazza CLN 251, tel. 510.830) l'ambiente è rinnovato e oggi è il più spazioso e ricco di tutta la città. **Augusta** (via Po 3, tel. 530.795) è uno fra i negozi più tradizionali e curiosi, mentre **Maschio** (piazza Castello 51, tel. 542.722) è fortissimo nelle musicassette di importazione e nelle novità discografiche. Altrettanto si può trovare dal **Disco Lb** (in via San Tommaso 20/b, tel. 533.543), mentre rarità la caratteristica **D'Amato**, via XX Settembre 60 (tel. 541.703), glorioso negozio del centro torinese. **Gariazzo** (via Cernaia 1, tel. 519.478) è praticamente sinonimo di competenza e signorilità. Altro punto di riferimento per i discofili poi **Il Classico**, in via Viotti 2 (tel. 547.341). Moltissimi anche i commercianti ben forniti anche in periferia e in provincia, specializzati anche, come tutti i sopraccitati negozi, nella vendita di pubblicazioni musicali e libri specifici. In proposito, per risparmiare, esistono le biblioteche pubbliche e private che alla musica prestano un interesse assolutamente inconsueto. La **Biblioteca Musicale Andrea Della Corte**, ad esempio (corso Francia 192, villa Tesoriera, tel. 746.072) è la più completa di materiale bibliografico. La **Biblioteca Nazionale** (piazza Carlo Alberto, tel. 839.70.74) possiede un notevole patrimonio di volumi e documentazioni di grande valore. La **Biblioteca Reale** (piazza Castello 191, tel. 543.855) è ricca di manoscritti, spartiti e trattati. *(w. b.)*

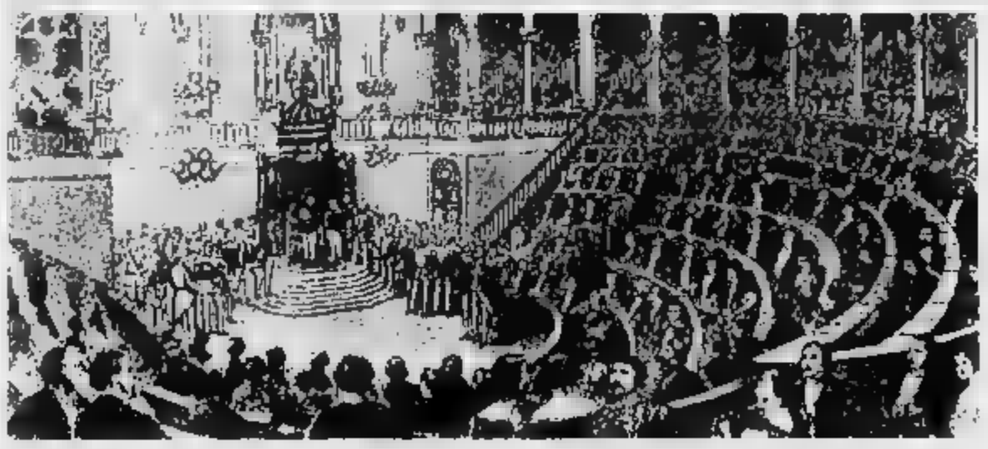
DA VEDERE

GALLERIE D'ARTE

(via Stampatori 9, 561.2263). Adriana Biondi.
GALLERIA LA (tel. 874.644): Roberto Zanello in: «Percorsi di ta».
GALLERIE PRINCIPE EUGENIO: 24 antiquari in un palazzo via Cavour 17. Orario lunedì venerdì 15,30-19,30; sabato 10-12,30 e 15,30-19,30.
NOVARA (via Vittoria 5, tel. 538.802): Ennio Onnis: orario 15,30-19,30
MUSEO DI ANTICHITA' DI (corso Regina Margherita 105, tel. 521.2251): mostra dal 27-3 al 26-5-1991 I tesori dei Kurgani del Caucaso settentrionale. Or.: 9-13; 15-19 chiuso lunedì.
(Palazzo della Giunta, p. Castello n. 165): Mostra Alvaro Corghi, dipinti e caricature. Fino al 18-5-1991. Or. feriali: 10-19, festivi chiuso. Ingresso libero.

ASSOCIAZIONE GALLERIE

ACCADEMIA (tel. 885.408). Aldo Dezza. Giovanni Loni e Gino Romiti.
FOGLIATO: G. Mastallone.
FREE-ART (via 42, tel. 839.8905): Gianni Bertini «Per non dimenticare il Golfo».
LA GIOSTRA (Asti): Massimo Ricci.
LE IMMAGINI: Piero Martina
MICRO' (p.za Vittorio 10): G. Viarengo.



MARCISO Fausto Pirandello.
PIEMONTE ARTISTICO (v. Roma 264): Giuseppe Tarantino.
PIRRA (corso Vittorio 62, tel. 543.393): Roberto Terrachini sculture.

MUSEI

REALE (telefono 543.889) boledì, venerdì e sabato: 9-14; martedì e giovedì: ore 14,30-19,30. Dom., lun chiuso.
BASILICA SUPERGA (tel. 890.083) Orario: 10-12,30; 15-17; venerdì
BORGO MEDIOEVALE (tel. 669.9372): da martedì a 9.30-17; , 10-17. Lunedì chiuso
CASTELLO DI RIVOLI (p Castello, tel. 956.7255): da martedì a domenica ore 10-19. Chiuso La «Arte Arte» è in programma fino al 31 maggio.
GALLERIA (via Accademia delle Scienze, telefono 547.440) Or.: da mart. a dom. ore 9-14, lun.
ANTONELLIANA (v Montebello 20, tel. 011/839.73.60) Orario: 9-19. Lunedì chiuso.
MUSEO DI ANTICHITA' (c. R. Margherita 105, tel. 521.2251): dal martedì al sabato ore 9-13, 15-19; ore 9-13. Chiuso lunedì
MUSEO CIVICO NUMISMATICA - ETNOGRAFIA ORIENTALI (Via Bricherasio 8, telefono 541.557). Feriali 13,30-18,30. Domenica 9-12,30 Lunedì chiuso.
MUSEO DELL'AUTOMOBILE «CARLO BISCARETTI DI RUFFIA» (c. U. d'Italia 40, tel. 677.666): Or.: 9-12,30 e 15-19. chiuso Ingr. 5000, 2500, scuole 1500 compresa vis. museo.
MUSEO EGIZIO (tel. 537.581): or.: tutti i giorni (compresa dom.) 9-14. Lunedì chiuso
NAZ. DELL'ARTIGLIERIA (corso G. Ferraris 0, tel. 553.925). chiuso sino al 19 maggio
MUSEO NAZ. DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (v. Giardino - Monte dei Cappuccini, tel. 588.737): sala «Le Alpi in scala - L'immagine montagna nella tecnica cartografica», fino al 23/6. Or. sab., dom., lun. 9-12,30 e 14,45-19,15, da mar. a ven 9,30-19,15.
MUSEO . DEL ITALIA- (p. Carignano, P. Alberto, tel. 511.147) Martedì-sabato 9-18,30; dom. 9-12,30; lun. chiuso, dom 10,30 visita guidata gratuita.
MUSEO DELLA RAFFIGURAZIONE Teatro Gianduja (via S. Teresa 5, 536.238): aperto solo alla domenica ore 15-18
NATURALE 8CO (viale Thovez 37, t 660.1066): Tutte le dom. 14,30-18,30. Ingr. gratuito.
MUSEO MARTINI DI DELL'ENOLO- - Pessione di (25 km da Torino - 18 sale, tel. 947.0345): Or.: 9-12 e 14-17,30.
MUSEO MICCA (v. S. Quintino 7, t 546.317): Orario. 9-14. Lunedì chiuso.
ARTE Mostra. «San Pietroburgo 1703-1825 Arte dal Museo dell'Ermitage» Or.: feriali 10-19; festivi 10-18,30, lunedì. Sino all'8 settembre.
RACCOLTA REALE (tel. 436.1455) aperto i giorni 9-14. Lunedì chiuso.
BIBLIOTECA REALE (p. Castello 191, tel. 543.855): martedì, giovedì, venerdì, sabato 9-13,30. Lun. e merc. 9-17,45.

DI DANZA E RECITAZIONE

CENTRO DANZA EFFEMME (via Oropa - To - Tel 871.513) Stage modern jazz con Jeraldine Armstrong, 10-11-12 maggio.

FLASH DANCE

CABARET In via Gioberti 33 dalle 22 musica a richiesta, «Chiedetelo a Oscar».
AKIMUT «Live party» in via Modena 55/A, compagnia dei disc-jockey e vocalist jazz Marco Testa che presenterà ultimo album «Darn that dream». Alle 21.
MON Al circolo culturale via Belfiore 24 alle 22 si ascoltano musiche argentine selezionate da Paolo Ricagno (ingresso libero per i soci con la tessera Enars Acli).
LA CONTEA Alla birreria di corso Quintino Sella 122 alle concerto jazz di Enrico Rava e del quartetto. Biglietti all'ingresso.
SONO UNA... In via Fratelli Carle 41, al circolo «Sono una donna, non sono santa», dalle 20,30 «Musica in sottofondo»: si ascoltano brani degli Art of Noise.
BELLS & FLOWERS Musica da piano bar al ristorante-birreria di via Belfiore 38, con il pianista Gianluca Conta.
TERRY RILEY ENSEMBLE Costano 20 mila lire i biglietti per il concerto che il musicista americano Terry Riley terrà giovedì 9 maggio al Teatro Nuovo (corso Massimo D'Azeglio 17), in occasione del festival «Musica '90».
Marco Masini: il giovanissimo cantante sarà il 13 maggio al Palasport (organizza Good Music). Roberto Vecchioni: l'appuntamento col cantautore milanese è fissato per il 20 di questo mese al Teatro Colosseo (organizza Metropolis). Rossana Casale: l'ex biondina del soft jazz canterà il 21 maggio sempre al Colosseo, per presentare il suo ultimo disco «Lo stato naturale» (Good Music). Sting: è l'unico «big» straniero finora annunciato. Il cantante inglese si esibirà il 29 maggio al nuovo stadio Delle Alpi. Per giugno invece altisi: Francesco de Gregori (il 6, piazza San Carlo), Vasco Rossi (l'8, Delle Alpi), Claudio Baglioni (il 14 e forse anche il 15, Stadio Comunale). Per questi ultimi spettacoli il prezzo dei biglietti non è stato ancora definito: verrà probabilmente comunicato giro di dieci giorni.
E' il gruppo folk che sabato maggio sarà al Folk Club di via Perrone 3/bis (organizza il Centro Cultura Popolare).

MENTRE SEI IN PORTA PER IL RIGORE DELL'89° MINUTO STAI PASSEGGIANDO IN CAMPAGNA.

Dal 31 MARZO [illegible] in onda nuovi giornali radio e [illegible] programmi per offrire all'ascoltatore un [illegible] sempre più interessante, immediato [illegible] completo.
Per chi [illegible] l'ascolto veloce, magari viaggiando, comincia Radio Verde Rai.
Per la [illegible] giovane arriva Stereo Rai di giorno e di notte.
CERCA LA TUA RADIO NELLA RADIO RAI.

RADIO RAI E [illegible]

GR1, GR2, GR3, le testate per l'informazione regionale, sportiva, notturna [illegible] per l'estero sono nell'insieme [illegible] [illegible] grande redazione giornalistica [illegible]. Con Radio Rai, momento per momento, in ogni angolo del mondo, [illegible] avvenimenti diventano subito notizie, interviste e commenti.

[illegible] RAI

Radio1, Radio2 [illegible] Radio3, secondo linee editoriali diversificate, [illegible] [illegible] fonte ricca, costante [illegible] pluralista di aggiornamento [illegible] ogni campo del sapere. Rubriche mediche e scientifiche, letture integrali dei capolavori della letteratura, rievocazioni storiche, [illegible] [illegible] leggere e film [illegible] vedere. Gli strumenti critici per capire ogni espressione artistica: [illegible] grandi mostre alle esecuzioni musicali. E la ribalta teatrale della radio [illegible] sempre accesa sul repertorio classico e sulle novità.

RADIO RAI E SOCIETÀ

Radio Rai dialoga intensamente con il [illegible] pubblico e gli dà voce. Radio Anch'io, Radio Due 3131 e Prima Pagina, solo per ricordare [illegible] importanti trasmissioni in diretta, confrontano [illegible] idee [illegible] approfondiscono i problemi [illegible] che ci toccano da vicino. Per favorire la libera ricerca di [illegible] convivenza migliore.

[illegible] RAI È MUSICA

Radio Rai, anche con le sue orchestre, offre il più alto numero [illegible] programmi musicali per ogni gusto e ogni età. Tutti i concerti, tutte le opere liriche, tutte le canzoni che desiderate. Tutti protagonisti: anche jazz e rock.

[illegible]

Chi non conosce Tutto il calcio minuto per minuto, il supercampione [illegible] domenica? Ma il pallone non è solo quello del calcio: le radiocronache si allargano [illegible] campionati [illegible] pallacanestro, pallavolo, pallanuoto. Del [illegible] d'Italia [illegible] campi [illegible] tennis, dalle piste di sci agli ippodromi, i microfoni di Radio Rai vi portano dentro tutte le competizioni sportive.

[illegible] RAI È DIVERTIMENTO

Radio Rai intrattiene con amicizia [illegible] cordialità, ciascuno può trovare in tante, tantissime ore [illegible] trasmissione (oltre 59.000 all'anno) i motivi preferiti [illegible] svago. Non mancano gli spazi particolarmente dedicati allo spettacolo leggero, al quiz, [illegible] varietà tradizionale, al [illegible] comici. È assicurato almeno un [illegible].

RAI RADIO TELEVISIONE ITALIANA

RAI/PROM - ITALIA/1990

RADIO RAI. LA PRIMA RADIO E' SEMPRE LA PRIMA.

IL TUO CLIMA IDEALE.

RENAULT 19 "LIMITED". ANCHE L'ARIA CONDIZIONATA DI SERIE.

Quando il confort [illegible] fra le doti naturali di un'auto, anche l'aria condizionata è di serie. Sulla Renault 19 "Limited" l'aria condizionata è completa della funzione di ricircolo, [illegible] crea un clima di viaggio mai provato in un'auto di questa categoria.

Un vantaggio unico, che si aggiunge ad un equipaggiamento di bordo esclusivo: volante regolabile, alzacristalli elettrici anteriori, chiusura centralizzata con telecomando.

Un piacere esaltato dalle prestazioni del motore Energy 1400 cc da 80 cv [illegible] dalla qualità di un comportamento su strada che rende ideale anche il clima di guida.

Renault [illegible] Limited.
Serie limitata. Prezzo ideale:
L. 17.050.000 chiavi in mano.
[illegible] ogni Renault, prezzo garantito per 3 mesi dall'ordine.

Per PlaRenault numero gratuito [illegible] Renault aroglie [illegible]

RENAULT 19. FORTEMENTE TU.

[illegible] Renault vincente Passo Gatto

LAMPADE e LAMPADARI
moderni e in stile
GIUSEPPE FANTOZZI
Via Porpora 27 - TORINO

LUNEDÌ Sport

LAMPADE e LAMPADARI
moderni e in stile
GIUSEPPE FANTOZZI
Via Porpora 27 - TORINO

Trapattoni

FINALE UEFA Mercoledì Inter-Roma

Mercoledì allo stadio di San Siro primo atto della finale tutta italiana di Coppa Uefa tra Inter e Roma. L'incontro verrà trasmesso per televisione da Rai1 con inizio alle 20,25. La partita di ritorno è in programma allo Stadio Olimpico mercoledì 22 maggio.

Crisi-Juve al «Processo»

ROMA ● Lo violenta reprimenda dopo Inter-Sampdoria e la stagione fallimentare della Juventus sono i temi principali del «Processo del lunedì» di stasera. Tra gli ospiti il sindacalista Del Turco, il vicepresidente esecutivo della Roma, Gianni Petrucci e i calciatori Donadoni, Marocchi, Giannini e Pellegrini.

Marocchi

Tacconi viene battuto dal preciso colpo di testa di Maldini

DANNI E BEFFE La sconfitta di ieri è la consacrazione di una serie di errori

I bianconeri, superati anche dal Torino, rischiano di restar fuori dall'Europa

Juve, senza testa e senza punti Il Diavolo l'ha spedita all'inferno

Gusi ai vinti! Attenzione, i vinti, non gli sconfitti. La Juve fino a ieri allo sconfitto ci aveva fatto il callo. Ma quella vista ieri al «Delle Alpi» non è soltanto stata sconfitta. Ha perso la faccia, una fetta della propria storia gloriosa. Il match con il Milan si è trascinato stancamente come una di quelle opere di virghiana memoria in cui i vinti (i bianconeri per l'appunto) faticano a stare appresso ai nobili (gli accademici rossoneri) che fanno a loro discrezione il bello e il cattivo tempo. Sì, una squadra di disarmati braccianti contro una di ricchi possidenti. E al di là del risultato, che pesa come un macigno sulla storia della più blasonata delle società calcistiche italiane, c'è la desolazione d'un ambiente che non cerca neppure più la riflessione. C'è desolazione nei volti, nelle parole, negli sguardi. Maifredi appare nella sua veste di oratore un don Abbondio intento a rimuginare tutto all'indomani. Lui, che ha già fatto le valigie, sa già che domani sarà lontano e non dovrà rispondere delle proprie azioni. Qualche ragione ce l'ha. E' stanco di fare il capro espiatorio, mentre la dirigenza sbotta, chiede la testa di qualcuno, «noi quel cavallo vuole una squadra che onori il passato, ma soprattutto i «pagherò» firmati durante la campagna acquisti. Una cosa come 32 miliardi, uno più, uno meno.

Dopo la prova d'orgoglio dimostrata con il Barcellona, erano in molti a sperare in un salto di qualità. Ci sperava lo stesso Baggio (un'ombra sfocata lui al cospetto del Diavolo) che giurava d'essere tornato ad essere quello brillante, corteggiatissimo dell'anno scorso. Giurava di aver imparato ad amare la panchina. Ma i buoni propositi del fantasista bianconero sono andati in frantumi dopo appena undici minuti, quando Maldini di testa ha battuto un Tacconi bloccato sulle gambe, incapace di reagire. Lui, il nobile portierone, che fino ad oggi era stato forse l'unico in grado di dare di tanto in tanto uno scrollone allo spogliatoio ora è stanco. Si allegua al canovaccio: *«Partita nata male. Non siamo riusciti a trovare la giusta concentrazione. Loro molto aggressivi a centrocampo»*. Eh già, il centrocampo. Quell'oscuro reparto che per una squadra che giochi a zona è come il locomotore per un treno. Senza, non parte neppure. Quel centrocampo che fatica a spostare il proprio baricentro e a farlo rientrare. *«Lenta, troppo lenta questa Juve per riuscire a fare del gioco e sono la propria arma vincente»*, avevano profetizzato certi addetti ai lavori alla vigilia del campionato. Ma all'avvocato Agnelli era venuto a noia il gioco di Zoff. Troppo prevedibile per essere divertente. Era necessario lo spettacolo, subito. *«Se ci sono riusciti a Milano ci riusciremo anche noi»* sbottavano da piazza Crimea. E chi meglio del «santone» Maifredi poteva dare un volto ad un nuovo Milan formato bianconero? Detto fatto, ecco la nuova Juve: ecco sette elementi nuovi, ecco un allenatore deciso a ripetere l'*exploit* bolognese. Ecco una serie di dirigenti esperti in *marketing*, comunicazione e affini mettersi in fila per dare il proprio contributo. E la società in un batter d'occhio ha finito per trasformarsi in una centro elaborazione dati. Tutto giusto, per carità. Peccato che a qualcuno non sia venuto in mente che una società di calcio per crescere ha bisogno anche di gente che sia nata nel calcio e viva per questo, insomma dei tecnici puri. E in questo siamo solidali con il «povero» Maifredi. Quand'è stato ora di chiedere un solo consiglio, l'allenatore s'è guardato intorno e non ha trovato nessuno. Proprio nessuno. E c'è stato chi l'ha subito dargiuto: *«L'era Bonparti è finita. Ora ne deve iniziare un'altra»*. Ma quale altra?

Piero Abrate

La sconfitta della Juve e il pareggio del Genoa favoriscono i granata

Toro, un pezzo di Uefa in regalo

Quando i miliardi non fanno la squadra

Nella giornata in cui la Sampdoria compie il passo decisivo verso la conquista dello scudetto espugnando addirittura il campo della sua più ostinata antagonista, Juventus e Torino si dimostrano grandi amiche della coerenza: la prima aprendo generosamente la propria porta ai connazionali milanisti e ribadendo i momenti più oscuri della sua deludente stagione, il secondo rendendo positiva anche l'insidiosa trasferta parmense e iscrivendo a buon diritto il proprio nome nella corsa alla zona-Uefa. Una coincidenza di risultati che ha consentito alla formazione di Mondonico di superare i bianconeri e di rendere addirittura elastica quell'analogia di rendimento che ha caratterizzato il cammino delle due squadre nel corso della stagione: un cordone che diventa ben più insopportabile quando si considerì il valore, ovviamente in termini economici, del Torino e della Juventus, il primo assunto costato una quindicina di miliardi, la seconda assunto entrati nel Gotha dei primati calcistici in virtù di quei 60 mila milioni che erano stati spesi per ubbidirla.

Mentre le aspirazioni europee del granata, protagonisti di una gara molto avara di spettacolo quanto generosa di agonismo, vengono dunque convalidate, nevile cariche di timori si allacciano all'orizzonte juventino perché la prospettiva che per la prima volta dopo chissà quanti anni possano mancare i colori europei dal panorama europeo sta diventando più concreta. Basterebbe che domenica prossima la banda-Maifredi incappasse a Napoli in una giornata altrettanto negativa perché le ipotesi più grigie si realizzassero.

Al di là dell'evento, sono i numeri a destare le preoccupazioni maggiori perché ieri contro il Milan o ciuè in una delle ultime occasioni che aveva a disposizione per manifestare il proprio lignaggio, la Juve anziché digrignare i denti si è praticamente messa a disposizione dei rossoneri. Un'arrendevolezza sconcertante ancor più che deludente che ancora una volta ha sottolineato il disordine tattico ma, quel che è peggio, anche la mancanza di carattere di un collettivo che era partito con l'intenzione di recitare un ruolo primario in Italia oltre che in Europa. L'inerzia juventino sembra avere avuto la meglio anche sulle migliori intenzioni, né si può dar torto a quei tifosi che al alta voce dagli spalti del «Delle Alpi» hanno espresso il loro sdegno.

Emerge, intanto, un'impressione e cioè che a questo punto anche le contestazioni dialettiche che si sprecano in tali casi non abbiano più un senso: servirebbero a invocare scalpi tardivi e dal quali sarebbe probabilmente vano attendere effetti positivi. Dopo aver cercato di limitare i danni, meglio allora affrettarsi a voltar pagina, riordinando le idee e pensando serenamente al futuro per evitare altre delusioni, pericolose oltre che noiose.

Pierangelo Alfonsetti

Il presidente Chiusano

DAL NOSTRO INVIATO

PARMA ● *«Grazie Juve»*. E' ritornello che improntà le dichiarazioni della truppa granata dopo il pareggio contro il Parma. *«Qui* — dice Pasquale Bruno — *bisognava a tutti i costi cavare fuori un punto per avere buone possibilità di centrare il traguardo della Uefa. Dato che i bianconeri lo hanno prese in casa dal Milan, questo pari è diventato davvero d'oro»*.

L'ex juventino è stato il solito gladiatore, è sceso in campo con la febbre e ne è uscito con il sopracciglio sinistro gonfio e tagliato. *«Su un cross, sono saltato per contrastare Melli e mi sono ritrovato a terra con questo bozzo. Nulla di speciale, infortuni di ordinaria amministrazione»*.

Ride largo: *«Peccato, però, la ferita mi rovina il viso bellissimo»*.

Qualcuno torna sulla sconfitta dei bianconeri nella speranza di strappare a Bruno una dichiarazione pepata. Il terzino non cade nella provocazione, ma alla fine concede: *«Chissà se Schillaci è stato sfortunato»*. Segue altra risatona.

Com'è stato il duello con Melli? *«Duro, quel giovanotto è veloce, sa difendersi. Però, checchè ne pensi il pubblico, che ad ogni mio intervento alzava, la botta non l'ho data io ma lui. Tant'è vero che l'ammonizione se l'è beccata lui. Ragazzi, m'ha fatto un intervento da tergo...»*.

Dall'allegria di Bruno alla tranquillità di Martin Vazquez. Dopo la ginnica stoppa applaudisce a scena aperta di due domenicche fa contro il Pisa, al «Tardini» lo spagnolo non ha mai brillato. Complice anche l'infortunio che l'ha bloccato dopo soli dieci minuti quando «Rufa», che s'era lanciato su un pallone scodellato in area, è andato per la terre su un duplice intervento di Apolloni.

Il fatto di essere stato costretto ad abbandonare il campo dopo quarantacinque minuti non sembra amareggiare più di tanto l'asso granata: *«Purtroppo, è andata così, pazienza. Mi sono fermato, d'accordo con il medico, per evitare guai maggiori: per quest'anno sono già stato fuori sin troppo. Per fortuna che la schiena non mi dà più problemi, adesso il dolore è passato del tutto»*.

Anche per «Rufa», la sconfitta della Juve e il pareggio casalingo del Genoa *«sono un grosso aiuto in più nella corsa Uefa. Davvero, bianconeri e liguri ci hanno regalato due belle sorprese così. Il punto preso al Parma vale ancora di più»*.

Sulla partita Vazquez commenta: *«Sin mai che la squadra di Scala abbiamo l'arma migliore nel contropiede: quindi, ci siamo messi in campo in una posizione d'attesa e non mi pare che si sia corso dei grossi rischi. Il secondo tempo non lo posso giudicare perché sono rimasto a cacarmi negli spogliatoi»*.

Comunque, l'asso si consola: non ha perso nulla se non tre quarti d'ora di spettacolo sopraffino.

Per la maggior parte della cronaca, il migliore in campo del Torino porta il nome di Marchegiani. Il portiere s'è meritato il plauso del presidente Borsano (*«Provvidenziale, la sua prestazione»*) e l'elogio del trainer Mondonico (*«Ha fatto due grosse parate»*).

Modesto come al solito, il portiere ascolta i complimenti e ride: *«Quando dicono che sono stato bravo mi va sempre bene, non contesto mai. Scherzi a parte, credo di essermela cavata non male. Delle due belle parate, forse la seconda è stata la più impegnativa perché il tiro di Cunghi aveva subito una deviazione, credo che il pallone sia stato deviato da Cravero»*.

Come gli altri compagni, Marchegiani gongola per i risultati di Juve e Genoa. *«Superato, durante il primo tempo, che la prima perdeva e la seconda non vinceva ci è stato di grande aiuto e ci ha indotto a non rischiare. Nella ripresa, anche il Parma s'è placato, un punto andava bene a tutti. La Uefa, sia per noi che per gli emiliani, è ormai cosa quasi fatta»*.

Claudio Giacchino

Duello tra Bruno e Gambaro, tra i migliori ieri al «Tardini»

RISULTATI A

		LECCE	1
BOLOGNA	1	FIORENTINA	1
GENOA	2	CAGLIARI	2
INTER	0	SAMPDORIA	2
JUVENTUS	0	MILAN	3
NAPOLI	1	CESENA	0
PARMA	0	TORINO	0
PISA	0	LAZIO	1
ROMA	2	ATALANTA	1

CLASSIFICA A

SAMPDORIA	47	LAZIO	32
MILAN		ATALANTA	
INTER	42	FIORENTINA	28
TORINO	35	BARI	26
GENOA		CAGLIARI	25
PARMA	35	LECCE	23
JUVENTUS	34	PISA	20
NAPOLI	33	CESENA	19
ROMA		BOLOGNA	16

RISULTATI B

AVELLINO		PADOVA	1
CREMONESE	1	ANCONA	0
FOGGIA		ASCOLI	1
LUCCHESE	2	REGGINA	2
MESSINA	2	COSENZA	2
MODENA		SALERNITANA	0
PESCARA	2	REGGIANA	0
TARANTO	1	BRESCIA	0
UDINESE	1	BARLETTA	0
VERONA	1	TRIESTINA	1

CLASSIFICA B

FOGGIA		MESSINA	31
VERONA	39	BRESCIA	30
CREMONESE		AVELLINO	30
ASCOLI		PESCARA	29
LUCCHESE		MODENA	29
UDINESE		SALERNITANA	29
REGGIANA	33	COSENZA	29
PADOVA	33	TRIESTINA	26
TARANTO		REGGINA	
ANCONA	31	BARLETTA	

TOTOCALCIO

SCHEDINA 35

	PARTITE DEL 5/5/91		
	squadre 1ª	squadre 2ª	
1	Bari	Lecce	X
2	Bologna	Fiorentina	X
3	Genoa	Cagliari	X
4	Inter	Sampdoria	2
5	Juventus	Milan	2
6	Napoli	Cesena	1
7	Parma	Torino	X
8	Pisa	Lazio	2
9	Avellino	Padova	1
10	Foggia	Ascoli	1
11	Pescara	Reggiana	1
12	Giarre	Siracusa	X
13	Cu	Valdagno	1

Montepremi L. 27.420.161.976
Ai 244 13 L. 55.188.000
Ai 6.354 12 L. 2.154.000

PROSSIMA SCHEDINA CONCORSO N. 37

	PARTITE DEL 12/5/91	
	squadre 1ª	squadre 2ª
1	Cagliari	Roma
2	Cesena	Atalanta
3	Genoa	Inter
4	Lazio	Fiorentina
5	Lecce	Parma
6	Milan	Bologna
7	Napoli	Juventus
8	Pisa	Bari
9	Torino	Sampdoria
10	Barletta	Lucchese
11	Padova	Udinese
12	Salernitana	Taranto
13	Fasano	Lanciano

TOTIP

NUMERO 18

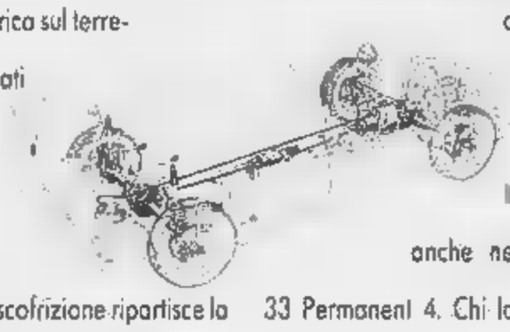
1ª	Lubro Gim	1
	Lugano Red	X
2ª	Ljuba Horv	1
	Etce San	2
3ª	Embone	X
	Lodato	2
4ª	Ebames Mo	2
	Globbe Ac	2
5ª	Gadino Mas	
	Lambol D'Adda	
6ª	Il Grechetto	X
	Gospel	1

Montepremi L. 2.587.204.600
Ai 22 12 L. 38.897.000
Ai 552 11 L. 1.600.000
Ai 5182 10 L. 134.000

SEGUITE I PRONOSTICI DEL TOTOCALCIO TUTTI I VENERDI' IN EDICOLA CON... SERA

MOTORE BOXER 137 CV. IN V. 4x4 PERMANENTE A CONTROLLO ELETTRONICO CON VISCOFRIZIONE. ABS. LE PRESTAZIONI ESALTANO IL PIACERE DI GUIDA NELL'ECCEZIONALE SICUREZZA ALFA ROMEO.

Con la nuova 33 Permanent 4, Alfa Romeo compie un'ulteriore svolta tecnologica. La potenza del motore boxer 16 V si scarica sul terreno in ogni istante, per risultati sempre più brillanti, nella sicurezza delle 4 ruote motrici. La trazione integrale a controllo elettronico con viscofrizione ripartisce la coppia motrice fra avantreno e retrotreno, in modo ottimale e variabile in base alle condizioni del fondo, per garantire le più elevate prestazioni ed un'eccezionale tenuta di strada.



Idroguida ed ABS di serie esaltano la guidabilità sportiva e la sicurezza anche nelle situazioni più difficili. 33 Permanent 4. Chi la guida ha un nuovo piacere: dipingere traiettorie in grande sicurezza.

Cilindrata (cm³) 1.712
Potenza max. (CV DIN) 137 a 6.500 g/min.
Coppia max. (kg.m) 16,4 a 4.600 g/min.
0-100 km/h (s) 8,8
Velocità max. (km/h) 200
Disponibile anche in versione catalizzata a norme U.S.A.

ALFA ROMEO

LA NUOVA DIMENSIONE DELLA SPORTIVITA'.

Piemonte e Valle d'Aosta

PRIMA CATEGORIA

VENTIDUESIMA GIORNATA

Il Castellotto balza al terzo posto

Nulla da fare: Galliate e Sunese sono davvero un altro pianeta, il pianeta...«Promozione», alla quale categoria sono avviate da tempo. Anche la decima di ritorno nel girone A di «Prima» ha cambiato i giochi al vertice della classifica.

Galliate comanda. Sunese insegue sempre a quattro lunghezze di ritardo. Ieri i «galletti» hanno espugnato il campo della Varese per 2-0, con un'altra doppietta del bomber Zani. Inizialmente la capolista ha corso qualche rischio, poi, i padroni di casa hanno subito via via l'iniziativa dell'undici rossoblù.

Il Galliate è stato emulato dalla Sunese, seconda della classe, che è passata a Stresa. Ne approfitta quindi il Castelletto, che con un pareggio a Varallo Pombia stacca «vignaioli» e lacuali, balzando solitario il terza posizione, ma ne approfitta anche la Crevolese che si aggancia allo Stresa al quinta piazza, grazie al successo sulla Montecrestese.

Paolo Pinto

CLASSIFICA	
GALLIATE	42
SUNESE	38
CASTELLETTO	32
FARESE	30
STRESA	27
CREVOLESE	27
BAVANESE	25
MONTECRESTESE	25
FERIOLO	24
GOZZANO	22
VARALPOMPIESE	22
LUMELLOGNO	20
MEINA	19
CRISTINESE	18
CAPPUCCINA	15
CANNOBIESE	12

FARESE-GALLIATE 0-2.
Farese: Mascolo; Franzi, Villaraggia, Bianchi; Antoniotti, Torchio, Del Ponte, Pregnolato, Massa, Sala (56' Donno). Iullini (46' Brusati). **Galliate:** Lazzarini; Carbone (65' Pincella), Martelli, Cantone, Ardissone; Lo Presti, Storzini, Zani (80' De Ambrosi), Treccani, Fonio, Venegoni. **Reti:** Zani 29' e 78'

CAPPUCCINA-BAVENESE 2-1
Cappuccina: Antonucci; Conti, [illegible], Ferraro; Gramegna, Iacona, Mengolli, Bevilacqua, Caretti, Beriaccini, Fontana. **Bavenese:** Polloni; Rossi, De Gregori, Malacarne; Combi, Viganò, Daga, Gherardini, Duca Maurizio, Duca Massimo, Gnggi. **Reti:** Caretti, Fontana, Duca.

[illegible] **1-0.**
Crevolese: Samonini; Fanin, Foresta, Goi, Corvetta; Verzini, Tabozzi, Pattaroni, Lomazzi, Lopardo (67' Borsa), Magagnoli. **Montecrestese:** Trischetti; Pelgantini, Chiò, Franceschi; Maggetto, Morellini, Pinarel M., Punchia, Roveda, Pinarel S., Ruggeri. [illegible]: Magagnoli 20'.

FERIOLO-GOZZANO 1-1
Feriolo: Cavazzano; Donimarco, Grieco, Valsesia, Cavallini, Falcelli; Landoni, Galli, Di Pierro, Forti, Cristina. **Gozzano:** Cerutti; Borella, Giavani, Mora, Bonetta, Carni; Caligiuri, Nove (60' Ruga) Garripoli, Del Grosso, Facchin, (65' Masulio). **Reti:** Caligiuri 1' Cristina [illegible]

CANNOBIESE-MEINA 1-1
Cannobiese: Moriggia; Matera, Scolari, Marforio, Minoletti; Zanni, Fortunato, Tondelli, Parella, Brienza, Concilio. **Meina:** Boni F.; Pivanti, Spadaccino, Paverelli; Bertolesi, Masoero, Ferretti, Boni C., Lattieri, Contruti, Guenzi (46' Gulli). [illegible]: Scolari 42', Pivanti 64'

STRESA-SUNESE 0-2.
Stresa: P[illegible], Colombo, Sabatini (81' [illegible] Miglia); Trombadore, Carrozza, Falcioni; Borgotti, Cazzola, Donghi, Pirinoli, Simonetto. **Sunese:** Stangalini, Tosi F., Pastore (86' Tosi G.); Fratus, Toninelli, Zangari; Migliorini, Antonioli, Giorcelli, Lodigiani, Trentani (75' Salicetti). **Reti:** Trentani 6', Salicetti [illegible]

VARALPOMBIESE- CASTELLETTESE 0-0.
LUMELLOGNO-CRISTINESE 0-0.

SECONDA CATEGORIA

VENTIDUESIMA GIORNATA

[illegible]

Masera-Agrano 3-1; Orta-Bagnella Pettenasco 2-1; Sazzese-C.T.P. Intra 1-1; Piedimulera-Cannobio 0-2; Briga-Crodo 3-0; Gargallo-Fondotoce 1-1; Premosello-Maggiorese 1-4; Oleggio Paruzzaro-Ornavassese 1-1

CLASSIFICA
Gargallo p. 35; Orta 33; Cannobio e Ornavassese 32; Fondotoce, Masera e Maggiorese 28; Sazzese 25; Crodo 24; Bagnella e C.T.P. Intra 23; Premosello 21; Oleggio e Briga [illegible] Piedimulera 17; Agrano 11.

GIRONE B
Borgolavezzaro-Barengo 0-1; Pernatese-Bogogno 5-4; Romagnano-Cureggio 0-1; Vaprio-Ju Cameri 0-2; Urania Torrion Bicocca-Momo 1-2; Vignale Audax Santa Rita-Olimpia Novara 1-1; Fontanetese-Pombiese 4-1; Cavaglio-Voluntas Novara 1-0.

CLASSIFICA
Barengo p. 44; Cureggio 35; Pernatese 34; Momo 32; Borgolavezzaro 29; Cavaglio 28; Fontanetese 27; Romagnano e Ju Cameri 24; Bogogno 23; Vaprio 21; Voluntas N. [illegible]; Pombiese e Vignale 17; Olimpia 15; Urania 10.

GIRONE C
Gagliarico-G.C.S. Libertas Biella 0-3; Pollone-Juventus Nova Pralungo 2-1; Ponzone-Lessona 5-0; Pro Candelo-Masserano 0-2; Serravallese-Parlamento 1-2; Donato Mongrando-Ponderanese 5-0; Spolina-Valsesaera 2-1; Varallo-Villaggio Lamarmora 2-0.

CLASSIFICA
D. Mongrando p. 41, Ponzone 38; Varallo 37; Valsessera 34, Libertas [illegible] Spolina e Pollone 29; Serravallese 26; Lessona [illegible]; Masserano 21; Gagliarico [illegible]; Pro Candelo 17; Parlamento e Vill Lamarmora 16; Ponderanese 14; Juventus Nova 4

GIRONE D
Tavagnasco-Aymavilles 2-1; Issogne-Balzano Verres 0-0; Bellavista Canarini-Charvensod Gagliardi 2-0; [illegible] Bernardo S. Lorenzo-Coumba Freide 0-0; Cogne-Gressan 0-1; Morgex Sap-Ivrea 1989 2-1; Quart Sisuto-Pont Donnaz 3-2; S. Orso Vallee D'Aoste-S. Pierre Sovaulo 2-0

CLASSIFICA
S. Orso [illegible] 38, Tavagnasco 36; Issogne 35; Verres [illegible]; Aymavilles 31; Ivrea [illegible] e Charvensod 29; Morgex 26; Bellavista 25; Cogne 24; Pont Donnaz e Quart 21; St. Pierre e Coumba Freide 17; S. Bernardo 13; Gressan [illegible].

GIRONE E
Salussola-Alicese 1-0; Villata-Carisio sosp.; Borgovercelli-Carpignano 0-2; Mandello-Cavaglià 2-1; Sant'Andrea's-Pontestura 2-4; Recetto-Ronzonese 2-1; Saluggia 1986-S. Rocco 4-2; Casalbeltrame-Vicolungo 1-3.

CLASSIFICA
Recetto [illegible] 35; Saluggia '86 e Vicolungo 34; Carpignano 33; Villata 32; Salussola 28; Cavaglià 27; Pontestura e Borgovercelli 26; St. Andrea's 22; Ronzonese 21; Casalbeltrame 20; Mandello e [illegible]. Rocco 16; Alicese e Carisio 14.

GIRONE F
Esperanza-Ardor S. Francesco 1-1; Felettese-Atletico Albiano Azeglio 0-1; Victor Favria-Bollengo 1-1; Castellamonte-Forno 2-2; Locana-La Sportiva Nole [illegible] 2-2; Agliè-Leini 2-0; Sangiustese-Torinese 1-0; La Vischese-Valforco 0-2.

CLASSIFICA
Sangiustese p. [illegible]; Atl. Azeglio 35; Castellamonte 34; Esperanza 32; Forno 30; Valforco 28; [illegible] Nolese 26; Leini 24; Locana 23; La Vischese e Bollengo 21; V. Favria 19; Agliè e Torenghese 18; Felettese 13; Ardor 12.

GIRONE G
Sangone Po-A. F. Excelsius 3-3; Pro Settimo-Cora Vanchiglietta 3-1; Stella Rossa S.G.-Mappanese Azzurro 84 0-2; Rondissone-New Team Maroso 0-1; Pecetto-Oltrepo San Mauro 1-0, San Donato-Pianese 1-2; Verolengo-San Paolo 0-0; Cit Turin Lde-Sud Est Chivasso 3-2.

CLASSIFICA
San Paolo p. 40; Pecetto 39; Varolengo 37; Pianese 33; Maroso 30; Excelsius, Vanchiglietta e Oltrepò 29; Cit Turin 24; Pro Settimo 23; Sangone Po 20; Stella Rossa 18; Sud Est Chivasso 17; Rondissone 16; Mappanese 14; [illegible] Donato 2

GIRONE H
Illes Susa-Beinasco 1-3; Meroni Cascine Vica-B. Viola Autopitagora 1-1; Michelin-Fernando Santi Chopin 2-3; Condove-Gioventù Gravanese 1-0; Aviglianese Butt.-Pro Cascine Vica 1-2; Orione V. Torrondolce-S. Ambrogio 1-1; Fulgor Lesna-To Sporting Mazzola 1-3; Pianezza-Vallesusa 3-0

CLASSIFICA
Aviglianese p. 36; Meroni 35; Condove 34, Orione V. [illegible]; Vallesusa 29; Pro Cascine Vica [illegible]; [illegible]. Viola 27; Pianezza 24; Giov. Giavanese 23; F. Lesna 21; [illegible] Santi e Michelin 19; Beinasco 18; Sporting 17; Illes [illegible] S. Ambrogio 13.

GIRONE I
Samostefanese-Castelnovese 0-0; Isola del Rustico-Cittadini Refrancorese 2-2; Don Bosco-Moncalvese 3-2; San Giorgio Chieri-Montatese 3-0; Arco-Napoli Club Asti Est 0-3; Cambiano-Nizza Monferrato 5-0; Castelnuovo [illegible] Poirinese 2-1, Sommariva Perno-Serravalle 2-0

CLASSIFICA
Sommariva Perno p. [illegible]; Cambiano 36; Isola e Napoli 33; Poirinese 31; Sahtostefanese 30; Don Bosco e Castelnovo [illegible] 24, Moncalvesò e Serravalle 23; San Giorgio 22; Montatese 21; Nizza Monferrato 19; Cit. Refrancorese 17; Castelnuovo B. 16; Arco 7.

GIRONE L
Perosa-Napoli Club Ganna 0-0; Racconigi-None 3-2; Cumiana-Pancalieri 3-1, Stella Azzurra S. Rita-Picchi Volvera 1-1, Virtus Bricherasio-Scalenghe 4-1; Real Pinerolo-Tetti Francesi 3-1, Villastellone-Valpellice 0-4; La Loggia-Villar Perosa 1-1

CLASSIFICA
Valpellice p. 40, Real Pinerolo 33; Racconigi 32; Pancalieri 31; Villar Perosa 30; La Loggia e None 28; Stella Azzurra [illegible] Cumiana 26; Virtus Bricherasio 24; Scalenghe 23; Picchi Volvera 19; Napoli Club 17; Villastellone 16; Perosa 15; Tetti Francesi 8

GIRONE M
Sarezzano-Audace Club Boschese 0-0; Sale-Castellazzo 1-1; Arquatese-Luese 1-0; Frugarolese-Occimiano 0-0; Fresonara-Piovera 1-3; Vignolese A.C.-Pozzolese 3-1; Bassignana-Quargnento 1-0; Cassano-S. Giuliano Nuovo 2-1

CLASSIFICA
Sarezzano p. 35; Castellazzo 33; Cassano e Sale 31; Vignolese 30; Audace 28; Piovera 27; S. Giuliano 25; Bassignana [illegible] Quargnento 23; Occimiano e Frugarolese [illegible] Pozzolese 21; Arquatese 20; Fresonara e Luese 14.

GIRONE N
Pedona B.go San Dalmazzo-Bargè 0-1; Roata Chiusani-[illegible] go [illegible] Cavallo Sport 0-1; Peveragno 86AA CC.-Bridal Villamarzana 2-3; S. Quirico 87-Chiusa Pesio 0-1; Rovello-Garessio 0-0; Boves-Narzolese 3-2; Olmo 84-Caraglio [illegible] Onam 4-0; Villanova-Robdante 2-0.

[illegible]

Bargè [illegible] 43; Pedona 37; Robdante 28, Boves e Peveragno 28; Bridel 27; Narzolese 26; Olmo e Villanova 23; Revello e Roata Chiusani 20; Garessio e S. Quirico 18; Borgo 85 17; Chiusa Pesio 16; Caraglio 12

PRIMA CATEGORIA

VENTIDUESIMA GIORNATA

GIRONE B

Il Santhià batte la Dufour

La Dufour Varallo, squadra leader del torneo, è stata raggiunta in vetta dal Val Mos che ha rosicchiato ai valsesiani [illegible] punti. Mercoledì i lanieri hanno sconfitto 6-0 il Moranese e ieri hanno diviso la posta con la Cossatese.

[illegible] l'1-1 è stato sufficiente alla squadra di Balossini per agguantare la Dufour. Infatti la formazione di Marangon è [illegible] clamorosamente [illegible] lotta da un Santhià per nulla trascendentale.

Dopo [illegible] andati in vantaggio con Marrari i nerovardi, nel finale di partita, si sono visti inaspettatamente rimontare.

La promozione [illegible] è comunque in pericolo visto che il Viverone insegue a [illegible] lunghezze mentre la [illegible] per [illegible] quarta piazza vede in [illegible] ben cinque squadre: Moranese, Cigliano, Verrone e Caresanese che vantano 31 punti e La Cervo a quota 30. A cinque turni dalla conclusione del campionato la lotta per il salto di categoria è più che mai aperta.

Eynard

CLASSIFICA	
DUFOUR	38
VAL MOS	38
VIVERONE	33
CIGLIANO	31
MORANESE	31
CARESANESE	31
[illegible]	31
LA CERVO	30
LIVORNO FERRARIS	23
QUARONESE	22
PRO ROASIO	21
SANTHIA'	21
COSSATESE	20
CHIAVAZZESE	15
OCCHIEPPESE	12
PIEMONTE SPORT	4

Livorno F.: Ottaviano; De Giovanni (75' Santià), Mario Margheri; Max Margheri, Spanti, Albertaro; Tallia (80' Allegri), Carrera, Mocca, Tamburello, Gianotti **Caresanese:** Cavasin; Ippolito, Fontana; Tosatti, Vola, Turra; Viola, Binelli, Cappuccio (76' Balocco), Ferrante (75' Luzzi), Piccini. **Reti:** 15' Cappuccio, 47' (rig.) Viola, 55' Piccini, 80' autorete Spanti.

VERRONE-CHIAVAZZESE 1-0
Verrone: Valli; Destro, Toppan; Lunardi, Crappa, Lacchio; Botosso (65' Ferraro), Eulogio, Bassignani, Pozzato, Prina (75' Scaglia). **Chiavazzese:** Modenese, Fentini, Rossetto; De Bernardi, Cavallini, Albanese F.; Nenna, Campagnolo (61' Scaletta), P. Albanese, Muzzolon, Vaglienti. **Reti:** 32' Bassignani.

VIVERONE-CIGLIANO 1-1
Viverone: Mancuso; Bono, Abate; Carlota, Galda, Lacchio; Malaponti, Pancani, Primizio, Pellegrino, Monteleone (11' Porporino). **Cigliano:** Grassi; Gianotti (54' [illegible] soaro, 68' Concu), Tosin; Albarello, Brezzolari, Tomasoni; Bono, Ciampi, Barbi, Ceresa, Conte. **Reti:** 22' Barbi, 47' Primizio.

[illegible] MOS-COSSATESE 1-1
[illegible] Ortin [illegible]; Moresco, Rolando; A. Curtarello, Casanova (40' Mazzarotto), Degli Antoni; Grosso, Bego, Brancaleon, F. Bucino (77' De Rivo), Curtarello P. **Cossatese:** Toppan; Canara, Giacomini; Grupallo, Pivano, Tota, Gallina, Iacchini, Craviolo (68' Sega), Giordano (88' Marangoni), Cerri. **Reti:** 16' Gallina, 48' Grosso

SANTHIA'-DUFOUR 2-1
Santhià: Cara; Massimo Mainelli, Rizzo (46' Manzoni); Ciocchetti, Angeloro, L. Barlo; P. Barlo, Pancani (75' Forlini), Maurizio Mainelli, Pievitelli, Santilippo. **Dufour:** Vercellone; Facchinetti, Cerri (80' Negro), Surico, Zaccarelli, Salvagno; M. Rege, Marrari, Palermo (75' Guerra) Cantoni, Brusati. [illegible]: 44' Marrari, 75' Manzoni, 85' Piscitelli

OCCHIEPPESE-LA CERVO 1-3
MORANESE-PIEMONTE [illegible]
PRO ROASIO-QUARONESE 1-1

GIRONE C

Il Caluso si allontana all'Alpea S. Giorgio

L'Alpea San Giorgio non [illegible] riuscita ad andare oltre al pareggio in casa del Volpiano ed [illegible] stata raggiunta in vetta alla classifica dal Caluso che ha vinto a sua volta per 2-0 sul Borgofranco. Oltre a que[illegible] risultati caratterizzano la giornata odierna il [illegible] [illegible] del Real San Benigno in casa dell'Intergros Cafasse [illegible] la vittoria [illegible] San Maurizio in casa [illegible] Chivasso [illegible] per il San Maurizio. Il successo [illegible] Chivasso si deve per sconta[illegible] non altrettanto era per il Real San Benigno opposto al Cafasse. La squadra diretta da Eudo Giachetti ha visto così infrangere il suo record di imbattibilità che durava da ben 12 giornate ed ha dovuto chinare il capo alla superiorità di Filippigh e Fucarino andati in gol nei primi 13' di gara. [illegible] ridosso del terzetto di testa [illegible] è riconfermato l'Eureka di Settimo fermato sull'1-1 dal Rivara. La compagine settimese non ha ancora recuperato lo scontro con il Caselle ed ha ancora la possibilità per inserirsi nella lotta.

Nicola Carrozzo

CLASSIFICA	
ALPEA S. GIORGIO	33
CALUSO	33
S. MAURIZIO	32
EUREKA [illegible]	31
VOLPIANO	31
BORGOFRANCO	30
REAL S. BENIGNO	29
INTERGROS CAFASSE	28
CASELLE	28
QUINCINETTO	25
CHIVASSO	22
CIRIE'	22
RIVARA	16
SARRE CH[illegible]	[illegible]
ST. [illegible]	13
[illegible] CIRIE'	7

CALUSO-BORGOFRANCO 2-0
Caluso: Polisano; Borgnino, Bertetto (Ortora); Vachino, Ciampi, Gianblanco; De Chiara, Lo Prete, Festa, Buscaglione, [illegible] Manna. **Borgofranco:** Mazzetto; Marcato, Marcacciolì; Bracco, Pera, Guameri; Santin, Bargelli, Trombetti, Guala, Colasso. [illegible]: Buscaglione, Lo Prete

[illegible] **1-1**
Rivara: Scalese; De Fazio (Riorda), Ferrando; Iannilli, Martino, Tomaino; Truffa, D'Arrando, Scaramuzza, Buzzi, Bertotto. **Eureka Settimo:** Zamuner; Marzullo, Guzzilla; Fratesi, Gelain, Amorese; Benassi, D'Alessandro, Sugamiele, Riyllo (Albertano), Maldera. **Arbitro:** Pias [illegible]: 35' Truffa, 62' D'Alessandro.

[illegible] **CIRIE'-QUINCINETTO 0-1**
Juventus Sporting Cirié: Spezzano; Paoli, Norbiato; Soncin (Grillo), Cusin, Setta; Lo Duca, Somma, Finizio, Pozzati, Alirá. [illegible]o: Martinelli; Vigna-Ton, Balbiano; Barbabé, Grachino, Monetta; Vigna-Lasina, Dovana, Zoppo, Caria, Florano. **Reto:** 14' Vigna-Ton.

INTERGROS CAFASSE-REAL S. BENIGNO 1-2
Intergros Cafasse: Foresta; Vivian (15' Tarricone), Gazzetta; Starnai, Giovinazzo, Scarano; Garzanti (Barrale), Principe, Cristiano, Cavalieri, Massimino. **Real S. Benigno:** Gaggio; Irene Fucarino; Bartocci Filippigh, Pagliuca; Binandech, Formato, Bardelli (70' Merlin), Russo (Boccardi). Isoletta. **Arbitro:** Chiardi. **Reti:** 9' Filippigh, 13' Fucarino, 15' Principe

CHIVASSO-S. MAURIZIO 1-2
Chivasso: Rigoletti; Bessone, Pizzimenti; Attinà, Piutino, Piras, Bruno, Cornaglia (Mascolino), Maniscalco, Zurlo, Liuzzi (Dalla Torre). **S. Maurizio:** Bassani; Grosso, Michelatta; Bruna, Gondoli, Gentiluomo; Marroni (Bergamin), Campofredano, Cirillo, Cusenza, Belpiede. **Reti:** 8' Maniscalco, [illegible] Cusenza, 46' Marroni.

SARRE CHESALLET-ST. CHRISTOPHE 1-1
Reti: 5' Careri, 36' Zemoz.

VOLPIANO-ALPEA [illegible] GIORGIO 1-1
[illegible]: 38' Monetti, 67' De Simone

CASELLE-CIRIE' 1-1
Reti: 61' Cigliano (aut.), 65' Foch (rig.)

GIRONE D

Lotta accesa alle spalle del Lucento

Il Lucento conquista due punti anche sul campo del blasonato Grugliasco e [illegible] avvia al trionfo finale.

Si fa sempre più interessante, invece, la battaglia per le [illegible] piazze d'onore le quali daranno [illegible] squadre che le conquisteranno [illegible] possibilità [illegible] giocare il prossimo torneo in Promozione.

Ieri hanno mantenuto la giusta andatura Rosta, Borgonese, Susa e Druentina. [illegible] prima ha vinto per 1-0 in [illegible] Bacigalupo che ha gettato alle ortiche il possibile pareggio sbagliando al 31' con Galeri [illegible] di rigore; le altre tre hanno superato con [illegible] secco 2-0 le avversarie della giornata: Lacaris, Settimo e Barracuda. La [illegible] Rivolese, invece, ha dovuto [illegible] gnare il passo contro il [illegible] Madonna di Campagna che [illegible] perde da sei settimane. Com'è noto, solo una squadra, l'ultima, dovrà retrocedere [illegible].

Sembra destinato il River Mosso che però non si è dato ancora per vinto.

José Leva

CLASSIFICA	
LUCENTO	36
ROSTA	33
BORGONESE	32
RIVOLI RIVOLESE	31
SUSA	30
DRUENTINA	29
GRUGLIASCO	27
SAVONERA	27
SETTIMO	23
MADONNA DI CAMPAGNA	23
LASCARIS	22
RANGERS	21
BACIGALUPO	19
BARRACUDA	17
VICTORIA IVEST	17
RIVER MOSSO	13

GRUGLIASCO-LUCENTO 0-1
Grugliasco: Tarinello; Motolese, Gatti; Brunetti, Crapaldi, Robusti; Giordano, Base, Schettino, [illegible]. Ferre[illegible] (72' Cariora) **Lucento:** Farruggia; Pavolo, Procopio; Spieci, Splone, Guimini; Scaravaglio (63' Ballacchino). Iezzi, Basso (74' Zanatta). Santoro, Rama. **Rete:** [illegible] Santoro. **Arbitro:** Molfo.

BORGONESE-LASCARIS 2-0
Borgonese: Ramassotto; Mandes, Vasone, Val, Casciello (73' Vichi), Chiucchiolo; Castagno (57' Maritano), Mariola, Romagnino, Alotto, Bronzino. **Lascaris:** Salcoi[illegible]; Ussoglio, Bon; Cenderelli, Lazzarato, Caccia; Broccanello (16' Dr Matteo), Tassini, Mollica, Alessio, Turco (65' Napolitano).

Reti: 28' Alotto, [illegible] Mariola.

SETTIMO-SUSA 0-2
Settimo: Costanzo; Marchese, Chimisso; Fornaca, [illegible] Luca, Stano; Zagaria, Romeo, Lontri (60' Sias), Stornaiolo (46' Galliano), Becchio. **Susa:** Martellosio; Onano, Patanè; Mazzanti, Iugal, Manina; Montaldo, Franceschi, Vommaro, Piras (70' Lardone), Zerbone. **Reti:** 14' Montaldo, 62' Piras. **Arbitro:** La Noce

DRUENTINA-BARRACUDA 2-0
Druentina: Brasso; Repetto (46' Troncale), Marengo II; De Giovanni, Nocca, Cossu, Marengo I, Remondino, Fornone, Maugeri, Ubro **Barracuda:** Bertocco; Capnoli, Colaneri; Bresolin, Amendola, Fava; Lo Surdo, De Andreis (62' Minotti), Riverzzo (75' Dalla) Salomone. To[illegible]. [illegible]: 72' Nocca, 80' Troncale. **Arbitro:** Manino

RIVOLI RIVOLESE-MADONNA DI [illegible] 1-1
Rivoli Rivolese: Desiante Dal Cerè, Poli, Scomparin, Ferrara, Alchino; Taverna, Lanciano (60 Grotiola), Giubergia, Casassa, Mina (70' Cicchiello) **Madonna [illegible] Campagna.** Saltin, Pavese, Dabbene, Enrico, Martire, Baluardo; Palermo, Brilada, Alterio, Panzera. Berta **Reti:** 15' Giubergia, [illegible] Martire **Arbitro** Torchio.

[illegible] **0-1**
Rete 41' Trevisani

RIVER MOSSO-SAVONERA 0-0
VICTORIA [illegible]

GIRONE E

Il Moncalieri al posto d'onore

Allunga il passo il Quattordio che ha battuto il S.Maria Tegliaferro.

Terzo posto per il Real Moncalieri che [illegible] impone a Gavi [illegible] rete messa [illegible] segno da Picchirallo in tuffo [illegible] testa raccogliendo un pre[illegible] passaggio laterale. La Gaviese ha giocato in dieci dal 20' per l'espulsione di Ozzano reo [illegible] un fallo a gioco fermo.

In quarta posizione la Santenese che risolve la gara [illegible] il Sandamianferrere nella pri[illegible] segnando prima con Basone e poi [illegible] Toppino. Gli astigiani riducono le distanze nel finale [illegible] Dere[illegible].

Il Trofarello incamera [illegible] punto nella trasferta a reti inviolate di Costigliole d'Asti [illegible] bando al 80' l'espulsione di Rebagliati per proteste.

Il Felizzano pareggia a Novi Ligure. [illegible] vantaggio con Marchelli, viene raggiunto dal Comollo su rigore per atterramento in area [illegible] Damari penalty trasformato [illegible] Romagnano.

Gianluigi Peracci

CLASSIFICA	
[illegible]	34
FELIZZANO	32
VIGUZZOLESE	31
REAL MONCALIERI	31
SANTENESE	30
SAN CARLO	29
SANTA [illegible]	28
SANDAMIANFERRERE	24
ROCCHETTA TANARO	24
TROFARELLO	23
JUNIOR CASALE	22
NICESE	21
COSTIGLIOLE	21
MANDROGNE	18
COMOLLO NOVI	18
GAVIESE	15

GAVIESE-REAL MONCALIERI 0 - 1
Gaviese: Gamalero; Odicino, Martinengo; Ozzano, Capelli, Lo Piccolo; Ianni, Conforto, Pestarino, Carlasegna, Markedi
Real Moncalieri: Papparella; Ferrero, Mitti; Solenghi, Morra, Demarino; Bombieri, De Maio, Grillo, Trucco, Picchirallo
Rete: 25' Picchirallo

QUATTORDIO-S.M.TAGLIAFERRO [illegible] - 1
Quattordio: Cizza; Cozzo, Masuelli; Stradella, Piazza, Massarelli; Vonezia I, Morcia, Rizzi, Di Santo, Cappella.
S.Maria Tagliaferro: Piacenza; Caputo, Zanellato; Zafferana, Scialabba, Palermo, Zambon, Zanlini, Boscolo, Porcia, Spadavecchia(71' Lenocca)
Reti: 12' Venezia I; 37' Morcia; 68' Palermo; [illegible]' Rizzi.

[illegible] **2 - [illegible]**
Santenese: Miele I; Menaghini, Gallo; Toppino(70'Mandaradani), Mò, Molino; Miele II, Basone, Barberis (40' Magnaghi), Iracà, Mabolo.
andamianferrere: Citnino; Musso, Boero; Spandonari; Bono, Ciampi, Barbi, Ceresa, Conte. **Reti:** 22' Barbi, 47' Primizio.

[illegible] MOS-COSSATESE 1-1
[illegible] Ortin [illegible]; Moresco, Rolando; A. Curtarello, Casanova (40' Mazzarotto), Degli Antoni; Grosso, Bego, Brancaleon, F. Bucino (77' De Rivo), Curtarello P. **Cossatese:** Toppan; Canara, Giacomini; Grupallo, Pivano, Tota, Gallina, Iacchini, Craviolo (68' Sega), Giordano (88' Marangoni), Cerri. **Reti:** 16' Gallina, 48' Grosso

SANTHIA'-DUFOUR 2-1
Santhià: Cara; Massimo Mainelli, Rizzo (46' Manzoni); Ciocchetti, Angeloro, L. Barlo; P. Barlo, Pancani (75' Forlini), Maurizio Mainelli, Pievitelli, Santilippo. **Dufour:** Vercellone; Facchinetti, Cerri (80' Negro), Surico, Zaccarelli, Salvagno; M. Rege, Marrari, Palermo (75' Guerra) Cantoni, Brusati. [illegible]: 44' Marrari, 75' Manzoni, 85' Piscitelli

OCCHIEPPESE-LA CERVO 1-3
MORANESE-PIEMONTE [illegible]
PRO ROASIO-QUARONESE 1-1

GIRONE F

Carmagnolese e Nichelino [illegible]

Il Villafranca ha rosicchiato un punto alla Cheraschese - bloccata sul campo del Cuneo - e si mantiene al comando della classifica [illegible] una lunghezza [illegible] vantaggio sulla Fossanese. Gli uomini di Brazzelli si [illegible] imposti a Cometiano grazie ad [illegible] gol di Lequio. Avanza anche la Carmagnolese, che ha espugnato il terreno [illegible] Mirafiori. Gli ospiti hanno sbloccato il risultato su rigore concesso in apertura di partita per fallo [illegible] Bormato su Levuri. La squadra di casa s'è gettata caparbiamente in avanti, ma ha subito [illegible] del ko al 75' con Auricchio, bravissimo [illegible] infilare in porta [illegible] bel diagonale. Anche il Nichelino ha ottenuto l'intesa posta. Approfittando dell'allegra difesa avversaria, i torinesi hanno battuto sul suo campo l'Augusta Benese [illegible] una doppietta [illegible] Fabrello. E' andata male in[illegible] per il Vigone che ha per[illegible] per 3-2 contro la Sommarivese ; era andato sotto per 3-0, poi ha recuperato con Baruzzo [illegible] Padovan (su rigore).

Lorenzo Tanocolo

CLASSIFICA	
VILLAFRANCA	41
FOSSANESE	40
CHERASCHESE	38
[illegible]	32
[illegible]	31
CENTALLO	27
BEINETTE	26
NICHELINO	23
AC CUNEO	23
CORNELIANO	21
VI[illegible]	19
MIRAFIORI	18
AUGUSTA BENESE	18
AMA BRENTA CEVA	16
CARASSONESE	16
MORETTA	10

BEINETTE-AMA BRENTA CEVA 0-1
Beinette: Vercellone; Muratore, Vernetti; Dutto (55' Dragone), Delmastro, Sciandra, Ghigo, Rostagno, Ponzo, Bosco, Dho **Ama Brenta Ceva:** Perucca; Aperio, Biestro I; Briatore, Fachino I, Biestro II (70' Fachino II), Canavese, Piovano, Rosso, Suria, Ravotto. **Rete:** 52' Suria.

MIRAFIORI-CARMAGNOLESE 0-2
[illegible]: Adriano; Craparotta, Strenghetto; Bormato, Bruno, Giustano; Scrima Gravina (65' Vari), Merlin, Evangelista (18' Manisera), Totaro **Carmagnolese:** Ac[illegible]; Mastrotolaro, Romano; Cavaliero, Ciola, Perlo (70' Sassi), Cassinelli, Auricchio, Frediani, Mazzini, Levuri
Reti: 5' Mazzini (su rigore); 75' Auricchio.

[illegible] **SENESE-NICHELINO 1-2**
Augusta Benese: Boscolo; Daniela, [illegible], Moraschini (52' Morosini), Zomiotti, Aguzzi (46' Curti); Brizio, Sasia, Barbero, Gianoglio, Raimondo **Nichelino:** Biglino; Pistono, Alrito; Barbretto, Elia, Raffi; Salmi (60' Perotti), Ba[illegible], Barsone (88' Boella). De Gennaro, Surra. [illegible]: [illegible]' (rigore) e 72' Fabretto; 65' Barbero;

SOMMARIVESE-VIGONE 3-2
Sommarivese: Frison, Massimino Longo (60' Barello); Magrini, Morino, Ferrero; Modica, Zurma, Verduci, Berno, Fulco **Vigone:** D'Agostino; Vermacchio, Faragi, Alnisa, Pignata, Solera; Baruzzo, Briante, Celis, Padovan, Cavallo **Reti:** 3' Verduci, [illegible] Longo; 58' Zurma, 65' Baruzzo; 80' Padovan (rigore)

CORNELIANO-VILLAFRANCA 0-1
Corneliano: Nagio (75' Ferrero); Pulzolu Manusero; Michelucci, Piccoli I, Capra Rivetti Salerno Montanara Fioretti, Rosa **Villafranca:** Tabbia, Champari, Gili, Tarulli (46' Giustetto), Luciano, Lerda; Lequio, Bellino, Cavaglia, Bonello, Barbi. **Rete:** 43' Lequio

MORETTA-CENTALLO 1-0
Rete: 75' Esposito

CARASSONESE-FOSSANESE 0-3
Reti: 49' e 54' Astrua; 85' Testa

AC CUNEO-CHERASCHESE 2-2
Reti: [illegible]' Gaeta (r); 67' Gandolfo (r); 72' Punzi; 77' Di Marco.

Audi 80 Comfort. Per descriverla serve un lungo giro di parole. Per capirla basta un giro di chiave.

10 anni di garanzia contro la corrosione. Da sempre, una prerogativa Audi. È il risultato delle 27 fasi di lavorazione della carrozzeria, compresa la **Zincatura totale.**

Specchietti retrovisivi esterni riscaldabili e azionabili elettricamente. Chi sceglie la Audi 80 Comfort sceglie di guardare in avanti. Anche quando dà un'occhiata a chi sta dietro.

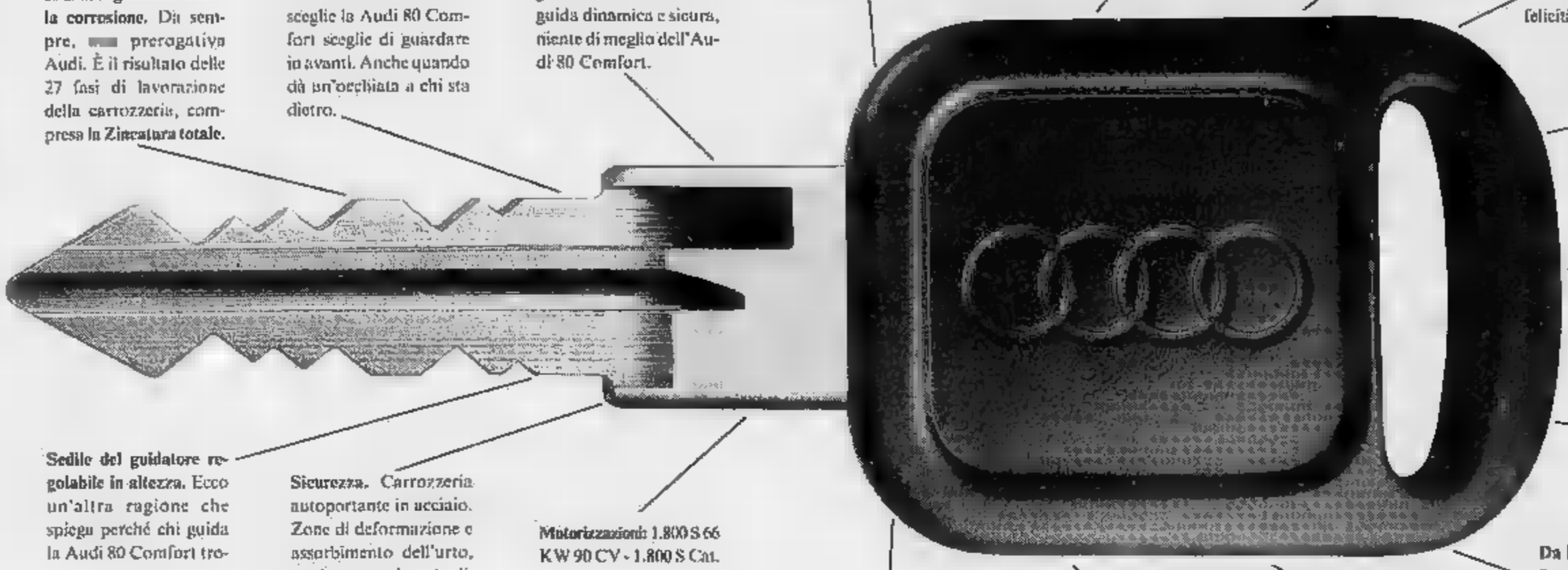
Tettuccio apribile elettricamente. Niente di meglio per gustare le prime brezze di primavera. Per gustare l'ebbrezza di una guida dinamica e sicura, niente di meglio dell'Audi 80 Comfort.

Luci posteriori in fascia unica. Importanti novità anche nel design. Eccone una particolarmente illuminante.

Zincatura totale. La ruggine è un'insidia che minaccia ogni auto. La zincatura totale è un rimedio che protegge ogni Audi.

Rivestimenti in velluto. Chi viaggia in Audi 80 viaggia sempre sul velluto. A maggior ragione chi viaggia in Audi 80 Comfort.

Servosterzo. Aggiunge facilità di manovra alla felicità di guida.



Chiusura centralizzata. Blocca portiere, cofano, sportellino del carburante. Così anche i più scettici si sbloccano.

Predisposizione radio stereo con 6 altoparlanti e antenna. Vedi alla voce **Silenziosità.**

Fasce sotto i paraurti nel colore della carrozzeria. La domanda iniziale era: è possibile rendere l'Audi 80 ancora più bella?

Sedile del guidatore regolabile in altezza. Ecco un'altra ragione che spiega perché chi guida la Audi 80 Comfort trova sempre tanta gente che vorrebbe essere al suo posto.

Sicurezza. Carrozzeria autoportante in acciaio. Zone di deformazione e assorbimento dell'urto, trazione anteriore Audi, e molto altro ancora. La sicurezza Audi è un punto di riferimento sicuro.

Motorizzazioni: 1.800 S 66 KW 90 CV - 1.800 S Cat. 66 KW 90 CV - 1.800 E 82 KW 112 CV - 1.800 E Quattro 82 KW 112 CV - 2.000 Cat. 85 KW 115 CV - 2.000 Quattro Cat. 85 KW 115 CV - 1.600 Turbo D 59 KW 80 CV.

Servizio mobilità. Un pacchetto completo di garanzie aggiuntive. Pronto soccorso, assistenza, traino, pernottamento in albergo in caso di panne. Ma avete mai visto un'Audi in panne?

Silenziosità. Quella della Audi è proverbiale. Viene interrotta solo in casi particolari, di cui alla voce **Predisposizione radio stereo.**

Alzacristalli elettrici. Un tocco finale, che si aziona con un tocco.

Da lire 23.567.950 chiavi in mano. Tutte le voci descritte sono di serie.

Audi

All'avanguardia della tecnica.

VERRA DOD NIZZOLAM

GLI ANIMALI NON SONO RIFIUTI VANNO RISPETTATI

Ogni giorno muoiono sulla strada i nostri amici troppo trascurati: cani, gatti, piccioni, piccoli animali in genere. Se non siamo riusciti prima a farli vivere gioiosamente, a far sì che avessero ogni giorno da bere, da mangiare. Se non abbiamo trovato il tempo per farli giocare né abbiamo pensato a creargli un habitat adatto, aiutiamoli almeno a morire serenamente. I cuccioli non nascono sotto i cavoli, tantomeno nei cassonetti dell'immondizia. Perché buttarveli per liberarsene? Quindi, se li trovi tra i rifiuti, telefona all'ENPA (tel. 54.03.35). Gli animali feriti ed abbandonati diventano in breve animali morti. Non proveresti rimorso? Quindi non abbandonarli soli con se stessi, terrorizzati e doloranti. Toglili dal pericolo, non farli fuggire, telefona al CANILE Multizonale (tel. 26.21.216) che provvederà a curarli ed affidarli a privati, ed alle Associazioni di protezione degli Animali. I corpi degli animali morti sulla strada non devono diventare strisce pedonali. È assolutamente crudele, non credi? Allora telefona ai Vigili Urbani (tel. 26091) che provvederanno attraverso la Sardinia del Servizio Veterinario Multizonale a rimuoverli ed incenerirli.

LEGA PER L'AMBIENTE PIEMONTE

AZIENDA SERVIZI MUNICIPALIZZATI DELLA CITTA' DI SETTIMO T.SE

Ai sensi dell'art. 6 della Legge 25 febbraio 1967, n. 67, si pubblicano i seguenti dati relativi ai conti consuntivi degli anni 1988 (1) e 1989 (2):

(in milioni di lire)

1) Le notizie relative al conto economico sono le seguenti:

COSTI

DENOMINAZIONE	ANNO 1988 (1)	ANNO 1989 (2)
Esistenze iniziali di esercizio		176
Personale:		
Retribuzioni	2.892	3.405
Contributi sociali	1.196	1.339
Accantonamenti al T.F.R.	254	346
Totale	**4.282**	**5.090**
Oneri per prestazioni a terzi	—	—
Lavori, manutenzione e riparazioni	481	685
Prestazione di servizi	682	821
Totale	**1.163**	**1.506**
Acquisto materie prime e materiali	5.362	7.150
Altri costi, oneri e spese	488	332
Ammortamenti	545	
Interessi su capitale di dotaz.	5	5
Interessi sui mutui	244	243
Altri oneri finanziari	13	9
Utile d'esercizio	112	113
Totale	13.235	

RICAVI

DENOMINAZIONE	ANNO 1988 (1)	ANNO 1989 (2)
Fatturato per vendita beni e servizi	9.264	10.871
Contributi in conto esercizio	2.397	2.678
Altri proventi, rimborsi e ricavi diversi	731	
Costi capitalizzati	857	
	178	184
Perdita d'esercizio	—	—

2) Le notizie relative allo Stato Patrimoniale sono le seguenti:

ATTIVO

DENOMINAZIONE	ANNO 1988 (1)	ANNO 1989 (2)
Immobilizzazioni tecniche	7.260	
Immobilizzazioni immateriali	9	
Immobilizzazioni finanziarie	—	2.902
Ratei e risconti attivi	2.515	3.318
Scorte di esercizio	176	184
Credito commerciali	1.735	2.728
Crediti verso Ente proprietario	1	39
Altri crediti	417	1.574
Liquidità	5.303	1.500
Perdita di esercizio	—	—

PASSIVO

DENOMINAZIONE	ANNO 1988 (1)	ANNO 1989 (2)
Capitale di dotazione	909	326
Fondo di riserva	47	54
Saldi attivi rivalutazione monetaria	249	249
Fondo rinnovo e fondo sviluppo	549	617
Fondo di ammortamento	5.062	5.818
Altri fondi	1.599	1.824
Fondo trattamento fine rapporto lavoro	1.408	1.692
Mutui e prestiti obbligazionari	2.569	3.407
Debiti verso ente proprietario	411	591
Debiti commerciali	828	1.150
Altri debiti	4.521	5.960
Utile di esercizio	112	113
Totale	17.809	20.334

(1) Penultimo consuntivo approvato dall'ente locale
(2) Ultimo consuntivo approvato dall'ente

IL PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE AMMINISTRATRICE

AUTO NUOVE SCONTATISSIME!

Y10 FIRE 1.1 ie Europa access.	11.950.000
UNO 60 S 5P accessoriata met.	11.890.000
UNO TURBO ie Europa t.a.-v.e.	17.950.000
DEDRA 1.6 ie Europa	sconto 4.000.000
THEMA ie Turbo 16v Europa full opt.	36.900.000
MERCEDES 200 TE a.s.d. t.a.	47.950.000
DELTA integrale 16V abs rossa	31.900.000
THEMA ie 16V Europa	sconto 7.000.000
MERCEDES 200 TE superaccess.	sconto 9.000.000

EDAUTO

Per la pubblicità su LA STAMPA e STAMPA SERA

PK publikompass

20123 MILANO
Via Carducci 29
Tel. (02) 85.861
10126 TORINO
Corso M. d'Azeglio 60
Tel. (011) 65.211
28100 NOVARA
Via S. Francesco d'Assisi 18
Tel. (0321) 33.341
GENOVA
Via R. Ceccardi 1/14
Tel. (010) 540.164/592.560
17100 SAVONA
Piazza G. Marconi 3/5
Tel. (019) 36 219/811.182
18100 IMPERIA
Via Bonfante 1
Tel. (0183) 273.373
18038 SANREMO
Via Gioberti 47
Tel. (0184) 501.555

A LA MANCHESTER

Designati sotto la pioggia i torinesi per la finale della Bmw Golf Cup

● Il maltempo ha impedito, nei circoli di golf torinesi, la disputa dei circuiti itineranti. La sesta prova della Bmw Golf Cup, disputata in due giornate sul course del Torino ha designato i golfisti torinesi che prenderanno parte alla finale di Verona (cui farà seguito la finalissima internazionale in Spagna). Si sono imposti Stefano Ferraro (141 colpi totali, miglior netto di prima categoria), la giovane Barbara Siniscalco (143, seconda), Alessandro De Napoli (145, terza), Mario Catella (miglior lordo con 153 e vincitore del Driving Contest), Roberta Provenzale (152, prima delle Signore) e Paola Bono (156, prima Senior).

Sfortunati invece i golfisti torinesi che si sono presentati sul campo di Varese per la quarta prova di selezione del Bertolucci Medal 1991: le prime posizioni sul tabellone - e quindi l'accesso alla finale, in ottobre, a Carimate - sono andate a Giorgio Rossi (71 colpi netti) e a Ernesto Brognoli (miglior lordo con 80).

NUOVA PALLETTO, NEL FREE-STYLE

Brandizzo ha regalato al Piemonte la campionessa italiana di twirling

BRANDIZZO ● E' di Brandizzo, piccola cittadina industriale della immediata cintura torinese, la campionessa italiana di *twirling* specialità *free-style* senior, disciplina sportiva che non gode di una popolarità adeguata alle difficoltà e all'impegno che comporta. Si tratta di Mara Palatto, figlia di Piero, c.t. della Nazionale italiana di bocce, che gareggia per il gruppo Myosotis brandizzese.

Nella prova svoltasi alcuni giorni fa a Vigevano, la ragazza, che è allenata dalla sorella Mary e da Susanna Serra di Rondissone, ha brillantemente saputo fare meglio di tutte le avversarie provenienti dalle più svariate regioni della Penisola, aggiudicandosi così il titolo tricolore.

Mara Palatto è arrivata alla fase finale del campionato italiano dopo una dura selezione regionale che si è articolata in tre prove nelle quali si è rispettivamente classificata al terzo, primo e secondo posto.

Luigi Facelli

ATLETICA

Domani ad Acqui i funerali

ACQUI TERME ● I funerali di Luigi Facelli, l'indimenticato campione dell'atletica azzurra, spentosi sabato scorso a Milano, avranno luogo domani ad Acqui. La salma raggiungerà il Duomo alle 10.30. Facelli avrebbe dovuto compiere 93 anni venerdì prossimo. Nella sua carriera partecipò a quattro Olimpiadi e stabilì un lunghissimo elenco di primati italiani nelle specialità degli ostacoli e del salto triplo. Il suo record europeo sui 400 hs. resistette ben 10 anni.

Ferrari, ancora problemi a sette giorni dal G.P. di Monaco

Montecarlo come un incubo

Denaro e impegno non sempre bastano

Per il ferrarista Prost ancora uno strano incidente in prova

DAL NOSTRO INVIATO

MONZA ● E' dura per tutti, nel mondo dei motori, non solo in Formula 1. Nomi prestigiosi, impegno, spese ormai illimitate: nulla dà la certezza di vincere. Prendiamo ad esempio il campionato mondiale sport, dal quale ieri è stata disputata la seconda prova, il «Trofeo Caracciolo». Il successo, pieno, perché ha piazzato due vetture ai due primi posti (davanti l'equipaggio Warwick-Brundle, poi quello formato dall'italiano Teo Fabi ancora con Brundle che ha guidato a turni entrambi i bolidi inglesi) è andato alla Jaguar. Un gradito ritorno al vertice di una marca che dal 1983 ha ripreso le corse. E gli uomini del Giaguaro hanno fatto festa, per contro, la giornata non è stata felice per Mercedes e Peugeot.

In verità la Casa tedesca, che era stata seconda dietro a quella francese nella gara d'apertura in Giappone, con il tris di pole conquistato a Monza dagli inglesi Mass e Schlesser, è passata in testa al campionato. Tuttavia non ha nulla da gioire: il piazzamento è stato ottenuto con due giri di distacco e con la vettura turbo vecchia, quella che aveva conquistato il monodiale l'anno scorso. Quella nuova, con il motore aspirato, è stata costretta al ritiro per il cedimento del motorino di avviamento.

Ancora più disastrosa la prova della Peugeot che è incappata in una serie di disavventure che hanno portato al ritiro della vettura di Rosberg-Dalmas per la rottura del motore e solo al settimo posto l'altra condotta da Alliot-Baldi. Il lato peggiore della medaglia, però, è la mancanza di competitività dei bolidi studiati in simbiosi con l'industria aeronautica Dassault e con un investimento impressionante. Tra quattro secondi di distacco al giro costringeranno la Pougeot a lavorare a tappe forzate per preparare entro la stagione un nuovo modello in grado di recuperare.

Tutto questo per dire che non basta impegnarsi per vincere e che comunque non si è mai certi di nulla, neppure se ci si chiama Mercedes. Il discorso in generale introduce quello che probabilmente sta più a cuore ai tifosi italiani, riguardante ovviamente la Ferrari. Domenica si correrà il Gran Premio di Montecarlo: come saranno le prestazioni di Jean Alesi e Alain Prost, dopo la delusione di Imola e dopo che l'ex campione del mondo ieri al Mugello, in un semplice giro di prova, è finito contro il muretto del box dopo cento metri dal via?

«La Ferrari — sostiene Teo Fabi, che vanta anni di esperienza sia in F1 che in Formula Indy e ora corre nelle vetture sport — *è un nome che non si discute. Al di là dei risultati, è la squadra che costituisce comunque un punto di riferimento per gli altri. Purtroppo oggi i mezzi, la volontà di vincere non bastano più. Ci vuole anche un po' di fortuna, fantasia, la capacità di cogliere le forze. Probabilmente la scuderia di Maranello da qualche anno sta pagando il passaggio da una situazione di azienda artigianale a quella di industria. La McLaren ha il vantaggio di essere più giovane, di essere già nata con una mentalità diversa. Gli inglesi sono specialisti in questo campo: sono manager e professionisti, gente che sa obbedire e comandare. Per quanto riguarda Prost, sono convinto che abbia ancora delle frecce al suo arco».*

Ed è proprio questo l'augurio del popolo ferrarista alla vigilia di Montecarlo: si chiede almeno una sfida ad armi pari.

Cristiano Chiavegato

Big torinese del karatè

Non bastano a Sara due quasi-scudetti per essere pompiere

Sara Vacca spera di diventare la seconda vigilessa del fuoco d'Italia

Ipoteca-Teleion

Basket: è suo il primo play-off

Teleion 1-Cuver 0. Questa la situazione dopo l'esito della prima finale della serie C femminile, motivo di gioia e fiducia per la squadra torinese che ha vinto per 76-72, di rabbia e voglia di riscatto per quella collegnese.

C'erano quasi 500 spettatori nella palestra «Sisport» di Orbassano, che ha ospitato la prima sfida della C femminile. I *fans* della Cuver hanno rivelagliato per calore e continuità di tifo con i sostenitori della Teleion. E' stato un derby in piena regola, in campo e sugli spalti. Entrambe le squadre meriterebbero la promozione, piange il cuore che nè l'una nè l'altra abbiano un Palasport in cui giocare: la Teleion è ospite della «Sisport», la Cuver attende da almeno quattro anni l'inaugurazione del nuovo impianto e continua a giocare in una palestra scolastica dove la partita la possono vedere sì e no cento spettatori. In quella «bomboniera» la squadra collegnese cercherà la sua rivincita sabato prossimo.

La Teleion è partita con il piede giusto, ma i *play-off* sono lunghi, pieni di trappole: chi li vive da tanti anni sa che il risultato della prima partita ha lo stesso valore del parziale di un primo tempo. Nella seconda e anche nella terza partita, se sarà necessaria, tutti i valori potrebbero essere stravolti. Anche se la Teleion nei primi 40' ha dimostrato di possedere quel pizzico in più che serve a vincere i campionati.

«Maggior voglia di vincere», la chiama Daniele Molinari, tecnico della squadra vittoriosa; *«Fortuna negli ultimi che hanno deciso l'incontro quando il pallone può capitarti in mano e sfuggirti come una saponetta»*, sostiene Cristian Calcagnile, una delle sconfitte nel primo *round* della finale di serie C.

Molinari incrocia le dita e si augura che la sua ragazza non perdano la concentrazione: *«Possiamo chiudere il conto a Collegno* — dice fiducioso —, *certo la Cuver sarà arrabbiatissima, ma se riusciremo ad impedirle di mettere a segno parziali decisivi, il gioco sarà fatto».*

Il suo «collega» Luca Camurri, che non ha ancora vinto un *play-off* nella C femminile, si augura una reazione della squadra: *«Nel primo incontro abbiamo sbagliato molto, preso pochissimi rimbalzi, ma nello spogliatoio le mie ragazze erano più arrabbiate che deluse. Spero che riescano ad accumulare la carica giusta per pareggiare le sorti e costringere la Teleion alla terza partita. Certo, abbiamo già perso un'occasione d'oro: checchè se ne dica, nella prima partita se c'era una squadra obbligata a vincere erano le nostre avversarie; sabato prossimo questo onere rischierà di schiacciare noi».*

Nadia Pizzimenti, grande protagonista della prima finale (23 punti) al pari della giovanissima Eleonora Pasino (18 rimbalzi), giocherà con uno spirito particolare a Collegno: *«La Cuver mi voleva* — afferma — *ma io mi sono sempre rifiutata di giocare a Collegno: verso quella società provo un'antipatia epidermica. Forse sbaglio, ma quell'ambiente non mi piace. Meno che mai mi piacerà sabato, quando il tifo sarà in maggioranza per le mie avversarie, ma vogliamo e possiamo chiudere il conto in due partite. Spero proprio che sia una bella partita, come lo è stata la prima, con la giusta dose di nervosismo, che però non è mai trasceso in scorrettezze».*

Come finirà questa seconda sfida? *«Bob* — risponde Cristina Calcagnile, senza perdere il sorriso per la sconfitta —, *un play-off è un enigma, dal primo all'ultimo minuto. Ma è una grossa bugia che la Cuver abbia voglia di vincere della Teleion. Partiremo ancora una volta alla pari e vincerà chi riuscirà a far suo il maggior numero di palloni "sporchi" buttandosi nelle mischie sotto canestro e sul parquet».*

Ma (ur), all'aumentare la rabbia della Cuver e l'entusiasmo della Teleion, c'è stato il «supplemento» della finale Cadetto, stravinta dalla società torinese: 115-57, uno scarto che nessuno avrebbe pronosticato e che ha reso ancora più corrucciato il vicino del presidente della Cuver, Gianni Carrone. Festante, in compenso, il clan della Teleion che ora spera nel tris, sabato nella seconda finale della serie C.

Renato Belio

Pallone elastico

Per Oschiri un esordio con sconfitta

La quadretta torinese della Sangiorgio guidata da Oschiri ha usordito a Magliano Alfieri nel campionato di serie B di pallone una sconfitta (4-11). Di fronte aveva però Giorgio Vacchetto, l'unico battitore di prima categoria che non giochi in A, e la sconfitta deve allarmare. Oschiri ha giocato una buona partita, nel finale ha risentito di un dolore all'inguine che in parte ne ha frenato lo slancio in battuta. La «spalla» Berardo, poi, rientrato solo in mattinata da un lungo viaggio in Sicilia, non era nelle migliori condizioni.

Da Negri e Castagnotti, i due terzini, hanno avuto qualche bel colpo vincente, ma sembrano ancora a corto di preparazione. Dall'altra parte Vacchetto ha saputo mettere a frutto la perfetta conoscenza delle irregolarità del muro di appoggio, cosa che è riuscita al suo avversario.

La battuta d'arresto di Oschiri era prevista, in serie A è giunta sorprendente la sconfitta del campione d'Italia Alcardi, battuto ad Alba da un Moltrasio-super. Ricky, non al meglio della condizione, è stato poco aiutato dai suoi tre compagni di squadra.

Con Molinari, alla ribalta ancora i giovani nella terza giornata. Navaro ha battuto a Ceva Rosso II, con un secco 11-4. Doglioli è andato a vincere (11-3) a Santo Stefano Belbo contro Betruti e Bellanti ha perso in casa a Cuneo di fronte a Tonello per 11-5. Le partite Rosso I-Balocco e Pirero-Dolla sono state rinviate per la pioggia.

p. gal.

Le bombe delle baby regalano alla Galup una fetta di salvezza

Sono le giovani a spingere la Galup verso la salvezza. A firmare sabato il terzo successo consecutivo nelle pinerolesi nel *playout* della A2 femminile (tiratissimo 3-2 casalingo sulla rivale diretta Aurora Giarratana) sono state infatti le due giocatrici meno esperte del sestetto di Sergio Blanda: la ventenne Romana Ruata e la diciannovenne Monica Pizzighello.

Con le loro efficacissime schiacciate dall'ala la filiforme mancino torinese e la potente biellese hanno risolto più di una situazione delicata ad una Galup che contro le combattive siciliane ha dovuto fare i conti con la giornata di scarsa vena dell'opposta Tosullo e della centrale genovese Cancelliori.

I tre punti consecutivi firmati dalla Ruata che hanno deciso l'avvincente secondo set e la freddezza della Pizzighello nel *tie-break* sono stato le «perle» di una prestazione tutta da incorniciare per le «due» matricole biancoblù che in questo finale di stagione stanno pienamente ristabilendo alcune incertezze di inizio stagione.

«Romana e Monica avevano bisogno solo di tempo e di tranquillità per dimostrare tutto il loro valore - afferma il d.s. Mario Mottino -. *La Ruata, d'altra parte, nelle due precedenti annate era sempre stata handicappata da infortuni e questo rappresenta per lei il primo vero campionato di A2 da titolare mentre la Pizzighello fino allo scorso giugno giocava ancora in serie D. Anche loro hanno patito nella regular-season il momentaccio di tutta la squadra, ma ultimamente stanno fornendo un contributo importantissimo per una salvezza che ormai è a portata di mano».*

Le tre vittorie consecutive siglate nel giro di soli otto giorni hanno infatti proiettato la Galup al secondo posto, a quattro sole lunghezze dalla certezza della permanenza in A2. *«A questo punto non possiamo più fallire l'obiettivo* - conferma la regista argentina Nora Wilde -. *Ci lusinghi vincere i due match interni con Fidenza ed Imola per non aver più problemi. Dopo tante difficoltà, anche noi finalmente possiamo sorridere: contro l'Aurora siamo uscite a viso aperto nonostante una ricezione troppo fallosa e questo è un buon segno in vista degli ultimi quattro match. Abbiamo ancora notevoli margini di miglioramento e continuo di dimostrarlo già sabato a Collegno dove ci terrò a sfidare una squadra che in settimana scorsa sembrava già spacciata e che invece è tornata a sperare grazie ai due successi colti in danni di Imola e Fidenza».*

In Sicilia, in effetti, la Galup troverà un Collegno ben diverso da quello affrontato all'andata e battuto per 3-1: la bravissima regista canadese Won ha infatti scontato la squalifica subita al termine della *regular-season* ed il suo ritorno ha trasformato la compagine. Anche le pinerolesi, però, una sono ben altra cosa rispetto ad un mesetto fa ed i più sanno che un nuovo successo varrebbe dire salvezza sicura al 90 per cento.

Roberto Condio

Per ora, la sua massima aspirazione, come delle sue due compagne che con lei hanno conquistato il secondo posto ai campionati italiani a squadre di *karatè-kata*, è di fare la vigilessa del fuoco. *«Non è facile entrare* — dice sorridendo Sara Vacca, 25 anni, torinese, la più brava del terzetto —. *Se sono male informata, in tutt'Italia esiste solo una donna vigile del fuoco, a Pesaro. E' più facile vincere un titolo italiano che vincere un concorso da vigile del fuoco».*

Sara, per ora, si accontenta di essere allieva vigile nel Gruppo sportivo di Torino e girare un po' l'Italia e l'Europa alla ricerca di successi con le due sue compagne ed allieve Eli Di Martino, 26 anni, e Giulia Serra, 20 anni, entrambe torinesi. In attesa del concorso, Sara (cintura nera al 3° Dan) è vicina alla laurea in lettere, Eli (cintura nera al 1° Dan) ha il diploma all'Isef e Giulia (cintura nera al 1° Dan) frequenta il primo anno alla facoltà di lingue.

Hanno conquistato la medaglia d'argento a Noale l'ormai nei pressi di Venezia, battendo altre 11 formazioni. *«Abbiamo ripetuto* — dice Sara — *il secondo posto dello scorso anno, ma stavolta siamo andate vicine al titolo».*

La quasi campionessa d'Italia fa il *karate* da ormai 13 anni, ma anziché il combattimento preferisce il *kata*, ossia l'esercizio di dimostrazione di forza dell'atleta, fatto essenzialmente di preparazione, tecnica e lunghe sedute in palestra. Nella sua carriera, lei, sottile come un giunco, ha collezionato due argenti, tre bronzi agli assoluti individuali e la squadra ed è campionessa universitaria in carica. Da tre anni veste la maglia azzurra e ora punta agli Europei di Hannover a fine maggio.

Ragazza seria, senza distrazioni oltre il *karate*, sta preparando la tesi di laurea. *«Con il diploma spero di partecipare al prossimo concorso di ispettrice vigile. Non farei mai l'impiegata o l'insegnante, a meno di non essere costretta».*

Piero Gaiasco

conform IL CONTRACCETTIVO RITARDANTE. DA AKUEL

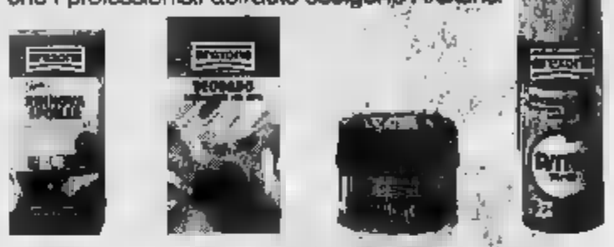
Ho scelto la mia auto, ho scelto Arexons.

Per la mia cura, per proteggerla, per mantenerla efficiente e bella.

Così come ho scelto la mia auto, ho scelto Arexons, perché le cose mi piace farle al meglio. E Arexons per la cura e la manutenzione dell'auto è lo specialista.

Arexons dedica tutta la sua esperienza alla continua ricerca di una completa gamma di prodotti. Si può ben dire che non esista parte dell'auto che non abbia il suo prodotto Arexons.

Per questo, con Arexons, sono sicuro di mantenere la mia auto in forma come quando l'ho scelta. Anche i professionisti dell'auto scelgono Arexons.



Arexons è fornitore ufficiale della scuderia Ferrari.

arexons

L'esperienza nella cura dell'auto.

LA SFIDA CONTRO IL CANCRO E' UN IMPEGNO PER TUTTI.

NESSUNO E' ESCLUSO.

ANNI DI RICERCA

Lo nostra sfida contro il cancro dura da 25 anni. Infatti dal 1965, grazie alla fiducia e all'impegno costante dei nostri soci, abbiamo aiutato la ricerca sul cancro ad ottenere risultati concreti: oggi il 50% dei malati guarisce. Ma per debellare completamente la malattia, l'impegno continua insieme a tutto il mondo, perché è una sfida che riguarda tutti. Nessuno è escluso.

Puoi aderire all'Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro come:

- SOCIO AGGREGATO minimo L. 6.000
- SOCIO AFFILIATO minimo L. 10.000
- SOCIO ANIMATORE minimo L. 25.000
- SOCIO ORDINARIO minimo L. 50.000
- SOCIO SOSTENITORE minimo L. 500.000

Resta inteso che come socio hai diritto alla tessera e all'abbonamento al Notiziario-Fondamentale per conoscere come l'A.I.R.C. ha impostato la sua sfida in questi 25 anni e come continuerà a farlo.

Aderisci all'Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro.

A.I.R.C. - COMITATO PIEMONTE-VALLE D'AOSTA: 10123 TORINO - Via Cavour, 31 - Tel.

Ho deciso di L.

- sul c/c postale 307272
- con assegno bancario allegato
- Nuovo Socio
- Rinnovo tessera n.

COGNOME
NOME
VIA
N. C.A.P.
LOCALITÀ PROV.

Tagliare e spedire in busta chiusa a A.I.R.C. Via Corridoni, 7 - 20122 Milano

TV/MEDIA SU RAIUNO

Alla televisione si ride al femminile con Franca Valeri, Monica Vitti ecc.

La seconda puntata di *«Teatro»* — il mensile di cultura e informazione teatrale di Dante Cappelletti, con la regia di Paolo Petrucci — in onda su Raiuno oggi alle 23.15, è dedicata alle attrici comiche. Nel corso della trasmissione *«Lo risata al femminile»* viene indagata sia nei modelli tradizionali che in quelli meno noti e più attuali. Vengono riproposte le grandi attrici comiche che con le loro interpretazioni hanno segnato numerose stagioni teatrali: da Dina Galli a Tina Pica, da Elsa Merlini ad Ave Ninchi, ad Anna Campori e a Bice Valori. Non mancano Franca Valeri, Mariangela Melato, Monica Vitti e Franca Rame.

Ampio spazio è dedicato anche alle nuove protagoniste di questo genere teatrale: Anna Mazzamauro, Marina Confalone, Angela Finocchiaro, Maria Amelia Monti e Alessandra Panelli, che raccontano i loro esordi e i loro successi. Madrina della puntata è Franca Valeri, alla quale è dedicata la rubrica del *«personaggio»*.

Franca Valeri

RAITRE

«Un terno al lotto» e trovi lavoro

A tutti coloro che cercano lavoro o vorrebbero cambiarlo Raitre offre l'occasione di partecipare a *«Un terno al lotto»*, un programma con Oliviero Beha che andrà in onda tutti i martedì alle 20.30 per tredici puntate, a partire da domani. Tema centrale della trasmissione il mondo del lavoro, con la sua complessità e le sue problematiche. Una parte importante del programma, che va in onda in diretta, è dedicata a una sorta di agenzia di collocamento.

Enrico Rava

CONCERTO

Il grande jazz di Enrico Rava & Co. questa sera è di scena alla Contea

TORINO ● Jazz: l'appuntamento è per questa sera alla Contea. E' di scena Enrico Rava con il suo quartetto (Batista Luna alla chitarra, Paolino Dalla Porta al basso e Roberto Gatto alla batteria). Un quartetto di assi, certamente il miglior gruppo italiano oggi in azione. Ognuno dei quattro solisti ha infatti una storia da raccontare: dal batterista Gatto — che fa pure parte del celebre quintetto di Giovanni Tommaso — esperto nella pratica del jazz, della fusion, della musica elettronica, al bassista Paolino Dalla Porta (che molti ricorderanno a fianco del geniale Antonio Faraò). Meno noto, ma altrettanto bravo, il chitarrista Luna.

Rava è trombettista e compositore ormai affermato ampiamente. Il suo è un ritorno nella città dove ha mosso i primi passi nel mondo della musica afroamericana quando il jazz californiano era la moda in tutta Italia, anche a Torino.

L'ingresso è salato: 25 mila lire.

MOSTRA Domani la presentazione alla presenza del sindaco. Apertura il 16 con concerto di Carreras. L'allestimento propone foto, partiture e curiosità

Il Regio ha 250 anni...

e ora li commemora con «L'Arcano incanto»

TORINO ● Come si può ripercorrere la vita culturale, tecnica, artistica e musicale del Teatro Regio a 250 anni dalla inaugurazione avvenuta il 26 dicembre 1740, allora tra i più grandiosi d'Europa, storiche rappresentazioni (molte prime assolute) e la presenza di celebrati cantanti e direttori d'orchestra, per poi, dopo un funesto incendio, essere ricostruito con le più moderne tecnologie, un'attesa durata 36 anni, ma con la soddisfazione di ritornare ad essere il motore della vita culturale e artistica della città, con proposte prestigiose e rinnovando il rapporto con l'affezionato pubblico? Semplicemente con un *«Arcano Incanto»*. E' questo, infatti, il titolo dato da Alberto Basso ad una mostra storico-documentaria (che sarà presentata domani alla presenza del sindaco Valerio Zanone e della sovrintendente Elda Tessore), curata appunto dal musicologo torinese e progettata nell'allestimento dagli architetti Roberto Gabetti e Aimaro Isola.

La realizzazione si presenta con delle scenografie mobili poste su vari livelli dei foyers del teatro collegati da passerelle aeree, il tutto inserito armoniosamente con le strutture interne del teatro.

I pezzi esposti, provenienti da importanti collezioni pubbliche e private, sono circa 800 e i documenti, le fotografie, i manifesti, i quadri, le partiture, i figurini, i bozzetti, gli stessi abiti di appartenuti a celebri cantanti, uniti ad un modellino automatizzato in scala 1/10 del modernissimo sistema di palcoscenico del Teatro Regio con scene, costumi, effetti di luce e movimenti, offrono una spettacolare e affascinante documentazione del complesso e magico mondo della lirica, sovente sconosciuto.

L'itinerario della mostra è articolato in 10 sezioni: le prime otto illustrano il periodo 1740-1936 (fino all'incendio del teatro) e le ultime due rispettivamente gli anni 1936-1973 (dell'attesa e della ricostruzione) e 1973-1990 (dall'inaugurazione del Nuovo Regio ad oggi).

Ogni percorso ha un emblematico titolo che identifica i momenti e gli aspetti della vita teatrale del *«Regio»*.

«La fabbrica dell'illusione» comprende 54 pezzi che tracciano la storia architettonica e progettistica del teatro dall'apertura all'incendio i disegni di Benedetto Alfieri, i bozzetti per i sipari, vari progetti di ristrutturazione, fotografie e testimonianze dell'incendio.

«Il congegno regolatore» comprende 55 documenti fra locandine, programmi di sala, manifesti statuto, persino biglietti.

«La parola scenica» dedica 63 testimonianze di ritratti, fotografie, incisioni dei grandi cantanti del periodo d'oro della lirica.

«La grazia dell'armonia» presenta 173 ritratti, spartiti, libretti, partiture autografi dei compositori che hanno fatto la storia del teatro musicale.

«L'immagine seducente» evidenzia, in 65 figurini, bozzetti, e costumi, l'importanza dell'allestimento scenico nell'opera.

«La gloria rivelata» illustra con 74 programmi, inviti e disegni, le celebrazioni di spettacoli in onore di principi, sovrani o manifestazioni particolari.

«Architetti e macchine magiche» dedica 62 pezzi all'attività dell'orchestra e soprattutto dei direttori, con grande evidenza Arturo Toscanini.

«L'estasi serena» ripropone il fondamentale ruolo della danza con 77 tra figurini, costumi e ritratti.

«Le ombre del passato» descrive con 70 pezzi le testimonianze storiche del periodo dell'incendio e delle sedi provvisorie con cronache, locandine e bozzetti degli allestimenti dell'epoca.

«Le visioni del presente» rivela in 70 elementi i disegni del progetto di Carlo Mollino, le testimonianze della serata inaugurale del Teatro ricostruito, le locandine, i bozzetti, i figurini dei più recenti spettacoli.

Un itinerario soprattutto di ricordi di un grande teatro nello splendore della civiltà musicale d'Europa che, dopo fasti e traversie varie, sta riproponendosi nel vasto panorama culturale europeo.

La mostra realizzata in collaborazione tra la Regione Piemonte e la partecipazione dell'Istituto Bancario San Paolo e della Camera di Commercio di Torino, il cui catalogo è pubblicato dalla Electa al prezzo di L. 80.000, verrà inaugurata alle ore 19 del 16 maggio e rimarrà aperta fino al 29 settembre, tutti i giorni (meno il lunedì) con orario continuato dalle 10 alle 20 e fino alle per il giovedì e il sabato.

Nella serata inaugurale, alle 21, si terrà un recital del tenore José Carreras che, accompagnato al pianoforte da Lorenzo Bava, interpreterà arie e romanze di Scarlatti, Giordani, Tosti, Stradella, Rossini, Piazzolla, Gianastera, Gustavino e Puccini. I biglietti per il concerto saranno disponibili a partire da giovedì 9 maggio presso la biglietteria del teatro al costo di L. 40.000, 70.000, 100.000.

Walter Baldasso

In una foto del '31, incredibile coda al botteghino del Regio. A destra figurino per l' «Armida» 1804

Si danza domani al Piccolo Regio

TORINO ● La Compagnia di Balletto del Regio presenta a partire da domani uno spettacolo composto da cinque coreografie firmate da Robert North, che guida il complesso torinese dall'estate scorsa.

L'appuntamento è per le 15 al Piccolo Regio, altre recite avranno luogo nei giorni 9 e 10 (ore 10,30), 30 (ore 16) e 12 e 13 giugno (ore 21); il biglietto unico costa 5000 lire.

In cartellone figurano alcune creazioni già note al pubblico e molto apprezzate: ad esempio *Entre dos aguas*, su musica di Paco De Lucia, un «flamenco rock» aggressivo e tagliente perfettamente acquisito dalla compagnia, e poi *The Annunciation*, coreografia di forte suggestione, piccolo capolavoro di North, autore che dà il meglio di sé nel «classico-moderno».

Su musica di Howard Blake, *The Annunciation* è una piccola summa di quanto si compie durante l'Annunciazione alla Vergine Maria: il concepimento del figlio di Dio, la gioia immensa ma anche l'immenso dolore che seguirà col martirio della croce.

Accanto a questi titoli figurano anche *Reflections*, sempre su musica di Blake, *Passeggiata in giardino*, creata su musica di Schubert e *Blues*, realizzato su un collage tratto da vari autori.

v. d.

Intensa primavera musicale con una nuova rassegna

Ma il nume è sempre Mozart

TORINO ● Una primavera di musica più intensa del solito. Amadeus è il nume della settimana grazie a Zimmermann e a Lonquich che completano il ciclo delle sonate mozartiane per violino e pianoforte. Parte inoltre una nuova rassegna di concerti, Tastar de Corda.

OGGI. Sono entrambi torinesi e molto giovani. Marco Polidori è violinista, concertino nell'Orchestra del Regio, Andrea Maggiore, pianoforte, ha fatto esperienza come solista e in formazioni da camera. Alle 17 suonano in duo alla Sala Munti di corso Galileo Ferraris 11 due sonate di Mozart, K 302 e K 296 e la Sonata op. 105 di Schumann. Ingresso libero.

E' ancora Mozart, ma in una veste insolita, il protagonista del concerto della Stefano Tempia, ore 21,15 Auditorium. Il programma offre infatti una selezione di composizioni corali profane prendente lieder, duetti, terzetti e un discreto numero di canoni dal carattere vivace e scherzoso taluni dei quali scritti in dialetto viennese. A cimentarsi con queste singolari composizioni sono gli allievi dei Corsi di Orientamento Musicale curati dall'Accademia stessa. Il direttore è Gianni Tondella.

Dodici chitarre in gruppo e un direttore, Marco Cordiano. Formano il Guitar Consort. Alle 21 presso il Teatro Juvarra il complesso si esibisce in pagine di Albeniz, Villa Lobos, Ruiz Pipò, Joplin e Ficco. Il concerto è abbinato alla presentazione ufficiale di Tastar de Corda.

DOMANI. Poco più di cinquant'anni in due, ma già un'accoppiata vincente. Parliamo dei tedeschi Frank Peter Zimmermann e Alexander Lonquich, rispettivamente violino e pianoforte, questa settimana torinesi per due giorni. L'Unione Musicale li ha invitati per completare il ciclo delle sonate di Mozart iniziato il 6 marzo con un concerto di Accardo e Canino. Non si tratta di un'integrale vera e propria, ma di una selezione che comprende le sonate più significative. Il primo appuntamento è alle 21 all'Auditorium con le Sonate K 378, 380, 303 e con, in aggiunta, la Sonata in fa minore di Prokofiev nella revisione di Oistrach.

Nella rinnovata Sala Grande del Conservatorio proseguono i concerti di fine corso. Alle 20,30 è la volta degli allievi della scuola di pianoforte di Maria Gachet e di quella di musica da camera di Franco Rufia. Musiche di Hindemith, Milhaud, De Falla.

MERCOLEDI'. Inizia un ciclo di quattro incontri sul passato prossimo del Teatro Regio. Giorgio e Valeria Gualerzi, ore 17.30 nella sala del Piccolo, raccontano le vicende dell'ente lirico dall'inaugurazione del nuovo teatro di piazza Castello, avvenuta nel 1973, al 1990. L'iniziativa, che si avvale di preziose testimonianze discografiche, rientra nel complesso delle celebrazioni per il duecentocinquantesimo.

Secondo appuntamento con Zimmermann e Lonquich, alle 21 all'Auditorium, il ciclo riservato all'opera per violino e pianoforte di Mozart. In programmi le sonate K 301, 305, 296, 526.

Alle 20,30 al Conservatorio, concerto degli allievi delle scuole di violino, pianoforte e musica da camera. Pagine di Bach e Mozart.

GIOVEDI'. Lo hanno fondato alcuni inglesi trapiantati in Piemonte con lo scopo di mantenere vive le tradizioni vocali e musicali della loro terra. E' il Brown Consort, ospite alle 21 dell'Associazione Mythos presso l'Oratorio di San Filippo: il programma è incentrato su pagine vocalistiche del Cinque e Seicento. Non mancano naturalmente Purcell, Gibbons e Dowland.

VENERDI'. E' una consuetudine della Stagione Rai di Primavera aprire le finestre sulla musica del nostro tempo. Dopo gli inglesi della settimana scorsa, è ora la volta di quattro autori «continentali». Il concerto, ore 21 Auditorium, è diretto da Arturo Tamayo e comprende un lavoro recente di Luciano Berio, Formazioni per orchestra, il Concerto per violoncello e orchestra del francese Henri Dutilleux, solista David Geringas. La seconda parte presenta due composizioni del '89: The Wound Dresser di Adams e Unbekannt del tedesco Wolfgang Rihm.

Alla figura dell'organista e compositore barocco Domenico Zipoli è dedicato il concerto d'organo di Massimo Nosetti, alle 21 Chiesa dei Santi Martiri. Accanto a Zipoli, figurano in programma anche pagine di Nivers, Buxtehude, Calanilles, Rossi, Haendel e Martini. L'iniziativa è promossa dai Gesuiti nel quadro delle celebrazioni dell'anno ignaziano.

Mozart, Liszt e Chopin figurano nel programma del pianista milanese Fabio Albertini, alle 21,15 Oratorio di San Filippo. Tutto Schubert al Conservatorio, ore 20,30, con gli allievi delle scuole di violoncello e di pianoforte, tenute rispettivamente da Renzo Brancaleon e Remo Remoli.

SABATO. Alirio Diaz inaugura alle 21,30 al Tempio Evangelico Valdese la Rassegna Tastar de Corda. Diaz, un riferimento per tutti gli studiosi e appassionati di chitarra, esegue pagine di Lauro, Villa Lobos, Barrios e di autori sudamericani.

DOMENICA. La settimana si chiude nel nome di Liszt e dei suoi 12 Studi trascendentali per pianoforte. La prova, di grande impegno tecnico, è affrontata alle 10,30 al Piccolo Regio da Roberto Cappello nel quadro delle Grandi Opere Didattiche.

Giorgio Gervasoni

Il violinista Zimmermann

Programma del festival «Tastar de corda»

Chitarra amore mio questa sera al Juvarra

TORINO ● Riservato alle chitarre e strumenti similari, Tastar de corda è un vero e proprio festival che ha raggiunto risonanza internazionale. Il programma della quinta edizione, diffuso in questi giorni, viene ufficialmente presentato stasera al Teatro Juvarra nel corso di un concerto del *«Guitar Consort»*. La rassegna è organizzata da Contrattempo.

La proposta, un'esplorazione nel trascinato repertorio degli strumenti a corda pizzicata, dalla mandola al liuto, dalle arpe antiche alla viola da gamba, insieme, naturalmente alla celebrazione della chitarra classica. Dopo il concerto di presentazione, affidato a un ensemble di dodici chitarristi, tutti di area piemontese, che suonano sotto la direzione di Marco Cordiano, saltano apertura con Alirio Diaz. Il chitarrista sudamericano, che, con Narciso Yepes, sembra destinato a raccogliere l'eredità del mitico Segovia, è protagonista, sabato prossimo, di un recital al Tempio Valdese, con musiche di Lauro, Villa-Lobos e Barrios.

Nella cornice suggestiva della Chiesa del Batù di Giaveno il secondo appuntamento, sabato 18 maggio, è con il liuto barocco di Jacob Lindberg che, a opere di Weiss, Corradi, Hagen e Kellner, affianca pagine di anonimi scozzesi.

Un gradito ritorno, sabato 25 maggio Tempio Valdese, è quello di quattro membri della Nuova Compagnia di Canto Popolare, già protagonisti la stagione scorsa di un fortunatissimo concerto ad Avigliana. Le *«voces»* di Fausta Vetere e gli strumenti di Corrado Sfogli, Michele Signore e Carlo Fajello propongono musiche di Paisiello, Di Giacomo, Sfogli, Fajello e anonimi.

Maurizio Colonna, ritenuto un talento emergente della chitarra virtuosa, esegue musiche proprie unitamente a composizioni di Duarte e di Barrios (Giaveno 1 giugno). Nella stessa sede, l'8 giugno, si esibisce il Guitar Consort con chitarre classiche e chitarre a dieci corde.

Ad Avigliana, nella chiesa di S. Maria Maggiore, Mara Galassi invita all'ascolto delle sue arpe rinascimentali e barocche (14 giugno). Chiude alla grande con un concerto dell'Accademia del Ricercare: flauti, cromorni, spinette e liuti in un programma ancora votato al Rinascimento (22 giugno Avigliana).

m. ger.

RAIUNO

13,30 **Telegiornale**
14 — **Il mondo di Quark**, documenti a cura di Piero Angela. *Elefanti noi*
14,30 **d'oggi**. *Bruno D'Arcevia*
15 — **Lunedì sport**
15,30 **L'albero azzurro**, programma per i più piccini
16 — **Big!**, varietà per ragazzi con Giorgia Pinì, Emilio Levi, Giorgia Passi
17,30 **e vita: le radici**, attualità
18 — **Tg1 Flash**
18,05 **Hitchcock presenta**, telefilm. *Il tredicesimo piano*
18,45 **30 anni della nostra storia**, programma di Paolo Frajese
19,40 **Almanacco giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
20 — **Telegiornale**

SERA

20,40 FILM **Agente Thunder- (Operazione Tuono)**, di Terence Young, con Sean Connery, Adolfo Celi, Claudine Auger, Luciana Paluzzi. Usa avventuroso 1965 — *La Spectre ruba due bombe atomiche e le nasconde al largo delle Bahamas, poi ricatta Londra chiede migliaia di diamanti minacciando farle esplodere. 007 va a Nassau dove si sulle tracce un ricco italiano, Emilio Largo, che pare coinvolto nella faccenda*
22,45 **Tg1 Linea notte**
23 — **Emporion**, rotocalco economico del Tg1
23,15 **Teatro!** Mensile di cultura e informazione teatrale, di Dante Cappelletti
— **Tg1**
— **Che tempo**
0,20 **Oggi al Parlamento**
0,25 **Appuntamento cinema**, i trailers dei film in prima visione
0,35 **Mezzanotte dintorni**, di Gigi Marzullo

DOMANI

6,55 **Unomattina**, contenitore di varia attualità Livia Azzariti Pucci Corona
10,15 **Five Mile Creek, stazione posta**, sceneggiato
11 — **Tg1**
11,05 **Il mistero dell'isola**, telefilm
11,40 **Occhio al biglietto**, varietà
11,55 **Che tempo fa**
12 — **Tg1 flash**
12,05 **Piacere Raiuno**. *Il piacere di rivederla*, varietà Piero Badaloni, Toto Cutugno, Simona Marchini

RAIDUE

13 — **Telegiornale**
13,15 **Diogene. d'argento**, attualità
13,30 **Tg2 Economia**
13,45 **Beautiful**, sceneggiato
14,15 **Quando si ama**, sceneggiato
15,15 **Tua. dintorni**, con Viviana Antonini
15,25 **Detto tra noi**. *La cronaca in diretta*, Patrizia Caselli e Piero Vigorelli
16,25 **Tutti per uno: la tv degli animali**, con Marina Viro
17 — **Tg2 flash**
17,05 **Spaziolibero**, attualità
17,30 **Alf**, telefilm
18 — **Tgx**, quotidiano divagazioni umoristiche di Michele Mirabella
18,20 **Tg2 Sportsera**
18,30 **Café**, quotidiano musicale
18,45 **Moonlighting**, telefilm
19,45 **Telegiornale**
20,15 **Tg2 Lo sport**

20,30 **L'ispettore Derrick**, telefilm Horst Tappert, Wepper. *La doppia vita signor Richter*
21,35 **Mixer, il piacere di saperne di più**, di Giovanni Minoli e Aldo Bruno
23,15 **Tg2 Pegaso. Fatti opinioni**, quotidiano approfondimento dei fatti del giorno dall'Italia dall'estero, con il dossier ed i telegiornali degli altri Paesi
— **Meteo - Tg2 - Oroscopo**
0,10 , documenti di Lea Maestosi e Alberto Rocchegiani. Presentazioni di Roman Vlad. *L'impresario teatrale*. Orchestra Sinfonica Roma della Rai, dir. Bruno Giuranna
1,25 **Poliziotti alle**, telefilm

RAITRE

14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14,40 Da Roma, **Tennis: Internazionali d'Italia**
— **Calcio: A tutta B**, a Gianni Vasino
17,45 **Giornali estero**, in studio Fiesca
18 — **Speciale Geo**, documenti Luigi Villa e Gigi Grillo
18,35 **Schegge radio a colori**
18,45 **Tg3 Derby**
— **Meteo**
19 — **Telegiornale**
19,30 **Rai Regione**, telegiornali regionali
19,45 **Sport regionale lunedì**
20 — **Blob. Di tutto di più**, attualità di Enrico Ghezzi e Marco Giusti

20,25 **Una Cartolina spedita An- dreа Barbato**, attualità
20,30 **Il processo lunedì**, dibattito sportivo condotto da A. Biscardi
22,25 **Tg3 Sera**
22,30 **La Tv ragazze** presenta **Avanzi**, Valentina Amurri, Linda Brunetta, Serena Dandini. *La redazione ed il gruppo storico del varietà al femminile ripropongono materiale e resti vari riciclati precedenti edizioni, al grido non si butta via nulla!*
23,35 **Tg3**
0,20 FILM **Il sangue**, di Stuart Rosenberg, con John Mason, Naomi Fleur, Pamela Caun. Grappolo horror 1971 — *Anna bambina è scampata ad un vampiro. Cresce e continua a ricordarsi l'episodio, che il vampiro si rifà vivo e l'attrae irresistibilmente. Horror nipponico enfaticamente. «John Mason», «Naomi Fleur» e «Pamela Caun» esistono solo nella fantasia dei distributori*

RETE 4

12,45 **Buon pomeriggio**, varietà pre- Patrizia Rossetti con ospiti in studio
12,50 **Ribelle**, sceneggiato con Grecia Colmenares
13,45 **Sentieri**, sceneggiato Michael O'Leary
15,15 **La piccola solitudine**, telenovela con Veronica Castro
16,45 **General Hospital**, sceneggiato
17,15 **Febbre d' tre anni dopo**, teleromanzo con Melody Thomas
18,30 **Cari genitori**, quiz con Enrica Bonaccorti
19,10 **C'eravamo tanto amati**, attua- con Luca Barbareschi
19,40 **Marilena**, telenovela

20,35 **La donna del mistero**, sceneggiato con Luisa Kulick, Jorge Martinez, Andrea Barbieri
21,30 **Manuela**, telenovela con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
23,30 **Cadillac**, a cura di Andrea De Adamich
0,05 FILM **La signora di ghai**, di Orson Welles, con Orson Welles, Hayworth. Usa drammatico 1948 — *Su una miliardari c'è anche un ricercato che - avendo salvato la vita alla moglie di un riccone - si è visto offrire crociera in cambio. I magnati però mezzi gangsters pronti e farsi le scarpe l'uno all'altro. Meglio il ricercato*
2,05 **Bonanza**, telefilm. *Un padrone diverso*

ITALIA 1

13 — **Happy days**, telefilm, Ron Howard, Henry Winkler
13,30 **Cleo**, varietà per ragazzi
13,40 **Vola mio mini Pony**, cartoni animati
14,05 **Gigi**, animati
14,30 **Urkel**, quiz condotto da Paolo Bonolis
15,15 **& Simon**, telefilm
17,30 **dire sì**, telefilm con Pierce Brosnan, Stephanie Zimbalist. *Gioco d'azzardo*
18,30 **aperto**, attualità a cura Fede
19 — **MacGyver**, telefilm Richard Dean Anderson. *L'assassino*
20 — **Scuola polizia**, cartoni animati

20,30 FILM **Geppo il folle**, di e con Celentano, Claudia Mori, Marco Columbro. Italia dis 1978 — *L'estroso cantante italiano Geppo, detto «il folle», decide di conquistare anche il pubblico americano. Si iscrive perciò a una scuola di inglese dove tutte le allieve spasimano per lui, non la bella insegnante Gilda, che solo dopo un po' ammetterà il amore. Terza regia dell'accentratore Celentano; qui è anche soggettista, sceneggiatore, montatore e autore delle musiche*
22,30 **L'istruttoria**, Giuliano Ferrara — *In questa trasmissione il popolare «bretelle rosse» propone un approfondimento dedicato di volta in volta a un di attualità*
0,15 **Studio aperto**, attualità
0,30 FILM **Avanzare punto zero**, Peter Markle, con Martin Sheen, Emilio Estevez. Usa fanta- 1985
2,30 **Kung Fu**, telefilm
3,30 **Samurai**, telefilm

CANALE 5

13,20 **O.K. Il prezzo è giusto**, con Iva Zanicchi
14,20 **Il gioco delle coppie**, con Corrado Tedeschi
15,05 **Agenzia matrimoniale**, conduce Maria Flavi
15,35 **Ti amo... parliamone**
16 — **Bim bum bam**, varietà per ragazzi Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Deborah Magnaghi, Manuela Blanchard
16,15 **Rascal**, cartoni animati
16,55 **Hello Hank**, cartoni animati
17,25 **ta panico**, quiz
17,35 **Mimì e la nazionale di pallavolo**, cartoni animati
18,05 **I Robinson**, telefilm con Bill Cosby
18,35 **Tg come Telegatto**, con Gerry Scotti
18,45 **Il gioco del nove**, quiz
19,35 **Tra moglie e marito**, conduce Marco Columbro

20,15 **Londra**, attualità con Giuliano Ferrara
20,25 **Striscia la la**, attualità Ezio Greggio e Raffaele Pisu. Testi di Antonio Ricci
20,40 FILM **(Colori gra- ra)**, di Dennis Hopper, con Sean Penn, Robert Duvall, Conchita Alonso. poliziesco — *La solita coppia, l'agente anziano e l'agente giovane, nell'inferno di Los Angeles sconvolta dalla guerra di bande per il controllo del mercato di cocaina e derivati*
23,10
23,40 **Maurizio Costanzo Show**, varietà
— **Canale 5 News**, notiziario
1,45 **Striscia la notizia** (replica)
2 — **Marcus Welby**, telefilm

DOMANI

7 — **L'isola ragazzi**, telefilm
— **Braccio Ferro**, cartoni animati
— **Lassie**, telefilm
8 — **L'albero** programma per i più piccoli
8,30 **Belvedere**, telefilm
9 — **Radio anch'io '91**, con Gianni Bisiach
10,20 **DSE Corso di spagnolo**
10,35 **DSE Corso tedesco**
10,50 **Destini**, sceneggiato
11,55 **I fatti vostri**, attualità con Giancarlo Magalli

10,30 Da Senales, **Sci: Campionati italiani free style**
11 — Da Bogliasco, **la: tyru Nation Cup**
11,30 Da Firenze, **Equitazione: Csi**
12 — **Dse il delle 12**. Rotocalco quotidiano di informazione culturale condotto Romano Battaglia e Francesca Topi. Prima parte

8,15 **Una vivere**, sceneggiato
9,10 **Così gira il mondo**, sceneggiato con Patricia Bruder
9,40 , telenovela con Andrea Del Boca
10,10 teleromanzo Arteaga
11 — **Señora**, teleromanzo
11,50 **Topazio**, telenovela Grecia Colmenares

6,30 **Studio aperto**, attualità
7 — **Ciao Ciao mattina**, varietà per ragazzi
7,10 **tutte, tutte per un** cartoni animati
7,50 **He-Man**, cartoni animati
8,30 **Studio aperto**, attualità
8,45 **L'uomo sei milioni di dollari**, telefilm
9,50 **La donna bionica**, telefilm con Lindsay Wagner
10,45 , telefilm
12 — **T. J. Hooker**, telefilm

8 — **La famiglia Brady**, telefilm
FILM **Carosello matrimoniale**, Walter Lang, Susan Hayward. Usa commedia 1960
10,25 **Gente comune**, attualità con Gil- Giacobini
11,45 **Il pranzo è servito**, quiz condotto da Claudio Lippi
12,35 **Tris**, quiz condotto da Mike Bongiorno
12,55 **Canale 5 News**, notiziario

GRP

15 — FILM **Accadde a Brooklyn**, di Richard Wolf, con Frank Sinatra, Kathryn Grayson, Gloria Grahame. Usa musicale 1947 — *Un newyorkese accoglie come fratello uno spaesato inglese che però gli soffia la ragazza. Pazienza, lui canta ha s*
16,30 FILM **Il capitano di Castiglia**, Henry King, con Tyrone Power, Jean Peters. Usa avventuroso 1947 — *Nella Spagna del '500 un gentiluomo entra in contrasto con un membro influente dell'inquisizione che non tarda ad approfittare del suo potere per perseguitarlo. Onde mettersi in salvo il gentiluomo s'imbarca per l'America*
20 — **Cartoni animati**
23,30 **Grp Monitor**, notiziario
1 — FILM **Il generale Quantrill**
2,30 FILM **Il magnifico avventuriero**, di Stuart Hessler, con Gary Cooper, Loretta Young. Usa avventuroso 1945 — *Gary Cooper nel West viene scambiato per un bandito e deve scappare*
4 — FILM **Giovane e innocente**, di Alfred Hitchcock, Derrick De Marney, Nova Pilbeam. Gran Bretagna giallo 1937

VIDEOGRUPPO

13 — **Mio figlio Dominic**, telefilm
13,45 **Videonotizie**
14 — **casa di Flambards**, telefilm
15 — **auto della settimana**, promozionale
— **Cartoon Stories**, cartoni animati
17,55 **Videonotizie**
18 — **Campane a festa Europa** (replica)
19 — **Videonotizie**
19,30 **Il termometro l'economia**, attualità
20 — **Mio figlio**, telefilm
20,30 **avventure Charles Dickens**, telefilm
21,30 **Palla avvelenata**, rubrica calcistica di Darwin Pastorin; M. Bernardini
22,30 **Videonotizie**
23 — **Le della settimana**, promozionale
23,30 **Videonotizie**
24 — **Il termometro dell'economia**, attualità
Palla avvelenata, rubrica calcistica di Darwin Pastorin, M. Bernardini (replica)
1,30 **Le auto della settimana no stop**, programma promozionale

ITALIA 7

13,45 **Usa Today**, attualità
14 — **Incatenati**, sceneggiato
14,30 **Aspettando**, novela
15 — **Andrea Celeste**, telenovela
17,15 **Super 7**, varietà di cartoni
19,15 **Usa Today**, attualità
19,30 **Barnaby Jones**, telefilm
20,30 FILM **Natura contro**, Antonio Climati, Marco Merlo, Fabrizio Merlo, May Deseligny. Italia avventura 1988 — *Torture sorprese in un mondo esotico dove le macchine da presa dell'uomo bianco non giunta*
22,15 **Colpo grosso**, gioco con Umberto Smaila
23,05 **Catch**, campionati mondiali
23,35 FILM **Per un dollaro di gio-**, di Fernando Cerchio, con Broderick Crawford, Montes, Mario Valdemarin. Italia we- 1967
1,25 **Colpo grosso**, gioco con Umberto Smaila (replica)
2,15 **Joe Forrester**, telefilm

QUARTARETE

11,55 **Tg4 Flash**
12,30 **Un uomo da odiare**, telenovela
13,15 **Tg4 Economia**
13,30 **Tg4 Cronaca**
14,15 **Tg4 Economia - Borsa oggi**
14,30 **Shannon**, telefilm
16 — **Automarket tv**, promozionale
17,30 **Marron glacé**, telenovela
18,30 **La tana dei lupi**, telenovela
19,45 **uomo da odiare**, teleromanzo
Tg4
20,30 FILM **leggenda di Hood**, di Michael Curtiz, Errol Flynn, Olivia De Havilland, Basil Rathbone, Claude Rains. Usa avventuroso 1938 — *Corre l'anno 1191. Riccardo Cuor di Leone si trova prigioniero in Austria. approfitta il perfido fratello Giovanni per usurpargli il trono, Robin Hood, nobile fedele al re, si dà alla macchia e sfruttando la sua incommensurabile abilità d'arciere contro il malvagio*
22 — **Sport**
23 — **notte**, varietà
23,30 **tel tv**, promozionale
24 — **Dolce notte**, varietà
0,20 **Tg4 Economia**
0,45 **Dolce notte**, varietà

QUINTARETE

15 — , promozionale
17 — **il fichissimo baseball**, cartoni animati
17,30 **I predatori tempo**, cartoni animati
18 — , promozionale
18,30 **Tra l'amore e il potere**, telenovela
19 — , promozionale
19,30 **I protagonisti della vita piemontese**, rubrica
20 — **Viaggio attraverso il solare**, documentario
20,30 FILM **al diavolo**, Giuseppe Veggezzi, con Christopher Lee, George Ardisson. Cor-. Italia drammatico 1965 — *Un frate la storia della sua conversione donna che possiede documenti compromettenti per un giovane braccato dalla polizia. Dopo gli accenni a diavoli e misteriosi castellani, donna decide di lasciare in pace il ragazzo*
22,30 promozionale
24 — FILM **Hong Kong, porto franper una**
2 — **Film stop**

SUPERSIX

13 — **Speciale Piemonte e Valle d' Aosta**, tradizioni popolari, cultura, spettacolo
13,30 **Le auto settimana**, promozionale
— **Supermusix**, musicale
15 — **English course**
16 — **Pomeriggio simpatia**
16,30 **In dall'aldilà**, rubrica parapsicologia
17,30 **Cartoni animati**
— **Sanford Son**,
20 — **Cronache del Piemonte e Valle**, rotocalco d'informazione regionale
20,30 **Capriccio e passione**, telenovela
21,30 **Le auto della settimana**, promozionale
22 — **Sanford**, telefilm
22,30 **Cronache del Piemonte e Valla**, rotocalco d'informazione regionale
23 — **catch**
24 — **and**, telefilm
1 — **Le auto della settimana**, promozionale
1,30 **con...**

RADIOUNO

Sportello aperto Chiamate in diretta il esperto al 06/01 89.12
16 — **Il Paginone**, rotocalco sonoro di attualità a cura Giuseppe Nan
17,04 **Io e la radio**. Interloquisce Monica
17,30 **L'America italiana**
Due Giovani talenti, di M. Serafini
1993: Venti d'Europa
19,15 **Ascolta, si fa sera**, rubrica religiosa
19,25 , spazio multicodice
20 — **Cartacarbone**. Paolo Modugno incontra Mario Luzi
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni Paese narrate da Elio Pandolfi
20,30 **Piccolo concerto**. Giovani interpreti: a Flaminia Rinonapoli
21,04 **Radiopiù**, a Elio Molinari. *Tarzan story*
22 — **Colorì**, di Dina Luce
22,25 **Tesori sommersi**, sceneggiato Giuseppe Cassieri, con A. Lustig

STEREORAI

15 — **Festival**
16 — **Stereopiù - Memo**. Aggiornamenti musica, spettacolo e dintorni
21 — **Stereodrome**

RADIODUE

15 — **Gli occhiali d'oro**, Giorgio Bassani, lettura integrale a più voci
15,30 **Gr 2 Economia**
15,45 **si tutto**, di Alessan- Bergonzoni
15,48 , avvenimenti della cultura e della società. Programma a cura di Franca Guerini
16,32 **che sente**, di Alessandro Bergonzoni
16,35 **Il fascino discreto** Oggi il mondo dell'opera
19,50 **Speciale Cultura**, a cura Vanni Ronsisvalle
19,57 **Le ore sera** di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica ricordare», con Grazia Pulini. «Vi racconto una commedia»
21,30 **notte**. «L'argomento». In studio Maurizio Ciampa
22,41 **Zitto che si sente tutto**
22,44 **Le ore della notte** «La discussione»
23,09 **telefonata**

RADIOVENDICRAI

14,40 **I magnifici dieci**
19,01 **Bolmare-Ondaverde**
19,30 **Spazio Due**
20,31 **per voi**

RADIOTRE

14 — **Diapason**, novità in compact. di Capirci
16 — , osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica, condotto da Paolo Morawski
17,30 **DSE Quindici anni**, programma educativo per i giovani
17,50 **Scatola sonora** (prima parte). programma di Marco Maucari. *La camera Italia*
19,15 **Terza pagina**, quotidiano informazione culturale
20 — **Scatola** (seconda parte). *Archivio sonoro*
21 — **Festival di Salisburgo 1990**. Ernst Krenek: *Arc of life*; *Durch die Nacht* op. 67a; *The dissembler*; *Kleine Symphonie* op. . Ensemble Modern di Francoforte, dir. Ingo Metzmacher
I luoghi dello sguardo: 10 fotografi raccontano
23,20 **Finestra sul mondo**, rassegna della stampa estera

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove li si suona**, punto d'incontro tra Italia e Europa
24 — **Il giornale della mezzanotte**

ODEON TV

14 — FILM ● **Sciuscià**, di Vittorio De Sica, con Franco Interlenghi, Rinaldo Smordoni. Italia drammatico 1946
15,30 **Pasiones, la nuova storia di Maria**, telenovela
16,15 **Fiori di zucca**, cabaret
16,45 FILM ● **Morirai a mezzanotte**, di Anthony Mann, con Raymond Burr, Stevie Brodie, Audrey Long. Usa drammatico 1947 — *Un poliziotto viene ucciso da un tappista. Un camionista si trova in mezzo al parapiglia che ne segue. Il tappista viene arrestato, ma ha un fratello gangster che se la prende con il camionista, ritenendolo responsabile della cattura*
18,30 **Fiori di zucca**, cabaret
19 — **I protagonisti della vita piemontese**, rubrica
19,30 **New transformers - Ghostbusters**, cartoni animati

20,30 FILM ● **Sansone contro i pirati**, di Amerigo Anton, con Kirk Morris, Margaret Lee, Daniela Vargas, Tullio Altamura. Italia avventura 1963 — *Un terrificante pirata impazza nel Mare delle Antille depredando navi e vendendo come schiave le donne catturate. Una di queste, riuscita a fuggire, chiede aiuto a Sansone, che insieme al fido Ganor elimina il perfido pirata*
21,45 FILM ● **Quattro matti cercano manicomio confortevole**. Usa commedia 1975
23,15 FILM ● **Il debito coniugale**, di Franco Prosperi, con Barbara Bouchet, Lando Buzzanca, Orazio Orlando. Italia commedia 1970 — *Un uomo privo di interessi è assillato dalla moglie, proprietaria di una stazione di servizio. Un giorno incontra un vecchio che vive di espedienti e inizia a girare il mondo insieme a lui. Una ragazza si unisce a loro*
2,30 **Film no stop**

8 — **Angie Girl**, cartoni animati
9 — **Fiore all'occhiello**, telefilm
10 — **Viviana**, telenovela
11,30 **Telefilm**
12,30 **Angie Girl**, cartoni animati
13 — **New transformers**, cartoni animati
13,30 **Daitarn III**, cartoni animati

MONTECARLO

15 — FILM ● **Le verghe d'oro**, di Harvey Hart, con Tony Lo Bianco, Donald Pleasence, Gloria Carlin. Canada avventura 1977 — *Un campione di rodeo vive una vita spericolata a fianco della moglie e dei due figli, ma la donna sogna la quiete di una fattoria e abbandonerà prole e consorte quando lui deciderà di continuare la carriera nonostante un brutto incidente*
17 — **Tv donna**, rotocalco di attualità al femminile con Carla Urban. Seconda parte
18 — **Autostop per il cielo**, telefilm. *Jonathan Smith missione Washington*
19,15 **Corto circuito**, varietà condotto da Ivano Guidoni
20 — **Tmc News**, telegiornale

20,30 **Enrico Montesano** presenta **S.P.Q.M. News**, la storia in diretta
21 — **Quando c'è la salute**, guida pratica e utile al mondo della medicina, conduce Paola Perego
22,35 **Festa di compleanno**, conduce Loretta Goggi. Una festa speciale con ospiti, musica e brindisi per il compleanno di...
23,15 **Stasera News**, telegiornale
23,35 **Crono - Tempo di motori**, con Renato Ronco e Maria Leitner
0,10 Da San Diego (California). **Vela: Campionati del mondo**. *Fleet racing*
0,30 FILM ● **Quattro per Cordoba**, di Paul Wendkos, con George Peppard, Raf Vallone, Peter Duel, Gabriele Tinti, Giovanna Ralli. Usa western 1971 — *Hector Cordoba, temibile bandito ricercato da americani e messicani, si è messo a capo di un piccolo esercito. A sgominarlo vengono mandati quattro avventurieri cui si aggiunge una strana donna*

7,30 **Cbs News**, notiziario
8,30 **Le spie**, telefilm
9,30 **I giorni di Brian**, telefilm
10,30 **Il fantastico mondo di Mr. Monroe**, telefilm
11,15 **Potere**, telenovela con Tarcisio Meira, Bruna Lombardi
11,55 **A pranzo con Wilma**, con Wilma De Angelis
12,30 **Doris Day show**, telefilm
13 — **Oggi news**, telegiornale
13,30 **Tv donna**, rotocalco di attualità al femminile con Carla Urban. Prima parte

SVIZZERA

14,50 **Chocky**, telefilm
15,15 **Video postcards**. *Seychelles*
15,20 **L'ultimo vichingo**, telefilm
16,15 **Aggiungi un piatto a tavola**. *Piatto della salute*, di Agnese Broggini (replica)
16,20 **Stripy**, cartoni animati
16,30 **Creature grandi e piccole**, telefilm dai libri di James Herriot. *Il miracolo della natura*
17,30 **Peripicchioli**, varietà
18 — **A come animazione**
18,05 **L'arca del dottor Bayer**, telefilm. *Brindisi di benvenuto*
19 — **Il quotidiano della Svizzera italiana**, documenti
19,15 **Sport**
19,30 **Fatti e cronaca**
20 — **Telegiornale**

20,25 **Commissario Navarro**, sceneggiato con Roger Hanin, Sam Karmann. *Fuoco nel quartiere arabo*
22 — **Ordine e disordine**. *L'ultimo sogno. Alla ricerca della giovinezza*, a cura di Cesare Chiericati
22,40 **Telegiornale**
23,05 **Piaceri della musica**, *Romeo e Giulietta*, di Sergej Prokofiev. Orchestra Sinfonica di Montréal, direttore Charles Dutoit. Corpo di ballo del Teatro di danza di Toronto
23,40 **Teletext Notte**

12,20 **A come animazione**
12,25 **Teletext News**
12,30 **Bis**, 30 anni di spettacolo leggero alla Tsi
13 — **Tg Tredici**
13,15 **Nautilus**, settimanale di cultura (replica)
14 — **Ordine e disordine**. *Non son razzista, ma...*, a cura di Gianni Delli Ponti

TELE + 2

14,30 **Basket: Campionato italiano femminile Serie A**. Una partita di finale dei playoff, gara 3 (replica)
16 — **Calcio: Campionato tedesco Bundesliga**. Sintesi di una partita della 28ª giornata (replica)
17,15 **Eroi**, profili di grandi campioni dello sport (replica)
17,30 **Campo base**. Il mondo dell'avventura presentato da Ambrogio Fogar
18,30 **Sport parade**. Le immagini più intriganti della settimana di Tele+2
19,30 **Sportime**, quotidiano sportivo

20,15 **Eroi**, profili di grandi campioni dello sport
20,30 **Superwrestling**, sfide, interviste e servizi sulle stelle del wrestling presentati da Dan Peterson
22,30 **Settimana gol**. Rubrica di calcio internazionale a cura di Bruno Longhi e Maurizio Pistocchi. Rassegna dei campionati esteri
23,30 **Sport parade**. Le immagini più intriganti della settimana di Tele+2
0,30 **Pallavolo: Campionato italiano**. Una partita di semifinale playoff, gara 1 (replica)

12,30 **Campo base**. Il mondo dell'avventura presentato da Ambrogio Fogar
13,30 **Settimana gol**. Rubrica di calcio internazionale a cura di Bruno Longhi e Maurizio Pistocchi. Rassegna dei campionati esteri (replica)

RETE 7 PIEMONTE

14 — **Dr. Slump & Arale**, cartoni animati
14,40 **Scooby Doo**, cartoni animati
15,30 **Tutti frutti**, cartoni animati
16 — **Mademoiselle Ann**, cartoni animati
16,40 **Gli gnomi delle montagne**, cartoni animati
17,05 **Capitan Futuro**, cartoni animati
18 — **Programma per i ragazzi**
18,45 **Informa 7**, notiziario
19,30 **Le auto della settimana**
20,20 **Ruote in pista**, rubrica sportiva
21 — **Amandoti**, telenovela
22 — **Notes**, intervista a...
22,30 FILM ● **Casanova farebbe così**, di Carlo L. Bragaglia, con i fratelli De Filippo, Clelia Matania, Giorgio De Rege. Italia commedia 1942 — *Don Agostino si vanta di poter conquistare qualsiasi donna e scommette di riuscire a passare una notte con la bellissima moglie del gelosissimo Don Ferdinando. Approfittando di una partenza improvvisa di costui, si introduce in casa sua dicendo di essere inseguito perché ha ucciso un uomo. Ma il marito torna inaspettatamente*
0,30 **M.A.S.H.**, telefilm con Alan Alda

RETE MIA

15 — **Samba d'amore**, telenovela con Sonia Braga
16 — **Gulp!**, programma di spettacolo e cartoni per i ragazzi condotto da Miriam De Bosio
17 — **Killer camera**, show
17,30 **Prima pagina**, quotidiano di informazione
17,45 **Pomeriggio sportivo**, a cura della redazione
19 — **50 tavole d'Italia**, rubrica enogastronomica itinerante condotta da Marzia Chiocchi
19,20 **Diario**, agenda di informazione quotidiana condotta da Isabella Fiorati
19,30 **Prima pagina**, quotidiano di informazione
20 — **Via delle Rose 33**, telefilm con Maurizio Pagliari
20,30 **Samba d'amore**, telenovela con Sonia Braga
21,15 **Spettacolando**
21,30 **Camminare le vigne**, rubrica di enologia a cura di Gino Carmignani
22,30 **Italia sport**, con Luca Ginetto
23 — **Con simpatia... in casa vostra**, promozionale
1 — **Notturno per l'Italia**, varietà

TELECUPOLE

15 — **Pomeriggio insieme**, contenitore per i ragazzi
16 — **Tg4 Flash**, telegiornale
17,30 **Leonela**, telenovela
18 — **Tg4 Flash**, telegiornale
18,30 **E' proibito ballare**, situation comedy di Pupi Avati
19,30 **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
20 — **Obiettivo agricoltura**, rubrica per l'agricoltore e il consumatore
21 — **Rettore** in concerto
22 — **Lo speciale del Tg4**. Dibattito in diretta
22,30 **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
22,40 **Lo speciale del Tg4**, opinioni a confronto (seconda parte del dibattito)
23,30 **Notte Sport Cinquestelle**, rubrica
0,10 **Gambrinus ieri e oggi**, spettacolo di folklore napoletano
1,30 **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali

RETE CANAVESE

15 — **Videoshop**
16 — FILM ● **La battaglia di Port Arthur**
18 — **Videoshop**
19 — **Ramsie la strega**, cartoni
19,30 **Telegiornale**
20 — **Viviana**, telenovela
21 — **Le carte parlano**, rubrica
22,45 **Cilimu**, cinema, libri, musica
23 — **Telegiornale**
23,15 **Le auto della settimana**, programma promozionale
0,15 **Notturno**

VIDEOUNO

14,30 FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
16 — **Andiamo al cinema**, i trailers dei film in prima visione
16,10 **Vita di Marianna**, telefilm
17 — **La fattoria dei giorni felici**, telefilm con Eddie Albert
20,30 FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
23 — **Claudine**, telefilm
24 — **La fattoria dei giorni felici**, telefilm con Eddie Albert

TELESUBALPINA

16,30 **Guglielmo Marconi**, documentario
18,45 **La storia della salvezza**
19 — **Terra nostra**, notiziario agricolo
19,25 **Domani celebriamo**
19,30 **Il regionale**, notiziario
20,30 **Daniel Boone**, telefilm
21,30 **L'uomo invisibile**, telefilm
22,30 **La Chiesa in cammino**, i viaggi del Papa nel mondo. *Messico*
23 — **Il regionale**, notiziario
23,30 **Conoscere l'energia**, documentario

RETE A

15 — **La mia vita per te**, telenovela con Angelica Aragon
16 — **Il segreto**, telenovela con Christian Bach, Humberto Zurita
17 — **Nido di serpenti**, telenovela
18 — **I Gobots**, cartoni animati
19 — **Tga**, telegiornale
20,25 **La mia vita per te**, telenovela con Angelica Aragon
21,15 **Il segreto**, telenovela con Christian Bach, Humberto Zurita
22,15 **Nido di serpenti**, telenovela, con Claide Yaconis

VIDEO MUSIC

7 — **On the Air mattina**
9 — **I video della mattina**
13 — **Super Hit**
14 — **Hot Line**
16 — **On the Air Pomeriggio**
19 — **Raintree Crow special**. Sotto una nuova sigla, riappaiono gli indimenticabili Japan
19,30 **Super Hit & Oldies**
21 — **Blue Night**
22 — **On the air notte**
0,30 **Blue Night**
1,30 **Notte rock**

TIEFFE 9

15,10 FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
17 — **Shopping & Cartoons**
18 — **Intorno al mondo**, documentario
19,15 **Tg9**, notiziario con servizi filmati dalla città
20 — **E le stelle stanno a guardare**, rubrica di astrologia
22,15 **Tg9**, notiziario con servizi filmati dalla città
24 — FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**

TELETIME

15 — **Time notizie**
15,10 **Ingresso libero**, promozionale
16 — **Time notizie economia**
16,10 **Otto nipoti e una nonna**, telefilm
18,10 **Calcio Club - Inter**, rubrica
19 — **Time notizie**
19,30 **Calcio Club - Milan**, rubrica sportiva
21,15 **Calcio Club - Toro**, rubrica sportiva
22,20 **Ingresso libero**, promozionale
23 — **Time speciale**
23,30 **Autofferta**, promozionale

SESTA RETE

15 — **Viviana**, telenovela
16 — FILM ● **Rimase uno solo e fu la morte per tutti**
18 — **Cappuccetto a pois**, cartoni
18,30 **Illusione d'amore**, telenovela
19,45 **I protagonisti della vita piemontese**, rubrica
20 — **L'appuntotutto**, promozionale
20,30 **Viviana**, telenovela
21,30 **Tra l'amore e il potere**, novela
22 — **Cash and carry**, promozionale
23,30 FILM ● **Il prigioniero della montagna**
2 — **L'occasione**, promozionale

TELESTAR

14 — **Starlandia**, cartoni animati
15,30 **Taxi**, telefilm
16 — **Truck Driver**, telefilm
17 — **Primus**, telefilm
17,30 **Amandoti**, telenovela
18,30 **Brilhante**, telenovela
19,30 **Il grande teatro del West**, telefilm
20 — **Zaffiro e acciaio**, telefilm
20,30 FILM ● **Fiumana Marturano**
22,30 **Tv Flash**, telegiornale locale
23,30 **Primus**, telefilm
24 — **Truck Driver**, telefilm
1 — **Notturno**, varietà

TELE VAL D'AOSTA

12 — **Brilhante**, telenovela
13 — **Programma sportivo**
14 — **Cartoni animati no stop**
18 — **Programma per ragazzi**
19 — **Attualità cinema**
19,10 **Notiziario regionale**
19,40 **Cartoni animati**
21 — **Veronica Il volto dell'amore**, telenovela con Veronica Castro
23,15 FILM ● **Casanova farebbe così**, di Carlo L. Bragaglia, con i fratelli De Filippo. Italia commedia 1942
0,30 **M.A.S.H.**, telefilm con Alan Alda

TV IERISERA

a cura di Stefano Pettinati

Televisione off a volte è simpatica

La domenica sera Italia 1 si scatena e trasmette di tutto senza alcun riguardo estetico. Ieri sera ai **Vicini di casa** c'era Silvio Orlando — l'attore che per «Il portaborse» è stato lodato per la raffinata interpretazione, la delicata sensibilità mimica e il profondo senso della misura — che recitava tutto nudo la storia di un poveraccio invasato dai consigli di una maga naturista. A **Mai dire gol** c'era Teo Teocoli (attivissimo anche nel programmino sopraccitato) che commentava le partite facendo la vociaccia di Peo Pericoli e regalando al mondo le battute più forsennate. Poi, mezz'ora prima di mezzanotte, ha debuttato **Mezzo Pollice**, rassegna di video fatti in casa, fatta in casa pure lei, cioè girata orrendamente con una telecamera portatile di weekend. Sono sfilati i filmini incomprensibili girati dai videoamatori: un flash su una famigliola che cerca di montare un tavolino da picnic e non ci riesca, un minifilmato tedesco con due indù in piscina e significati oscurissimi, una curiosa pubblicità (finta) che esortava i moribondi a rinunciare alla bara (in nome dell'ecologia: salvate gli abeti!) e usare il sistema «un calcio e giù nella fossa». Ieri è stata una serata divertentissima: su Raitre, a **Chi l'ha visto?**, una signora che si chiamava, se non sbagliamo, Di Gennaro, alla domanda: come si chiamano i suoi figli? Ha risposto: Di Gennaro Enzo, Di Gennaro Michele, Di Gennaro Giovanni e Di Gennaro Giuseppe. Ogni tanto, quando va fuori dalle righe, la tv è più simpatica.

«I vicini di casa»: il cast

TV STASERA

Il miglior 007 vero

RAIUNO 20,40

Il cinema ha prodotto uno 007, Sean Connery, e un certo numero di simpatici imitatori. Il film più divertente dello 007 vero fu **Thunderball — Operazione Tuono**, che nel 1965 sbalordì il mondo per le riprese subacquee: viste oggi sembrano niente di particolare, ventisei anni fa erano inaudite, anche se nella piscina in cui le girarono si dimenticarono di infilare i pesci ornato che per una sequenza in cui erano funzionali al racconto un tartarugone e un esercito di pesciolini variopinti. Il cattivissimo Emilio Largo è Adolfo Celi, il miglior cattivissimo di tutti gli 007. Le *bellone sono tre: Luciana Paluzzi*, Claudine Auger e Martine Beswick. La prima è la spietata amica dei cattivi: comparve in un paio di film, sparì, andò in America, sposò un produttore ed è riapparsa giorni fa in tv con vari chili in più rispetto ai tempi d'oro. Claudine Auger è la bella che passa dalla parte dei buoni: ha quarantanove anni e non si vede più. Martine Beswick è Paula, *agentessa segreta* che viene fatta fuori dopo due apparizioni: non è diventata famosa come sperava, ma in compenso durante la lavorazione del film è quella che si è divertita di più allacciando anche un flirt con Adolfo Celi. Nell'83 Connery girò anche il remake di questo film, «Mai dire mai» che invece ne sembrava la parodia.

Thunderball: Connery e Paluzzi

Le bande del cinema...

CANALE 5 20,40

Colors fu nell'87 un annunciatissimo film di poco successo sulle gang giovanili che tormentavano e — per quanto se ne sa — tormentano ancora l'America. I giornali e la pubblicità del film spararono cifre terribili spiegando che nella sola Los Angeles settantamila ragazzi erano aggregati alle gang che potevano vantarsi di 387 omicidi facendo così numericamente buona concorrenza alla mafia nostrana che di assassinii all'anno ne conta di più ma oltretutto ne trae vantaggi economici e di potere che le bande giovanili si sognano. Dennis Hopper, regista di «Easy Ryder» che in Europa ebbe grandi consensi, di due film successivi che non ne ebbero per niente, e di questo, che andò benissimo in Usa e crollò da noi dopo pochi giorni, applica alla storia di gang e poliziotti uno stile quasi notarile, documentaristico, cronistico. Robert Duvall è il poliziotto prossimo alla pensione, Sean Penn è il suo compagno, supportato da una certa antipatia naturale che nel film gli va a pennello. I due fan parte della squadra antigang, che, in sigla fa Crash e ha il compito di combattere i Crips e i Bloods in lotta fra loro. Violenza, verbale e fisica, a spreco: i migliori clienti di Hopper, in questo film, furono comunque i giovani delle gang metropolitane che non mancarono di sprangarsi e spararsi anche in platea.

Colors: Sean Penn

... e le bande della realtà

CANALE 5 23,10

La televisione è sempre lì, sul limite fra l'onesta informazione e il pugno nello stomaco per sbalordire il pubblico. L'altra sera, Raidue col titolo comune «Il coraggio di vivere» narrava in un film atroce i patimenti di un tronco umano con aspirazioni suicide e la storia di un fanatico dell'eutanasia che giunse a uccidere un depresso cronico che si fingeva malatissimo e in realtà non aveva niente. L'anno scorso andava di moda il termine «informazione-spettacolo»: il problema non è quello dell'informazione, ma della materia che si usa per dare spettacolo. Dopo il soprammenzionato «Colors», Canale 5 dà **Le ultime bande**, reportage che, secondo comunicato, è stato girato «tra i gruppi giovanili più pericolosi d'Europa, in particolare di Berlino e Parigi», ma ciononostante dovrebbe pendere più dalla parte dell'informazione che da quella dello show hard. Ci faranno vedere come a Berlino dopo il muro si sono moltiplicate le bande animate dal più bieco razzismo: gli «Skins», le «Pantere Nere», i «Ragazzi del codice 36» e i giovani turchi, spesso protagonisti di scontri feroci. A Parigi invece si parla di un gruppo a cui hanno accesso esclusivamente neri, folkloristicamente intitolato «Gli ultimi bastardi». Parleranno i protagonisti, gli esperti, i sociologi, i testimoni.

Gli skins

	1986	1988	1990
Energia venduta (miliardi kWh)	157	174	190
Investimenti (miliardi)	6.500	7.300	8.000
Ricavi (miliardi)	18.200	20.500	24.600
Utile netto (miliardi)	14	138	211
Utenti serviti per dipendente	223	230	242

ENEL: UNA REALTÀ AL VOSTRO SERVIZIO

	1986	1988	1990
Indice del costo del kWh (1963=100)	69	62	60
Perdite sulle linee (% richiesta)	8,7	8,4	7,1
Indisponibilità impianti (% sull'anno)	19,7	16,2	14,4
Oneri finanziari (% su ricavi)	14,1	10,4	9,9
Emissioni di anidride solforosa (migliaia di t)	1.100	1.100	760
Tempi medi di allacciamento (giorni)	17	14	7

È tempo di fare bilanci. Per sostenere la crescita e lo sviluppo produttivo dell'Italia, l'ENEL ha fornito nel 1990 circa 190 miliardi di kWh, 7,5 in più rispetto all'anno precedente, mentre ha effettuato investimenti per 8.000 miliardi con un incremento del 10%.
Ma i dati più importanti, che potete leggere nelle tabelle a fianco, sono quelli che indicano il livello di qualità del servizio e di efficienza.
Perchè per l'ENEL essere una realtà imprenditoriale significa innanzitutto operare sempre meglio al servizio del Paese.

ENEL

UN BILANCIO IN CRESCITA

HOLLYWOOD

En plein di «divi» per S. Spielberg...

HOLLYWOOD ● Carol Burnett, Michael Caine, Denholm Elliott, Christopher Reeve e John Ritter sono tra gli interpreti della prossima produzione di Steven Spielberg, *«Noises Off»*, le cui riprese, sotto la direzione di Peter Bogdanovich, cominceranno il 20 maggio negli studios Walt Disney.

Si tratta, ha annunciato la Spielberg Amblin Entertainment, di uno dei cast più imponenti nella storia recente di hollywood.

Marco Risi

REGIA DI RISI JR.

Il film sulla vicenda di Ustica concorrerà alla Mostra di Venezia

ROMA ● Il nuovo film di Marco Risi sulla tragedia di Ustica debutterà alla Mostra internazionale del cinema di Venezia. *«Muro di gomma»*, scritto a sei mani da Stefano Rulli, Sandro Petraglia e Andrea Purgatori, porta per la prima volta sul grande schermo la vicenda del Dc9 dell'Itavia, inabissatosi con 81 persone a bordo nel mare di Ustica, il 27 giugno dell'80. Protagonista del film è Corso Salani nelle vesti di un giornalista alle prese con l'alone di mistero e le reticenze che hanno caratterizzato la tragedia di Ustica. Nel cast, anche Angela Finocchiaro, Ivo Garrani, Sergio Fiorentini e Antonello Fassari.

Marco Risi torna così a Venezia per la seconda volta consecutiva. L'anno scorso, infatti, il giovane autore partecipò in concorso con il film *«Ragazzi fuori»*, proseguimento ideale di *«Mery per sempre»*, prodotto da Claudio Bonivento in collaborazione con Raidue. Questa volta la pellicola è prodotta dalla Trio Cinema e Televisione e dalla Penta.

Victoria Abril

ALMODOVAR

Via al nuovo film su madre e figlia

ROMA ● Torna la coppia *«terribile»* del cinema spagnolo.

Victoria Abril e Pedro Almodóvar, rispettivamente protagonista e regista di *«Atame»*, hanno cominciato a Madrid le riprese di *«Tacones lejanos»*.

La storia ha le tinte forti di un melodramma basato sul rapporto madre-figlia. Il noto complesso, che in psicoanalisi ha fine solo quando la figlia uccide simbolicamente la madre riuscendo così ad appropriarsi di se stessa, è messo a nudo da Almodóvar.

DIANE KEATON

In «Secret society» diventa regista

ROMA ● Martin e Charlie Sheen, padre e figlio anche sullo schermo.

Infatti, insieme con Emilio Estevez, saranno i protagonisti di *«Secret society»*.

E' questo il primo lungometraggio firmato da Diane Keaton.

Da tempo l'attrice diceva di cercare uno *«sbocco naturale ai suoi talenti»*. Il suo film sarà ambientato nel 1953 lungo il Mississippi e narra la storia di un conflitto razziale nel profondo Sud degli Stati Uniti.

IN CITTA'

RITROVI

ARLECCHINO: ore 15,30 danze.
CLUB 84: oggi chiuso. Domani ore 15,30 con Rocky ed i suoi solisti danze a ritmi per tutti.
CLUB 84: oggi chiuso. Domani sera ore 21 «Liscio D.o.c. Rocky in orchestra» con l'intervento del Mº Corona.
DU PARC - MUSIC HALL (tel 521.5538 - 521.5275): oggi riposo. Domani grande festa con Pierre Carrera e Luca Milani.
FORTINO DANZE: ore 15,30 liscioteca Armando. Ingresso libero.
DISCOTECA - MON REVE (tel. 740.618): prenota la tua festa personalizzata.
PATIO DISCOTECA (Moncalieri 346): tutte le sere ore 22.
S. GIORGIO - Ristorante - Danze - Valentino: La Piana's Trio - c. Albertina.

TEATRI

TEATRO REGIO (p. Castello 215, tel. 88.151): domani prenotazioni e vendita biglietti di lunedì 13 maggio ore 21 Gerry Mulligan e The Gerry Mulligan Quartet. Biglietteria T. Regio, tel. 8815.241-242.
PICCOLO REGIO: domani vendita concerto martedì 21 maggio ore 21 Tommy Flanagan pianoforte, Aldo Zunino basso e Franco Mondini batteria. Biglietteria T. Regio tel. 8815.241-242.
ALFA TEATRO (v. Casalborgone 16/1, tel. 812.6114): 7 e 8 maggio ore 21 **Il barbiere di Siviglia**, melodramma di G. Rossini, riduzione per marionette in 2 tempi di A. Grilli.
ALFIERI (p. Solferino 4, tel. 53.54.40): solo questa sera ore 21 **Amedeo Minghi** nel recital «Forse sì musicale». Biglietteria 9-13/15-19 e un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.
AUDITORIUM RAI - ACCADEMIA CORALE STEFANO TEMPIA: alle 21,15 10º concerto della stagione 1990/91 - **In nome di Mozart**. In programma: composizioni vocali profane (canoni e notturni). Coro degli allievi dei corsi di Orientamento Musicale e Gruppo strumentazione dell'accademia Stefano Tempia. Voci recitanti: Mario Brusa, Vittoria Lottero. Direttore Gianni Todella. Biglietto: L. 10.000 ridotto L. 5.000.
CARIGNANO (p. Carignano 6, tel. 537.998): domani ore 20,45 il Teatro degli Incamminati presenta Franco Branciaroli ne **I due gemelli veneziani**, regia di Gianfranco De Bosio. Biglietteria T.S.T. via Roma 48 (orario 9/18 lunedì riposo). Per inf. tel. 011 557.6246 - 544.582. Repliche fino a domenica 12 maggio.
COLOSSEO (v. M. Cristina 73, tel. 669.80.34): questa sera ore 21, replica solo domani lo spettacolo **Lulu** con Debora Caprioglio. Il personaggio più conosciuto dell'anno dopo il discusso film Paprika. Regia Tinto Brass. Prevendita cassa Teatro ore 10-13/15-19. Tel. 66.98.034.
JUVARRA (v. Juvarra 15, tel. 513.705): dall'8 maggio ore 21 l'associazione Sosta Palmizi presenta: **Rapsodia per una stella** coreografia di Giorgio Rossi, con Cinzia De Lorenzi, Giorgio Rossi, Ivan Truol. Inf. e pren. ore 16/19. Tel. 51.37.05.
FREGOLI (p. S. Giulia 2 bis, tel. 812.2312): vedi cinema.
NUOVO (c. M. D'Azeglio 17, tel. 655.552): giovedì 9/5 ore 21 **Terry Riley Ensemble** (USA) posto unico L. 20.000. Prevendite: Rock & Folk, Unione Musicale, Discolò, Aelou. Inf. e pren. tel. 4343.366.
TEATRO MASSAIA (v. C. Massaia 104, tel. 871.009): riposo.
TEATRO DI TORINO (p. Massaua 9, tel. 795.603): Compagnia di Danza Teatro di Torino in **Flusso d'ombra** di Roberto Castello e **Disfragments** di Jozsef Tari. Con la partecipazione straordinaria di Lanfo Kluse. Domani ore 21. Pren. e inf. 473.0189.

CALENDARIO La settimana nei teatri torinesi e della provincia

Dalla Caprioglio di Tinto Brass al cabaret alla novità Bagliani

Mario Zucca fa bis: ritorna al Colosseo

TORINO ● Ultime battute, per il cartellone delle scene torinesi: sperimentazione, cabaret, teatro per la Terza Età in attesa del ritorno di Ronconi e de *«L'uomo difficile»* di Hofmannsthal, la settimana prossima al Carignano.

OGGI. A pochi giorni dalla discussa *«Lulu»* di Milva diretta da Missiroli, ecco la diversamente discussa *«Lulu»* di Debora Caprioglio diretta da Tinto Brass. Era già stata all'Erba in autunno, questa versione *«poco vestita»* del dramma di Wedekind, e adesso ritorna al Colosseo con una sola replica domani sera.

DOMANI. Una sorpresa al Cabaret Voltaire: la stagione si è allungata e andrà avanti fino alla fine di maggio con Holderlin e Sam Shepard rivisitati da Valter Malosti e Alex Carmeno. E da questa sera a sabato sarà di scena una vecchia conoscenza delle platee torinesi, Valeriano Gialli, che insieme ad Angelica Buzzolan presenterà *«Tramonto d'Oriente»*, dal poema di Sergej Esenin *«Pugacev»*.

Prosegue intanto *«Incontri»*, la rassegna di spettacoli sperimentali organizzata dalle giovani associazioni cittadine Magister Ludi, Cantieri Stanislavskij, Alter Teatro, Teatro Abasto e Progetto Gaia con la collaborazione di Comune, Regione, Consorzio Settimo Voltaire e Centro Regionale Universitario per il Teatro. Inaugurati al Voltaire con Dario Manfredini e un difficile lavoro da Genet, gli *«Incontri»* proseguono alle 21 all'Araldo con la Poesia Multimediale di Carlo Bertola e Alberto Ulacchio. Al termine, *«Little Italy»* del Cadadie con la regia di Giancarlo Biffi.

MERCOLEDI'. Si conclude all'Alfieri il teatro per i vecchiotti proposto dalla Compagnia Torino Spettacoli e dal regista Girolamo Angione nei pomeriggi di mercoledì, venerdì e sabato.

Mario Zucca sarà al teatro Colosseo giovedì

L'ultimo appuntamento è dedicato al *«sommo»* Dante e al suo Divin Poema, s'intitola *«Pro Loco Eterno»* e snocciola drammatizzati i più noti canti dell'Inferno e del Purgatorio. Un invito fuori porta: a Casale, ultimo degli spettacoli del Circuito Regionale dello Stabile, approda al Teatro Municipale il *«Caro bugiardo»* di Kilty con Giorgio Albertazzi e Anna Proclemer.

Per *«Incontri»*, sempre all'Araldo, *«Un tango ed una notte eterno, finito»* con la regia di Alberto Gilsoni, l'Alter Teatro e lo studio per *«Piccoli Principi»*, infine la Poesia Multimediale di Massimo Pattaro e Anna Maria Girardi in *«C'est la nuit»*.

GIOVEDI'. Al Colosseo un ritorno che non mancherà di divertire: Mario Zucca sarà ancora una volta alle prese con lo spettacolo - ormai diventato un *«classico»* del genere - *«Madre... che coraggio»* dell'inseparabile Valerio Puretti Cucchi, in cartellone per *«Il meglio di... Insolito»* di Assemblea Teatro (si replica domani). *«Incontri»* ripropone poesia multimediale e il progetto di Alter Teatro.

VENERDI'. Si chiude con una variazione al programma la stagione voluta da Germana Erba e Gian Mesturino al Teatro Erba, inaugurata ad ottobre con Vittorio Gassman: non arriverà David Riondino con i *«Paesaggi dopo la battaglia»*, e al suo posto, fino a domenica, ci sarà Massimo Bagliani, trentaquattro anni, formazione al Piccolo di Milano e tappa alla Bottega di Gassman. Ha lavorato con Maurizio Michell, Bramieri, Ugo Pagliai e Paola Gassman, e adesso porterà a Torino *«Devo fare un musical»*, scritto a quattro mani con Enrico Vaime e interpretato unicamente da lui: reciterà, suonerà e canterà spiegando quel che si deve fare per affrontare il provino di un improbabile musical. *«Un cuore nel confine notturno»* con la regia di Paolo Grasso e l'interpretazione di Massimo Miride, e sempre di Paolo Grasso *«Ranuncolo scellerato»* sono gli appuntamenti di *«Incontri»*, che proseguiranno ancora la prossima settimana al teatro Juvarra dove si concluderanno con Valeriano Gialli e *«Mi ricordo»*. Incontri anche al Centro Studi dello Stabile in piazza San Carlo: si è giunti al termine di *«Foyer»* con il Teatro dell'Angolo, alle 17 Graziano Melano parlerà insieme a Giovanni Moretti del fortunatissimo spettacolo *«Robinson & Crusoe»*, riproposto pochi giorni fa all'Araldo per la settima stagione consecutiva sempre con un grosso successo di pubblico, e non soltanto di ragazzi e giovani.

Monica Bicca

FLASH

CLASSIFICA TOP TEN
(Tutto il meglio della settimana)

Dischi 45 giri

1 Let There Be Love (Simple Minds)
2 Spunta la luna dal monte (Pierangelo Bertoli/Tazenda)
3 Se siamo insieme (Riccardo Cocciante)
4 Joyride (Roxette)
5 Perché lo fai (Marco Masini)
6 Gli altri siamo noi (Umberto Tozzi)
7 Nenè (Amedeo Minghi)
8 Oggi un dio non ho (Raf)
9 Where the streets ha (Pet Shop boys)
10 Sadeness part 1 (Enigma)

Dischi 33 giri e cassette

1 Malinconoia (Marco Masini)
2 Real Life (Simple Minds)
3 Spunta la luna dal monte (Pierangelo Bertoli)
4 Out of time (Rem)
5 Per amore mio (Roberto Vecchioni)
6 Il diario (Antonello Venditti)
7 Greatest hits (Eurithmics)
8 Innuendo (Queen)
9 Cocciante (Riccardo Cocciante)
10 Nenè (Amedeo Minghi)

Film

1 Balla coi lupi, di Kevin Costner
2 *Senti chi parla 2*, di Amy Heckerling
3 Paprika, di Tinto Brass
4 Risvegli, di Penny Marshall
5 A letto con il nemico, di Joseph Reuben
6 Volere volare, di Maurizio Nichetti
7 Green Card, di Peter Weir
8 Ultrà, di Ricky Tognazzi
9 Un poliziotto alle elementari
10 Il silenzio degli innocenti, di Jonathan Demme

Videocassette

1 Pretty Woman, di Gay Marshall
2 Le avventure di Bianca e Bernie, di Walt Disney
3 Rain man, di Berry Levinson
4 Mission, di Roland Joffè
5 Marrakesh Express, di Gabriele Salvatores
6 Le streghe di Eastwic, di George Miller
7 Tutto in una notte, di John Landis
8 Quinto potere, di Sidney Lumet
9 Il decalogo 1, di Krysztof Kieslowski
10 Il cacciatore, di Michael Cimino

Libri

1 Elena Elena amore mio, Luciano de Crescenzo
2 Anche le formiche nel loro piccolo s'incazzano, di Gino e Michele
3 Bagdad, di Fabrizio Del Noce
4 Gli invidiosi, di Francesco Alberoni
5 La voglia di studiare, di Piattelli
6 Diario segreto di Laura Palmer, di Lynch
7 L'angelo nero, di Tabucchi
8 Il fu Mattia Pascal, di Pirandello
9 Risvegli, di Oliver Sacks
10 Il socio, di Grisham

Questa sera il cantante (con leggio) in scena all'Alfieri

E adesso Minghi fa il poeta

Minghi stasera

TORINO ● Oggi Amedeo Minghi, domani i London Beat e infine giovedì Terry Riley.

Intanto attendiamo i *«big»* stranieri che animeranno la stagione estiva.

Ma attesa anche per i grandi nostrani, come Francesco De Gregori, Claudio Baglioni e Vasco Rossi. Mentre sicuramente, negli ultimi scampoli di primavera sono annunciati anche Roberto Vecchioni e Rossana Casale, rispettivamente il 20 e il 21 di questo mese al Teatro Colosseo.

Sempre in teatro, ma stavolta all'Alfieri, dunque si esibirà stasera Amedeo Minghi, alle 21.

Il cantautore, reduce dal Festival di Sanremo, torna in città a un anno esatto dal suo ultimo spettacolo, con un recital di canzoni e poesie.

Il titolo è sempre lo stesso, *«Forse sì musicale»*, e raccoglie, com'era già successo la stagione scorsa, i vecchi successi musicali, *«Serenata»* e *«1950»* (quest'ultima fu portata al top dell'hit-parade da Gianni Morandi), *«L'immenso»* e *«Rosa»*, oltre alle canzoni più recenti, molte delle quali trovano spazio nella sua ultima *«collection»* discografica, *«Nenè»*, che prende il nome dal pezzo sanremese.

Poesie, monologhi e pensieri vari vengono poi usati dall'artista come *«siparietti»* tra un brano e l'altro; unici supporti scenici: un leggio e un pianoforte a coda. Una bella evoluzione. Per Minghi si potrebbe riesumare il termine di *«trobadore»*.

E passiamo a domani: alla discoteca The Big Club (corso Brescia 28) appuntamento con i London Beat.

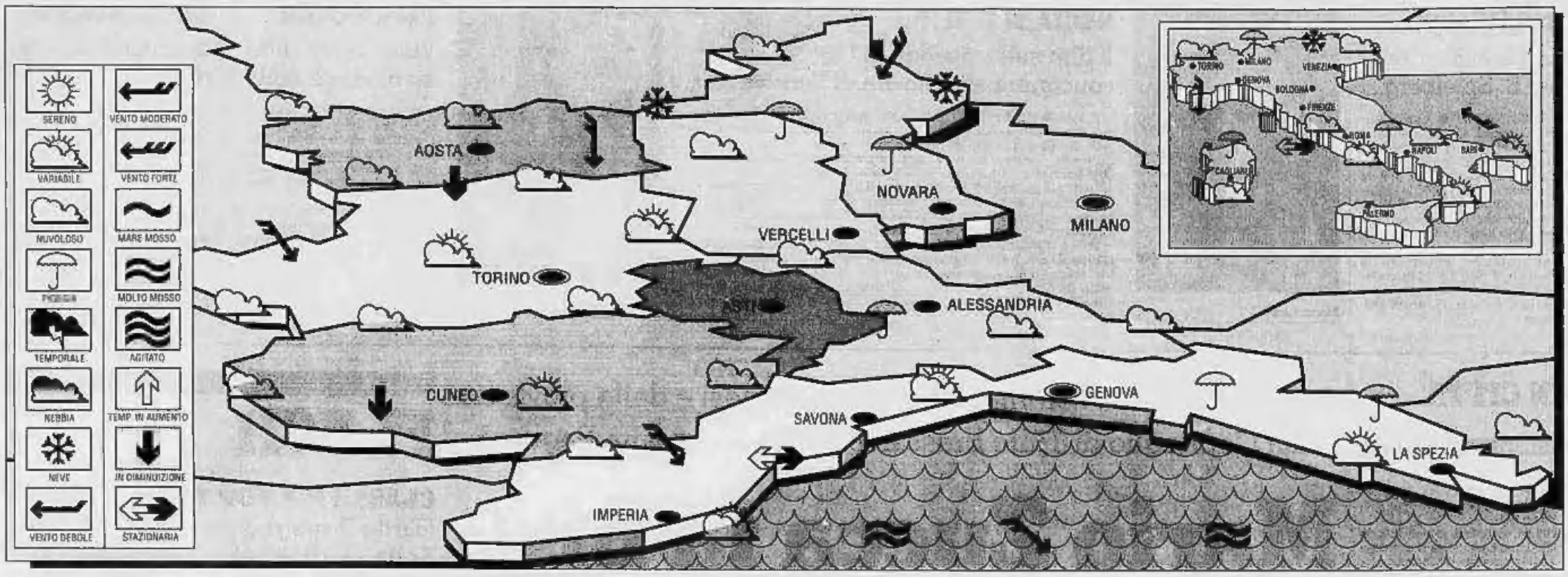
Il nome, forse, dice poco, eppure questa energica band va davvero forte, grazie a un brano *«house»* che da settimane domina le vette delle classifiche italiane e inglesi. Avanguardia americana, invece, giovedì 9 maggio al Teatro Nuovo con Terry Riley e il suo ensemble, per il penultimo concerto di *«Musica '90»*.

Già al fianco di Chet Baker e John Cale, Riley ha composto colonne sonore per il cinema. E ancora oggi è uno fra gli sperimentatori musicali più interessanti che l'America possa vantare.

Mesmi Romeo

TEATRO ALFIERI
Questa sera ore 21
AMEDEO MINGHI
nel recital
"Forse sì musicale"
Biglietteria tutti i giorni 9-13; 15-19
e un'ora prima dell'inizio dello spettacolo
Piazza Solferino 4 - Tel. 535.440

THE BEST
HOLLYWOOD APERTURA ORE 10
LUNGHI SOSPIRI DI PAMELA
con: KAY PARKER - STEPHANIE TAYLOR
METROPOL
VIZI A NEW ORLEANS
LE PRESTAZIONI DI UNA SIGNORA RISPETTABILE
con: JERRY HEALTH - TAJSA RAE
MAFFEI APERTURA ORE 10,30
SPOGLIAMI... ANCORA DI PIU'
con: BARBARA DARE - PAUL THOMAS
ARCO
MOANA E MARINA
SCATENATE E INSAZIABILI
SPEZIA
LA RAGAZZA E LO STALLONE NERO
con: MISS POMODORO - RON JEREMY



IL TEMPO DOMANI

SITUAZIONE GENERALE. La circolazione ciclonica attiva da diversi giorni sul Centro Europa interessa in modo particolare le regioni del Mediterraneo settentrionale e la nostra Penisola. Continua il contrasto dinamico di correnti di natura ed origine diversa che danno origine a precipitazioni a tempo perturbato.
TEMPERATURE. Sia minime che massime inferiori alla media stagionale di 5-10 gradi.
TEMPO PREVISTO SU PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA. Persistono condizioni di tempo perturbato su tutte le regioni settentrionali con annuvolamenti intensi e carattere stratocumuliforme accompagnati da precipitazioni isolate anche a carattere intenso. Nevicate isolate sotto i 2000 metri sui rilievi alpini orientali.
VENTI E MARI. Moderati o forti da Nord Nord-Est con mari molto mossi con moto ondoso in aumento.
TENDENZA PER LE 12 ORE SUCCESSIVE. Moderato ma temporaneo miglioramento a partire dalle regioni settentrionali della Penisola con alternanza di schiarite e residui piovaschi sulle regioni appenniniche settentrionali. Temperatura in diminuzione, venti moderati settentrionali, mari molto mossi.

A cura del generale GIORGIO MINETTI
(su informazioni del Servizio Meteorologico dell'Aeronautica Militare)

LE TEMPERATURE IN ITALIA...

	min	max
Bolzano	5	15
Verona	6	14
Trieste	10	15
Venezia	8	15
Milano	1	11
Torino	3	11
Cuneo	np	np
Genova	6	12
Bologna	5	14
Firenze	7	14
Pisa	8	11
Ancona	8	18
Perugia	6	12
Pescara	11	12
L'Aquila	4	13
Roma Urbe	10	16
Roma Fium.	np	np
Campobasso	7	13
Bari	8	21
Napoli	10	17
Potenza	8	14
S.M. Leuca	13	19
R. Calabria	13	24
Messina	14	18
Palermo	11	22
Catania	8	21
Alghero	7	15
Cagliari	5	18

... E ALL'ESTERO

Amsterdam	2	9	nuvoloso
Atene	15	25	sereno
Bangkok	28	36	sereno
Berlino	1	10	nuvoloso
Bruxelles	6	12	nuvoloso
Buenos Aires	8	16	nuvoloso
Copenaghen	7	9	pioggia
Dublino	8	10	nuvoloso
Francoforte	2	12	nuvoloso
Gerusalemme	np	np	np
Ginevra	3	10	variabile
Helsinki	5	10	nuvoloso
Honolulu	np	np	np
Il Cairo	np	np	np
Lisbona	10	18	sereno
Londra	5	10	pioggia
Los Angeles	16	25	sereno
Madrid	4	19	[illegible]
Montreal	np	np	np
Mosca	11	17	nuvoloso
New York	10	23	pioggia
Parigi	5	10	nuvoloso
Pechino	np	np	np
Rio de Janeiro	np	np	np
Sydney	np	np	np
Tokyo	16	18	sereno
Varsavia	np	np	np
Vienna	9	14	pioggia

ARMADI
DIRETTAMENTE DAL COSTRUTTORE
CENTINAIA DI MODELLI - DALLA VERSIONE ECONOMICA ALL'ESECUZIONE DI ALTO LIVELLO PERSONALIZZATA ED ESCLUSIVA - *Elaborazioni su misura*
CUCINE
C. RAVETTI & C. - Via Sestriere 53/5 - Moncalieri (TO) - TEL. 6053284 a 300 mt da Via Nizza

Stasera al Cinema

CRITICA		PUBBLICO
*****	ECCEZIONALE	●●●●●
****	SUCCESSO	●●●●
***	CONSENSI	●●●
**	DISCORDI	●●
*	SCARSO	●

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 57 ☎ 858.521
Storie di amori e infedeltà, di Paul Mazursky, con Woody Allen, Bette Midler. Colori. Non vietato
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,40; 22,30 — Prima visione

ADUA 400
corso G. Cesare 57 ☎ 858.521
Brian di Nazareth, di Terry Jones, con i Monty Phyton. G.B. Col. Non viet — Bambino nato in una grotta viene scambiato per il Messia e in una parabola contro il fanatismo di ogni colore
Demenziale
Ore: 15,10; 17,15; 19; 20,45; 22,30 — ★★★/●●●

AMBRA
via C. Saluzzo 77 ☎ 267.197
Balla coi lupi, di Kevin Costner, con M. MacDonald, G. Greene. Usa. Col. Non viet — Rivive l'epopea del Far West vista dalla parte degli indiani e di un ufficiale bianco che impara ad amarli nel film vincitore di sette premi Oscar
Western
Ore 16; 19; 22 — ★★★★/●●●●

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
Un poliziotto alle elementari, di I. Reitman, con Arnold Schwarzenegger, Penelope Ann Miller, Linda Hunt. Usa. Col. Non viet — Big Arnold questa volta in un ruolo comico: è un poliziotto che, per pizzicare un malvivente, si trasforma in maestro d'asilo. Sommerso da nugoli di piccoli pesti
Commedia
Ore: 15,45; 18; 20,15; 22,30 — ★★/●●●

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
Mediterraneo, di Gabriele Salvatores, con Diego Abatantuono, Giuseppe Cederna, Vanna Barba. Italia. Col. Non viet. — Durante la seconda Guerra Mondiale otto soldati italiani su un'isola greca han poca voglia di combattere, molta di vivere
Drammatico
Ore: 15; 16,10; 20,20; 22,30 — ★★★/●●●●

ARLECCHINO
corso Sommeiller 22 ☎ 387.180
Amleto, di Franco Zeffirelli, con Mel Gibson, Glenn Close, Alan Bates. Usa - Italia. Colori. Non vietato — Il principe di Danimarca con molti dubbi in meno e molti muscoli in più di come ci ha tramandato la tradizione teatrale
Drammatico
Ore 15; 17,30; 20; 22,30 — ★★/●●●●

CAPITOL
via San Donnazzo 24 ☎ 540.405
Zio Paperone alla ricerca della lampada perduta. di Walt Disney. Paperino e i cartoni animati di *Alla ricerca dell'arca perduta*, purtroppo con la misteriosa e inspiegabile scomparsa di Paperino
Disegno animato
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 — ★★/●●●●

CENTRALE
via C. Alberto 27 ☎ 540.119
In compagnia di signore perbene, di Cynthia Scott, con Alice Diabo, Constance Garneau. Colori. Non vietato
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — Prima visione

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 33/E ☎ 545.245
Edward Mani di Forbice, di Tim Burton, con Johnny Depp, Alan Arkin, V. Price. Colori. Non vietato
Ore 15,45; 18; 20,15; 22,30 — Prima visione

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 33/E ☎ 545.245
Il lato delle vanità, di Brian De Palma, con Tom Hanks, Bruce Willis, Melanie Griffith. Usa. Col. Non viet. — Da un romanzo di Tom Wolfe, un giornalista senza scrupoli accusa un agente di borsa di avergli investito il figlio con l'auto
Drammatico
Ore: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 — ★★★/●●●●

CRISTALLO
via Bulfa 8 ☎ 650.71.00
Pugni di rabbia, di Claudio Risi, con Ricky Memphis, Joara. Non vietato
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — Prima visione

DORIA
via Gramsci 8 ☎ 542.422
Il silenzio degli innocenti, di Jonathan Demme, con Jodie Foster, Scott Glenn, Anthony Hopkins. Col. Usa. Non viet. — Diplomanda dell'Fbi indaga su uno psicopatico che spella le sue vittime. La aiuta (si fa per dire) uno psicoanalista pazzo di nome Annibale il Cannibale
Thriller
Ore: 15; 18,10; 20,20; 22,30 — ★★★/●●●●

ELISEO GRANDE
piazza Sabotino ☎ 447.5241
Balla coi lupi, di Kevin Costner, con M. MacDonald, G. Greene. Usa. Col. Non viet — Rivive l'epopea del Far West vista dalla parte degli indiani e di un ufficiale bianco che impara ad amarli nel film vincitore di sette premi Oscar
Western
Orario: 14,50; 18,10; 21,30 — ★★★★/●●●●

ELISEO BLU
piazza Sabotino ☎ 447.5241
Il portaborse, di Daniele Luchetti, con Nanni Moretti, Silvio Orlando, Giulio Brogi. Italia. Col. Non viet — Spregiudicato ministro della Repubblica e il suo «assistente» in un ritratto molto polemico della vita politica italiana
Pamphlet
Orario: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — ★★★/●●●●

ELISEO ROSSO
piazza Sabotino ☎ 447.5241
Cyrano de Bergerac, di J.P. Rappeneau, con Gérard Depardieu, A. Brachetti, V. Perez, J. Weber. Francia. Col. Non viet — Dal celeberrimo romanzo di Rostand, le vicende e l'amore per Rossana del molto nasuto cavaliere seicentesco
Drammatico
Orario: 15; 17,30; 20; 22,30 — ★★/●●●●

EMPIRE
Piazza Vittorio Veneto 5 ☎ 871.842
Cyrano de Bergerac, di J.P. Rappeneau, con Gérard Depardieu, A. Brachetti, V. Perez, J. Weber. Francia. Col. Non viet — Dal celeberrimo romanzo di Rostand, le vicende e l'amore per Rossana del molto nasuto cavaliere seicentesco
Drammatico
Orario: 15; 17,30; 20; 22,30 — ★★/●●●●

ERBA
corso Moncalieri 241 ☎ 696.55.47
Volere volare, di Maurizio Nichetti e Guido Manuli, con Maurizio Nichetti, Angela Finocchiaro. Col. Non viet. — Doppiatore di cartoni animati si innamora e inizia le sua trasformazione in cartoon. Ma alla sua ragazza sembra che vada bene anche così
Commedia
Orario 20,30; 22,30 — ★★★/●●●●●

FARO
via Po 30 ☎ 832.214
A letto con il nemico, di L. Goldberg, con Julia Roberts e P. Bergin. Usa. Col. Non viet — L'ex Pretty Woman cambia identità a sapetto per sfuggire al mafioso, il quale però riesce a rintracciarla...
Thriller
Apertura ore 20,30. Film ore 20,40; 22,30 — ★★/●●●●

FIAMMA
corso Trapani 57 ☎ 315.2057
Le età di Lulù, di Bigas Luna, con Francesca Neri, Oscar Ladoire, Maria Barranco, Fernando Guillen Cuervo. Vietato 18
Ore: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — Prima visione

GIOIELLO
v. C. Colombo 31 bis ☎ 500.760
Balla coi lupi, di Kevin Costner, con M. MacDonald, G. Greene. Usa. Col. Non viet — Rivive l'epopea del Far West vista dalla parte degli indiani e di un ufficiale bianco che impara ad amarli nel film vincitore di sette premi Oscar
Western
Ore 15,05; 18,15; 21,45 — ★★★★/●●●●

IDEAL
corso Beccaria 4 ☎ 521.43.15
Sesso in fuga, di Jonathan Lynn, con Eric Idle, Robbie Coltrane
Ore: 15,25; 17,10; 18,55; 20,40; 22,30 — Prima visione

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 ☎ 839.78.00
Brian di Nazareth, di Terry Jones, con i Monty Phyton. G.B. Col. Non Viet — Bambino nato in una grotta viene scambiato per il Messia in una parabola contro il fanatismo di ogni colore
Demenziale
Ore: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — ★★★/●●●

LILLIPUT
via XX Settembre 15 bis ☎ 537.100
Green card - Matrimonio di convenienza, di P. Weir, con G. Depardieu, A. MacDowell — Lui la sposa per ottenere un permesso di soggiorno, lei sposa lui per avere un alloggio, ma poi si innamorano davvero
Commedia
Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30 — ★★/●●●

LUX
Galleria S. Federico ☎ 541.283
Predator 2, di Stephen Hopkins, con Danny Glover, Gary Busey. Vietato min. 18 anni
Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30 — Prima visione

NAZIONALE 1
via Pomba 7 ☎ 812.4173
Le età di Lulù, di Bigas Luna, con Francesca Neri, Oscar Ladoire, Maria Barranco, Fernando Guillen Cuervo. Vietato 18
Ore: 15; 16,45; 18,30; 20,30; 22,30 — Prima visione

NAZIONALE 2
via Pomba 7 ☎ 812.4173
Balla coi lupi, di Kevin Costner, con M. MacDonald, G. Greene. Usa. Col. Non viet.— Rivive l'epopea del Far West vista dalla parte degli indiani e di un ufficiale bianco che impara ad amarli nel film vincitore di sette premi Oscar
Western
Ore 15; 18,20; 21,40 — ★★★★/●●●●

NUOVO ODEON
via Venaria 8 ☎ 749.2362
The Stand in
Ingresso riservato ai soci
Ore: 17; 19,15; 21,30

OLIMPIA 1
via Arsenale 31 ☎ 832.448
Risvegli, di Penny Marshall, con Robert De Niro, Robin Williams — Da un libro del neurologo Oliver Sacks, la storia vera di pazienti risvegliati dopo un coma durato decenni. Ma l'approccio con la loro nuova vita non è per niente facile
Drammatico
Ore: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 — ★★/●●●

OLIMPIA 2
via Arsenale 31 ☎ 832.448
Misery non deve morire, di Bob Reiner, con James Caan, Kathy Bates, Lauren Bacall. Vietato 14 — Uno scrittore di successo viene salvato da una sua ammiratrice psicopatica, che le torture perché faccia rivivere la sua eroina preferita dopo un incidente
Thriller
Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30 — ★★★★/●●●●

REPOSI
via XX Settembre 15 ☎ 531.400
Santi chi parla 2, di Amy Heckerling, con John Travolta, Kirstie Alley. Usa. Colori. Non vietato — Nuovo episodio del babà che parla con la voce di Paolo Villaggio, con un inatteso fiocco rosa in famiglia
Commedia
Ore: 16,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 — ★★/●●●●

ROMANO
Galleria Subalpina ☎ 510.165
Storia di amori e infedeltà, di Paul Mazursky, con Woody Allen, Bette Midler. Colori. Non vietato
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 — Prima visione

STUDIO RITZ
via Acqui 3 ☎ 830.521
Edward Mani di Forbice, di Tim Burton, con Johnny Depp, Alan Arkin, V. Price. Colori. Non vietato
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30 — Prima visione

VITTORIA
via Roma 308 ☎ 511.799
Zandalee, di Sam Pillsbury, con Erika Anderson, Nicolas Cage, Judge Reinhold. Colori. Vietato 14
Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30 — Prima visione

ZETA D'ESSAI
via Cibrario 69 ☎ 748.2507
Il merito della parrucchiera, di Patrice Leconte, con Anna Galiena e Jean Rochefort. Col. Non viet — Affascinato fin da ragazzo dalle parrucchiere, sposa una donna-barbiera e vive con lei dieci anni di passione
Commedia drammatica
Ore: 20,30; 22,30 — ★★★/●●●

Lunedì lire 5000
Da martedì a domenica lire 9000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ai enti dopolavoristici circoli Aiace ecc.)

ALTRE VISIONI

AGNELLI (v. Paolo Sarpi 117, ☎ 612.136)
Vedi teatri

ARALDO (v. Chiomonte 3, ☎ 331.764)
Vedi teatri

CENTRE CULTUREL FRAN. (v. Pomba 23, ☎ 545.338)
Retrospettiva Jean Rouch. Ore 16 **Ritmi e musiche dell'Africa**. Ore 17,45 **Ciné Malia** (1980 35'). Ore 18 **Un lion nommé l'Americain** (1968 20'). Ore 18,30 **La chasse au lion à l'arc** (1965 '88)

CUORE [illegible] (☎ 687.868)

CINE TEATRO FREGOLI (p.zza S. Giulia 2 bis, ☎ 812.2312)
Ghost - Fantasma, di J. Zucker, con P. Swayze, D. Moore. Ore 20,20; 22,15

LANTERI (c. G. Cesare 80, ☎ 284.134)

MASSAIA BORGHIERE (v. C. Massaia 104, ☎ 257.881)
Nato il 4 luglio, di Oliver Stone, con Tom Cruise. Ore 21

MASSAIA (p.zza Massaia 9, ☎ 725.903)

MASSIMO 1 (v. Montebello 8, ☎ 871.048)
Oggi riposo

MASSIMO 2 (v. Montebello 8, ☎ 871.048)
Oggi riposo

MASSIMO 3 (v. Montebello 8, ☎ 871.048)
Oggi riposo

SELENE D'ESSAI (c. Belgio 53, ☎ 874.171)
Il mistero von Bülow, di B. Schroeder, con G. Close, J. Irons. Ore 20,30; 22,30

VALDOCCO (via Salerno 12, ☎ 532.42.79)

LUCI ROSSE

ALEXANDRA (via Sacchi 18, ☎ 511.293)
Quella vicious erotica di mia moglie, con Robert Malone, Tracy Adams. Colori. Apertura 14. Ultimo spettacolo 22,30

ARCO PUSSICAT (c. P. Oddone 31, ☎ 484.031)
Mogane e Marina scatenate e insaziabili. Colori. Apertura 15; ultimo 22,30. Ore 9000

CINECLUB (v. Fr. Calandra 15)
Film erotico, dalle 14,30 alle 23. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

HOLLYWOOD (c. Regina Margherita 106/B)
Lunghi scapiri di Pamela, con Kay Parker, Stephanie Taylor. No stop dalle 10. Ultimo ore 24

MAFFEI (via P. Tommaso 5, ☎ 655.334)
Spogliami ancora di più, con Barbara Dare, Paul Thomas. Colori. Apertura 10,30. Ultimo 22,30

MAJOR (largo Giulio Cesare 105, ☎ 267.974)
Vanessa Maid in Manhattan, con Vanessa Del Rio, B. Fields. Colori. Apertura 15. Ultimo 22,30

METROPOL (via Principe Tommaso 5, ☎ 650.54.70)
Le prestazioni di una signora rispettabile, con Jerry Health. Colori. Ap. 14,30. Ultimo ore 22,30

REGINA (c. Reg. Margh. 123, ☎ 436.2092)
Menù erotico al sexy restaurant, con Christine Woman, Chantal Boulet. Prima visione. Colori. Apertura ore 10. Ultimo 22,30

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, ☎ 497.766)
Voglioiasime bosoli. Colori. Apertura ore 15. Ultimo 22,30. Ingresso 5000

SPEZIA (via Nizza 170, ☎ 650.3677)
Le ragazze e lo stallone nero, con Miss Pomodoro, Ron Jeremy. Colori. Apertura 15. Ultimo 22,30

TORINO (via Bucchi 8, ☎ 530.383)
Giochi super vicious, con Jane Baker, Jean-Pierre Armand. Colori. Apertura ore 14,30. Ultimo 22,30

FUORI CITTA'

AVIGLIANA
CORSO: riposo
BARDONECCHIA
SABRINA: riposo
BUSSOLENO
NARCISO: riposo
CARMAGNOLA
MARGHERITA: riposo
CASCINE VICA
DON BOSCO: riposo
CESANA TORINESE
S. SICARIO: riposo
CHIERI
MARILYN: Senti chi parla 2
SPLENDOR: Misery non deve morire
CHIVASSO
CINECITTA': Amleto
MODERNO: riposo
POLITEAMA: La recluta
CIRIE'
NUOVO: Mamma, ho perso l'aereo
COLLEGNO
PRINCIPE: Mediterraneo
REGINA: Suore in fuga
STAZIONE: La setta
STUDIO LUCE: Balla coi lupi
CUORGNE'
MARGHERITA: riposo
PERONA: riposo
GIAVENO
CINE TEATRO S. LORENZO: riposo
GRUGLIASCO
ROMA: Zandalee
IVREA
ABCINEMA: riposo
BOARO: Mediterraneo
POLITEAMA: Cineclub
MONCALIERI
KING KONG CASTELLO: Zio Paperone alla ricerca della lampada perduta
MONTANARO
VITTORIA: riposo
NONE
EDEN: riposo
ORBASSANO
MODERNO: riposo
PINAROLO
ORFEO: riposo
PINEROLO
HOLLYWOOD: Risvegli
ITALIA: Un poliziotto alle elementari
RITZ: Balla coi lupi
RIVOLI
GIOIELLO: Il silenzio degli innocenti
SAUZE D'OULX
SAYONARA: riposo
SESTRIERE
FRATTEVE: riposo